

CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO (aggiornato dal Collegio dei Docenti il 14 maggio 2025 con Delibera n. 59)

NUCLEI CONCETTUALI	TRAGUARDI DI COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO (Scuola Secondaria di primo grado)	OPERAZIONE MENTALE
COSTITUZIONE , diritto, legalità e solidarietà	Prendersi cura di sé	Comprendere
	Prendersi cura della comunità	Comprendere
	Prendersi cura dell'ambiente	Comprendere
	Principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità pilastri della convivenza civile e costruzione di un futuro equo e sostenibile	Descrivere
	Concetto di Stato, Regione e Comune	Comprendere
	Sistemi e organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini	Riconoscere
	Principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali	Comprendere
	Dichiarazione universale dei diritti umani	Comprendere
	Principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana	Comprendere
	Elementi essenziali della forma di Stato e di Governo	Comprendere
SVILUPPO SOSTENIBILE , educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Sviluppo equo e sostenibile, utilizzo consapevole delle risorse ambientali	Comprendere
	Rispetto verso gli altri	Produrre (promuovere)
	Rispetto verso l'ambiente e la natura	Produrre (promuovere)
	Effetti del degrado e dell'incuria	Riconoscere

	Le fonti energetiche: utilizzo critico e razionale	Descrivere/produrre (promuovere)
	Classificazione dei rifiuti e attività di riciclaggio	Classificare
CITTADINANZA DIGITALE	Distinguere i diversi <i>device</i>	Distinguere
	Utilizzo corretto dei diversi <i>device</i>	Utilizzare
	Rispetto dei comportamenti nella rete	Comprendere/sperimentare
	Navigazione sicura nella rete	Osservare/riflettere
	Concetto di dato	Comprendere
	Informazioni corrette o errate (<i>fake news</i>)	Individuare
	Le fonti di informazione	Confrontare
	Identità digitale e identità reale	Distinguere
	Regole sulla <i>privacy</i> a tutela della persona e del bene collettivo	Distinguere
	Identità digitale come valore individuale e collettivo	Comprendere
	Argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione	Argomentare
	I rischi della rete	Comprendere/individuare

SCUOLA INFANZIA - 3 ANNI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere la propria identità personale ● Esprimere in modo adeguato i propri bisogni ● Riconoscere attraverso immagini sé e i propri familiari ● Conoscere alcuni aspetti della cultura e tradizione locale ● Accettare idee diverse dalle proprie ● Sviluppare atteggiamenti di collaborazione ● Rispettare le regole di gruppo ● Accettare di collaborare in un progetto comune. ● Acquisire semplici norme di comportamento ● Sviluppare il senso di appartenenza al gruppo sezione 	<ul style="list-style-type: none"> ● Elaborazione grafico verbale di regole in gruppo riferiti agli ambienti e alle situazioni ● Laboratorio delle emozioni ● Osservazione e descrizione del foglio famiglia e confronto con quelli degli anni precedenti per rievocare la propria storia personale, per conoscere alcuni aspetti del bambino, della famiglia e delle loro abitudini ● Partecipazione attiva all'organizzazione di eventi culturali del territorio, feste e tradizioni ● Elaborazione grafico verbale di regole, comportamenti e valori ● Giornate nazionali-internazionali di rilevanza socio-ambientale
<p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e denominare la propria identità sessuale ● Riconoscere ed utilizzare gli oggetti che servono alla pulizia del proprio corpo ● Accettare di assaggiare tutti i cibi 	<ul style="list-style-type: none"> ● Attività motoria, psicomotoria e giochi per sperimentare la relazione con oggetti, con se stessi, con gli altri ● Conoscenza globale del corpo ● Disegni spontanei e guidati per avviare alla rappresentazione dello schema corporeo
<p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Esprimere verbalmente i propri bisogni. ● Esprimere e comunicare esperienze e vissuti 	<ul style="list-style-type: none"> ● Attività di valorizzazione delle diverse espressioni linguistiche in momenti strutturati
<p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere ciò che si "vede", si "sente", si "tocca", ecc... ● Rappresentare con vari strumenti 	<ul style="list-style-type: none"> ● Laboratorio scientifico con osservazioni dal vero e attività strutturate

CURRICOLO VERTICALE - EDUCAZIONE CIVICA

<p>Assume comportamenti rispettosi e di cura verso gli animali, l'ambiente naturale, il patrimonio artistico e culturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere diverse forme di “vita” ● Riconosce l’arte e la cultura di appartenenza 	<ul style="list-style-type: none"> ● Uscite sul territorio alla ricerca dell’arte e della cultura
---	--	--

SCUOLA INFANZIA - 4 ANNI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p>Riflette si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene e su ciò che è male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Accettare di interagire in un gruppo ● Condividere frequentemente giochi e materiali ● Prendere consapevolezza della propria identità in rapporto agli altri e a se stesso ● Ricostruire attraverso immagini e parole la propria storia personale ● Conoscere e cogliere alcuni aspetti della cultura e tradizione locale ● Accettare idee diverse dalle proprie ● Comprendere e condividere il significato di un momento di festa ● Riconoscere l’esistenza di altre culture ● Sviluppare atteggiamenti di collaborazione ● Rispettare l’ambiente naturale e artificiale 	<ul style="list-style-type: none"> ● Condivisione di regole e verbalizzazioni ● Attività creative per sottolineare la peculiarità di ogni festa ● Condivisione di semplici regole in piccoli gruppi e nel gruppo classe ● Attività educativo – didattiche volte alla conoscenza dell’ambiente e al suo rispetto ● Riflessioni su argomenti del sociale ● Elaborazione grafico verbale di aspetti relativi al benessere nel gruppo ● Giornate nazionali-internazionali di rilevanza socio-ambientale

CURRICOLO VERTICALE - EDUCAZIONE CIVICA

<p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Rispettare il corpo e lo spazio altrui ● Esprimere i propri bisogni e i propri gusti. ● Accettare di assaggiare tutti i cibi, anche quelli non graditi ● Interiorizzare e rispettare semplici norme inerenti all'alimentazione 	<ul style="list-style-type: none"> ● Attività espressive sensoriali per prendere consapevolezza del sé corporeo e del proprio spazio in interazione con l'ambiente ● Percorsi di educazione alimentare
<p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Confrontare lingue diverse 	<ul style="list-style-type: none"> ● Attività di valorizzazione delle diverse espressioni linguistiche in momenti strutturati
<p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Assume comportamenti rispettosi e di cura verso gli animali, l'ambiente naturale, il patrimonio artistico e culturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere e descrivere semplici trasformazioni naturali. ● *dal seme alla pianta – dall'acqua a... ● Comprendere il rapporto causa – effetto ● Descrivere ciò che si "vede", si "sente", si "tocca", ecc... ● Rappresentare graficamente ciò che si osserva ● Riconoscere diverse forme di "vita" ● Osservare gli animali utilizzando i sensi ● Riconosce l'arte e le diverse culture. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Visione critica di documentari e film d'animazione e rielaborazione grafico pittorica ● Laboratorio scientifico con osservazioni dal vero e attività strutturate ● Uscite sul territorio alla ricerca dell'arte e della cultura (museo, mostre, ecc...)

SCUOLA INFANZIA - 5 ANNI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene e su ciò che è male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Accettare di interagire in un gruppo ● Conoscere la propria storia personale ● Riconoscere l'appartenenza alla propria famiglia ● Riconoscere l'appartenenza alla propria comunità ● Conoscere il valore ed il significato delle principali feste e tradizioni della cultura di appartenenza ● Porre domande sulla nascita, morte, malattia ● Condividere i valori della pace, della solidarietà, dell'altruismo ● Sviluppare il senso di appartenenza ad un gruppo ● Iniziare a riconoscere gli elementi costitutivi di una organizzazione sociale: famiglia, scuola 	<ul style="list-style-type: none"> ● Elaborazione grafico verbale di regole in gruppo riferiti agli ambienti e alle situazioni ● Osservazione e descrizione del foglio famiglia e confronto con quelli degli anni precedenti per rievocare la propria storia personale, per conoscere alcuni aspetti del bambino, della famiglia e delle loro abitudini ● Partecipazione attiva all'organizzazione di eventi culturali del territorio, feste e tradizioni ● Riflessioni su argomenti del sociale ● Elaborazione grafico verbale di aspetti relativi al benessere nel gruppo ● Giornate nazionali-internazionali di rilevanza socio-ambientale
<p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere ed evita comportamenti ed abitudini di vita nociva ● Riconoscere l'importanza di una corretta alimentazione per una vita più sana e accettare di nutrirsi in maniera corretta ● Riconoscere i propri stati d'animo e utilizza il proprio corpo per manifestare le proprie emozioni 	<ul style="list-style-type: none"> ● Percorsi di educazione alimentare ● Giochi di ruolo

CURRICOLO VERTICALE - EDUCAZIONE CIVICA

	<ul style="list-style-type: none"> ● Verbalizzare le sensazioni prodotte dal corpo. ● Usare il corpo nell'esplorazione 	
<p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare la lingua nelle sue diverse funzioni: informare, comunicare, porre domande. ● Confrontare lingue diverse 	<ul style="list-style-type: none"> ● Biblioteca della scuola ● Progetto Biblioteca civica ● Riflessione e confronto di punti di vista diversi dal proprio in piccolo e grande gruppo ● Percorsi di lettura, ascolto e riflessione ● Attività di valorizzazione delle diverse espressioni linguistiche in momenti strutturati ● PROGETTO DI INGLESE ENGLISH IS FUN
<p>Riferisce correttamente eventi del recente passato; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>Assume comportamenti rispettosi e di cura verso gli animali, l'ambiente naturale, il patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Sperimenta, attraverso il gioco, lo scambio, il baratto, la compravendita.</p> <p>Coglie l'importanza del risparmio e del fatto che i beni, il lavoro e il denaro hanno un valore.</p> <p>Si interessa ai dispositivi digitali, sa scoprirne le funzioni, i possibili usi e rischi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Collocare nel tempo situazioni ed eventi. ● *ieri – oggi – domani ● Comprendere l'aspetto ciclico della scansione temporale. ● *i giorni, la settimana, mesi, stagioni ● Comprendere e descrivere semplici trasformazioni naturali. ● *dal seme alla pianta – dall'acqua a... ● Comprendere il rapporto causa – effetto ● Riconoscere le caratteristiche delle cose osservate ● Descrivere ciò che si "vede", si "sente", si "tocca", utilizzando un linguaggio appropriato ● Rappresentare graficamente ciò che si osserva rispettandone le caratteristiche ● Riconosce l'arte e le diverse culture ● Confrontare quantità ● Utilizzare in modo consapevole i dispositivi digitali 	<ul style="list-style-type: none"> ● Attività di routine, conoscenza e uso della linea temporale per la registrazione giornaliera dei dati del calendario ● Compilazione delle tabelle a doppia entrata, riflessione sui dati ● Collocazione temporale della sequenza dei giorni e dei mesi ● Laboratorio scientifico con osservazioni dal vero, attività strutturate, descrizione dei mutamenti, ricerca di ipotesi e soluzioni ● Visione critica di documentari e film d'animazione e rielaborazione grafico pittorico ● gioco simbolico (mercato, ristorante, supermercato) ● CODING ● LIM ● TABLET ● MACCHINA FOTOGRAFICA DIGITALE

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
COSTITUZIONE		
<p>1- Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e privati. ● Aiutare coloro che presentino difficoltà, collaborando tra pari. 	<p>Prendersi cura degli ambienti scolastici (es. piante e animali affidati alla classe).</p>
<p>3- Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione. ● Conoscere il principio di uguaglianza nella consapevolezza che le differenze rappresentano un valore. ● Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui 	<p>Regole di classe, regolamenti di Istituto.</p> <p>Lettura di albi illustrati sull'argomento e attività collegate. Giornate dedicate (gentilezza, diritti dei bambini, calzini spaiati,....</p> <p>Prova di evacuazione</p>
<p>4- Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui. 	<p>Igiene personale, cura della persona, ed alimentare.</p>
SVILUPPO ECONOMICO SOSTENIBILITA'		

CURRICOLO VERTICALE - EDUCAZIONE CIVICA

<p>5- Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare, con riferimento alla propria esperienza, ruoli, funzioni e aspetti essenziali che riguardano il lavoro delle persone con cui si entra in relazione, nella comunità scolastica e nella vita privata. ● Mettere in atto comportamenti alla propria portata volti alla tutela dell'ambiente. 	<p>I mestieri e le professioni (dei membri della famiglia o quelli più vicini ai bambini).</p> <p>La raccolta differenziata (con particolare attenzione all'ambiente scolastico).</p>
<p>9- Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il valore della legalità. 	<p>Legalità come rispetto delle regole</p>
CITTADINANZA DIGITALE		
<p>10- Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.</p>	<p>? da togliere se possibile</p>	<p>Utilizzo della lim e di dispositivi digitali, guidati dall'insegnante.</p>

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
COSTITUZIONE		
<p>1- Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e privati. ● Aiutare coloro che presentino difficoltà, collaborando tra pari. 	<p>Prendersi cura degli ambienti scolastici e/o pubblici, (es. piante e animali affidati alla classe).</p>

CURRICOLO VERTICALE - EDUCAZIONE CIVICA

<p><i>Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.</i></p>		
<p>3- Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione. ● Conoscere il principio di uguaglianza nella consapevolezza che le differenze rappresentano un valore. ● Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui 	<p>Regole di classe, Regolamenti di Istituto.</p> <p>Lettura di albi illustrati sull'argomento e attività collegate. Giornate dedicate (gentilezza, diritti dei bambini, calzini spaiati,....</p> <p>Prova di evacuazione</p>
<p>4- Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui. 	<p>Ed. alimentare</p>
<p>SVILUPPO ECONOMICO SOSTENIBILITA'</p>		
<p>5- Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare, con riferimento alla propria esperienza, ruoli, funzioni e aspetti essenziali che riguardano il lavoro delle persone con cui si entra in relazione, nella comunità scolastica e nella vita privata. ● Mettere in atto comportamenti alla propria 	<p>I mestieri e le professioni (dei membri della famiglia o quelli più vicini ai bambini).</p> <p>La raccolta differenziata (con particolare attenzione all'ambiente scolastico).</p>

CURRICOLO VERTICALE - EDUCAZIONE CIVICA

<i>naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.</i>	portata volti alla tutela dell'ambiente.	
8-Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e spiegare il valore e la funzione del denaro nella vita quotidiana. 	Attività simulate che richiedono l'uso del denaro.
9- Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità.	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere il valore della legalità. 	Legalità come rispetto delle regole
CITTADINANZA DIGITALE		
10- Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.	<ul style="list-style-type: none"> ? da togliere se possibile 	Utilizzo della lim e di dispositivi digitali, guidati dall'insegnante.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
COSTITUZIONE		
1- Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.	<ul style="list-style-type: none"> Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini. Aiutare coloro che presentino difficoltà, collaborando tra pari. 	<p>Diritti dei bambini.</p> <p>Attività di gruppo.</p>
2- Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere la storia e le funzioni del Comune. 	Funzioni del Sindaco e della Giunta Comunale. Stemma comunale

CURRICOLO VERTICALE - EDUCAZIONE CIVICA

<p><i>nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali.</i> <i>Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.</i></p>		<p>Tradizioni locali.</p>
<p>3- Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il principio di uguaglianza nella consapevolezza che le differenze rappresentano un valore. ● Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui. ● Conoscere e applicare le principali norme di sicurezza stradale. 	<p>ART. 3 Costituzione</p> <p>Prove di evacuazione. Norme di sicurezza.</p> <p>Progetti di educazione stradale con il coinvolgimento di istituzioni locali (es. polizia locale, carabinieri, ecc.).</p>
<p>SVILUPPO ECONOMICO SOSTENIBILITA'</p>		
<p>5- Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo. ● Mettere in atto comportamenti alla propria portata che riducano l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano. ● Individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni artistici, culturali e ambientali e proteggono gli animali, e conoscerne i principali servizi. ● Conoscere, attraverso l'esplorazione e la ricerca 	<p>Trasformazioni del territorio locale. Ambiente ed ecosistemi.</p> <p>Risparmio energetico, smaltimento e riuso dei rifiuti, inquinamento dell'aria e dell'acqua. Comportamenti per ridurre l'inquinamento ambientale.</p> <p>Enti presenti sul territorio che favoriscono la tutela degli animali, dell'ambiente e dei beni culturali.</p> <p>Uscita all'isola ecologica. Incontro con assessore responsabile ambiente-territorio. Incontro con</p>

CURRICOLO VERTICALE - EDUCAZIONE CIVICA

	all'interno del proprio comune, la qualità degli spazi verdi, luoghi pubblici, dei trasporti e il ciclo dei rifiuti.	referenti di enti a tutela dell'ambiente, presenti sul territorio.
7- Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificare nel proprio ambiente di vita il patrimonio artistico e culturale e le tradizioni locali, al fine di conoscerli, salvaguardarli e valorizzarli. ● Riconoscere, con riferimento all'esperienza, che alcune risorse naturali (acqua, alimenti...) sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile, mettendo in atto quelli alla propria portata. 	<p>Tradizioni locali: "Corsa della Torta", "Fiera agricola", "Carnevale oleggese". Ricette tradizionali e detti dialettali.</p> <p>Uso responsabile delle risorse.</p>
8- Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e spiegare il valore, la funzione e le semplici regole di uso del denaro nella vita quotidiana. 	Gestire e amministrare piccole disponibilità economiche reali o simulate.
9- Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità.	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il valore della legalità partendo dal rispetto delle regole. 	Giornate della memoria.
CITTADINANZA DIGITALE		
10- Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.	<ul style="list-style-type: none"> ● Ricercare e selezionare in rete informazioni e contenuti digitali guidati dall'insegnante. 	<p>Fonti attendibili. Utilizzare, guidati dall'insegnante, il web per approfondimenti e ricerche. Utilizzare in modo sicuro motori di ricerca.</p>
11- Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e applicare le principali regole di partecipazione alle classi virtuali e alle piattaforme didattiche. 	Utilizzo di classi virtuali e piattaforme didattiche (classroom, wordwall,)

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUARTA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
COSTITUZIONE		
<p>1- Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini. ● Aiutare coloro che presentino difficoltà, collaborando tra pari. 	<p>I contenuti fondamentali della carta costituzionale: analisi degli articoli più significativi.</p> <p>Carta dei Diritti. Dichiarazione Internazionale dei Diritti Umani.</p>
<p>2- Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere la storia, le funzioni e gli Organi dello Stato. 	<p>Funzioni del Presidente della Repubblica, della Camera dei deputati e del Senato della Repubblica. Bandiera e inno italiano.</p>
<p>3- Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il principio di uguaglianza nella consapevolezza che le differenze rappresentano un valore. 	<p>ART. 3 Costituzione Giornate della memoria</p>

CURRICOLO VERTICALE - EDUCAZIONE CIVICA

<p><i>correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.</i></p>		
<p>4- Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui. 	<p>Promozione di atteggiamenti corretti per la salute e il benessere psico-fisico (progetti di educazione alimentare e motoria).</p>
<p>SVILUPPO ECONOMICO SOSTENIBILITA'</p>		
<p>5- Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere i settori economici e le principali attività lavorative in Italia. 	<p>Settori economici presenti in Italia.</p>
<p>6- Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...) anche in collaborazione con la Protezione civile. ● Individuare alcune trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico. 	<p>Prova di evacuazione, eventualmente con Vigili del fuoco, Protezione civile e Croce Rossa.</p> <p>Cambiamento climatico.</p>
<p>7- Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere, con riferimento all'esperienza, che alcune risorse naturali (acqua, alimenti...) sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile, mettendo in atto quelli alla propria portata. 	<p>Uso responsabile delle risorse.</p>

CURRICOLO VERTICALE - EDUCAZIONE CIVICA

<p>8- Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare e applicare nell'esperienza e in contesti quotidiani, i concetti economici di spesa, guadagno, ricavo, risparmio. 	<p>Gestire e amministrare piccole disponibilità economiche reali o simulate, ideando semplici piani di spesa e di risparmio, individuando alcune forme di pagamento e di accantonamento. Uscita sul territorio per effettuare piccole spese, utilizzo di denaro durante visite di istruzione.</p>
<p>9- Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza. ● Conoscere il valore della legalità. 	<p>Giornate della memoria.</p>
<p>CITTADINANZA DIGITALE</p>		
<p>10- Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Ricercare in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi. 	<p>Differenza fra informazione corretta ed errata (fake news) Utilizzare in modo sicuro motori di ricerca Fonti attendibili Incontri formativi e informativi sulla sicurezza in rete (polizia postale, specialisti nel settore).</p>
<p>12- Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il significato di identità e di informazioni personali in semplici contesti digitali di uso quotidiano e riconoscere i rischi connessi alla loro diffusione in rete. ● Conoscere ed evitare i rischi e le minacce derivanti dall'uso di tecnologie digitali. Riconoscere, evitare e contrastare le varie forme di bullismo e cyberbullismo. 	<p>Identità digitale Incontri formativi e informativi sulla sicurezza in rete (polizia postale, specialisti nel settore).</p>

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUINTA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
COSTITUZIONE		
<p>1- <i>Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini. ● Riconoscere le forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica e mettere in atto comportamenti per prevenirle ed evitarle. 	<p>Costituzione italiana.</p> <p>Dichiarazione Internazionale dei Diritti Umani.</p> <p>Partecipazione ad eventi o visione di video sul tema del bullismo per sensibilizzare e coinvolgere alunni e famiglie</p>
<p>2- <i>Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere la storia, le funzioni e gli Organi dello Stato. ● Conoscere la storia dell'Unione Europea, dell'ONU e il contenuto generale delle Dichiarazioni Internazionali dei diritti della persona e dell'infanzia. 	<p>Funzioni del Presidente della Repubblica, della Camera dei deputati e del Senato della Repubblica. Bandiera e inno italiano.</p> <p>Diritti dei bambini.</p>
<p>3- <i>Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il principio di uguaglianza nella consapevolezza che le differenze rappresentano un valore. 	<p>Relativi articoli della Costituzione Giornate della memoria .</p>

CURRICOLO VERTICALE - EDUCAZIONE CIVICA

<p>4- Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui. 	<p>Promozione di atteggiamenti corretti per la salute e il benessere psico-fisico (progetti di educazione alimentare e motoria). Conoscere i rischi e gli effetti dannosi delle droghe.</p>
SVILUPPO ECONOMICO SOSTENIBILITA'		
<p>5- Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere i settori economici e le principali attività lavorative in Italia. 	<p>Settori economici presenti in Italia.</p>
<p>6- Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare alcune trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico. 	<p>Cambiamento climatico. Agenda 2030</p>
<p>7- Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificare nel proprio ambiente di vita il patrimonio artistico e culturale e le tradizioni locali, al fine di conoscerli, salvaguardarli e valorizzarli. 	<p>Ricette tradizionali e detti dialettali della propria Regione.</p>
<p>8-Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e spiegare il valore, la funzione e le semplici regole di uso del denaro nella vita quotidiana. ● Individuare e applicare nell'esperienza e in contesti 	<p>Gestire e amministrare piccole disponibilità economiche reali o simulate, ideando semplici piani di spesa e di risparmio, individuando alcune forme di pagamento e di accantonamento. Uscita sul territorio per effettuare piccole spese,</p>

CURRICOLO VERTICALE - EDUCAZIONE CIVICA

	quotidiani, i concetti economici di spesa, guadagno, ricavo, risparmio.	utilizzo di denaro durante visite di istruzione.
9- Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità.	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza. ● Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto. ● Conoscere il valore della legalità. 	Incontro formativo tra scuola primaria e scuola secondaria di Primo grado (progetto legalità,). Giornate della memoria.
CITTADINANZA DIGITALE		
11- Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.	<ul style="list-style-type: none"> ● Interagire con strumenti digitali per comunicare, quali tablet e computer, e applicare le principali regole per un loro corretto utilizzo. ● Conoscere e applicare le principali regole di partecipazione alle classi virtuali e alle piattaforme didattiche. 	Netiquette Promuovere il rispetto verso gli altri online (contenuti creati o condivisi). Incontri formativi e informativi sulla sicurezza in rete (polizia postale, specialisti nel settore).
12- Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il significato di identità e di informazioni personali in semplici contesti digitali di uso quotidiano e riconoscere i rischi connessi alla loro diffusione in rete. ● Conoscere ed evitare i rischi e le minacce derivanti dall'uso di tecnologie digitali. Riconoscere, evitare e contrastare le varie forme di bullismo e cyberbullismo. 	Identità digitale Incontri formativi e informativi sulla sicurezza in rete (polizia postale, specialisti nel settore).

SCUOLA SECONDARIA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>NUCLEO CONCETTUALE: COSTITUZIONE</p> <p>1. Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.</p> <p>2. Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato,</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere la struttura della Costituzione, gli articoli maggiormente connessi con l'esercizio dei diritti/doveri per adottare comportamenti corretti nella vita sociale. ● Identificare i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà e responsabilità e di appartenenza alla comunità, partecipando anche alla formulazione delle regole della classe e della scuola. ● Sviluppare una cultura del rispetto verso ogni persona, (art. 3 Costituzione), educare a corrette relazioni per contrastare ogni forma di violenza e discriminazione. ● Riconoscere, evitare e contrastare, anche con l'aiuto degli adulti, le forme di violenza fisica/ psicologica, di bullismo nella comunità scolastica e in un contesto virtuale. ● Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e privati così come le forme di vita affidate alla responsabilità delle classi. Partecipare alle rappresentanze studentesche a livello di classe, scuola, territorio. ● Aiutare, sostenere e supportare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà, sia nella scuola che nella comunità per l'inclusione di tutti. ● Conoscere e saper illustrare gli Organi e le funzioni del Comune, degli Enti locali e della Regione, i servizi pubblici presenti nel territorio e le loro funzioni. ● Conoscere e saper spiegare in modo essenziale la suddivisione dei poteri dello Stato, gli Organi, le loro funzioni, la composizione del Parlamento. ● Conoscere la storia e il significato della bandiera italiana, della regione, dell'Unione europea e dello stemma comunale; conoscere l'inno nazionale e l'inno europeo e le loro 	<ul style="list-style-type: none"> - Laboratori teatrali (teatro delle emozioni, teatro sulla Shoah)) - Attività di gruppo (anche attraverso il cooperative learning) - Attività di orientamento - Attività di accoglienza - Educazione alimentare - Educazione all'affettività - Unplugged - Consiglio comunale dei ragazzi - Incontri con Associazioni no profit (Emergency, Medici senza frontiere...) e con associazioni del territorio (Irene alla pari...) - Orto scolastico - Giardino dei Giusti - Corsa contro la fame - Attività di tutoraggio miranti al recupero e all'inclusione degli alunni più fragili - Sport e inclusione, lavoro sulla disabilità: baskin-

<p><i>dell’Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell’appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.</i></p> <p>3. Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.</p> <p>4. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.</p>	<p>origini.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Approfondire la storia della comunità locale e nazionale, facendo riferimento alla Costituzione. ● Conoscere la Carta dei diritti fondamentali dell’Unione Europea (“Costituzione europea”) e le sue Istituzioni con le relative funzioni. ● Conoscere l’ONU e le più importanti Carte Internazionali dei Diritti e rintracciarne la coerenza con i principi della Costituzione; individuarne l’applicazione o la violazione nell’esperienza o in circostanze note o studiate. ● Riconoscere e rispettare le regole comportamentali di convivenza scolastica, le esigenze altrui e le opportunità comuni. Conoscere i principi costituzionali di uguaglianza, di solidarietà e di libertà. ● Conoscere i principali fattori di rischio dell’ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui, contribuire a individuare i rischi e a definire comportamenti di prevenzione in tutti i contesti. ● Conoscere e applicare le norme di circolazione stradale, adottando comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza per sé e per gli altri. ● Conoscere i rischi e gli effetti dannosi del consumo delle varie tipologie di droghe, in particolare nella crescita e nello sviluppo psico-fisico. ● Apprendere un salutare stile di vita in ambienti sani ed un corretto regime alimentare. 	<p>basket inclusivo; incontro con membri del Comitato paralimpico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Visita al Municipio, incontro con il Sindaco e con gli Assessori - Giornata della Memoria: incontri con esperti - Visita al Museo civico - etnografico e alla Biblioteca civica di Oleggio - Educazione alla legalità - Lettura e commento del Regolamento Scolastico - Prove di evacuazione - Educazione Stradale - Sicurezza con intervento - Polizia Municipale, AIB, Vigili del Fuoco
<p>NUCLEO CONCETTUALE: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA’</p> <p>5. Comprendere l’importanza della crescita</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le condizioni della crescita economica per il miglioramento della qualità della vita e per la lotta alla povertà. ● Conoscere il valore costituzionale del lavoro, i settori economici e le principali attività lavorative connesse, calandole nella realtà del territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Visita d’istruzione a centrali elettriche a gas e idroelettriche - Visita d’istruzione alla cartiera

<p><i>economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.</i></p> <p>6. Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.</p> <p>7. Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.</p> <p>8. Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere l'esistenza di alcune norme e regole fondamentali che disciplinano il lavoro. ● Conoscere le cause dello sviluppo economico e delle arretratezze sociali ed economiche in Italia ed in Europa. ● Conoscere l'impatto del progresso scientifico-tecnologico su persone, ambienti e territori per ipotizzare soluzioni responsabili per la tutela del Pianeta (risparmio energetico, smaltimento e riuso dei rifiuti, forme di economia circolare). ● Conoscere e mettere in atto forme di rispetto e tutela verso l'ambiente, la natura e gli animali, nella consapevolezza della finitezza delle risorse ambientali per un loro uso responsabile. ● Analizzare e conoscere il funzionamento degli strumenti predisposti dallo Stato e dalle Istituzioni per tutelare salute, sicurezza e benessere collettivo. ● Conoscere i sistemi di tutela dei beni artistici, culturali, materiali e immateriali, e le specificità turistiche e agroalimentari, anche attraverso la partecipazione attiva. ● Riconoscere situazioni di pericolo ambientale, per assumere comportamenti corretti, prevedendo collaborazioni con la Protezione civile e con organizzazioni del terzo settore. ● Conoscere i cambiamenti climatici (effetto serra, deforestazione, perdita della biodiversità, scioglimento dei ghiacciai, desertificazione). ● Applicare nell'esperienza concreta, nella gestione delle proprie risorse, i concetti di guadagno, ricavo, spesa, risparmio, investimento. ● Conoscere il valore della proprietà privata. ● Individuare le possibili cause e comportamenti in grado di contrastare la criminalità in tutte le sue forme e agire in modo coerente con la legalità. 	<ul style="list-style-type: none"> - Visita d'istruzione ad aziende di riciclo (Novamont, Comie...) - Visita aziende agricole Km 0 (Il Brigantino, AgriBesk...) e ad aziende agricole del territorio - Intervento esperto del consorzio basso - novarese - Intervento esperto geologo, climatologo - Intervento Protezione Civile, Vigili del Fuoco - Visite d'istruzione ad aziende agricole sul territorio che utilizzano fonti rinnovabili - Intervento esperto della Camera di Commercio, membro AIN, imprenditori del territorio - Progetto Reduce - Eventuali collaborazioni con le associazioni del territorio per giornate ad hoc (es. Giornate FAI - WWF) - Incontro con veterinari - Incontro con le forze dell'ordine (NAS, Reparto Carabinieri tutela del
--	--	--

<p><i>utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.</i></p> <p>9. Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto. ● Riconoscere il principio che i beni pubblici sono beni di tutti. 	<p>patrimonio artistico, Guardie Forestali)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Incontro con testimoni impegnati nella lotta alla criminalità organizzata
<p>NUCLEO CONCETTUALE: CITTADINANZA DIGITALE</p> <p>10. Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.</p> <p>11. Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.</p> <p>12. Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Ricercare, analizzare e valutare dati, informazioni e contenuti digitali, riconoscendone l'attendibilità e l'autorevolezza. ● Utilizzare le tecnologie per integrare e rielaborare contenuti digitali in modo personale e crearne di nuovi, adattando la comunicazione al contesto. ● Individuare le fonti di provenienza, le modalità e gli strumenti di diffusione delle notizie nei media digitali. ● Conoscere e applicare le regole del diritto d'autore e di <i>netiquette</i> nell'uso di classi virtuali, forum di discussione. ● Usare in modo appropriato e consapevole gli strumenti tecnologici nell'ottica della protezione dei dispositivi e della privacy propria e altrui. ● Conoscere ed evitare i rischi per la salute e le minacce derivanti dall'uso di tecnologie digitali (dipendenze connesse alla rete e al gaming, sindrome di Hikikomori, bullismo e cyberbullismo, atti di violenza on line, comunicazione ostile, diffusione di fake news). 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezioni dedicate alla conoscenza dei programmi di editor di testo, fogli di calcolo e proiezioni ortogonali in aula Steam e/o in aula - Alfabetizzazione digitale di base sulle app di Google Workspace - Utilizzo delle app di Google Workspace ai fini didattici - Utilizzo dei libri digitali - Lezioni dedicate al confronto di fonti sul web relative ad un fatto, un concetto utilizzando il pc della classe collegato alla Smartboard - Utilizzo di alcuni siti e piattaforme a scopo didattico (Youtube, dizionario on line, maps, Rai Scuola, MyEdu...) - Incontri informativi sulla sicurezza in rete (Polizia

CURRICOLO VERTICALE - EDUCAZIONE CIVICA

psicologico di sé e degli altri.

municipale, Polizia postale, esperti informatici, scrittori/giornalisti che si occupano di questo campo)
- Educazione alla legalità: uso consapevole dei social network, patente dello smartphone

IL SÈ E L'ALTRO 3 ANNI SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>a1-Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p>a2-Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>a3-Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p>a4-Riflette si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>a5-Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene e su ciò che è male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <p>a6-Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>a7-Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>	<p>A1 •Condivide frequentemente giochi e materiali.</p> <p>A2 •Riconosce la propria identità personale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprime in modo adeguato i propri bisogni. <p>A3 • Riconosce attraverso immagini sé e i propri familiari.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce alcuni aspetti della cultura e tradizione locale <p>A4 •Accetta idee diverse dalle proprie</p> <p>A5 •Condivide momenti di festa e ne comprende il significato.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa atteggiamenti di collaborazione. • Rispetta le regole di gruppo. <p>A6 •Si muove con sicurezza in spazi conosciuti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Affronta adeguatamente nuove esperienze. • Accetta di collaborare in un progetto comune. • Esegue semplici incarichi. • Ha acquisito semplici norme di comportamento <p>A7 •Sviluppa il senso di appartenenza al gruppo sezione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di gruppo, giochi spontanei • Attività di routine (calendario, riconoscimento dei compagni con foto) • Attività di conoscenza della famiglia con osservazioni sul foglio famiglia (adottato nelle nostre scuole per conoscere alcuni aspetti del bambino, della famiglia e delle loro abitudini) • Condivisione di semplici regole in piccoli gruppi e nel gruppo classe • Attività creative per sottolineare la peculiarità di ogni festa • Condivisione di semplici regole in piccoli gruppi e nel gruppo classe • Attività che predispongono l'autonomia negli spazi della classe e adiacenti • Predisposizione dell'ambiente per facilitare il senso di appartenenza al gruppo sezione • Attività volte al riconoscimento, cura e riordino dei propri spazi

IL SÈ E L'ALTRO 4 ANNI SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>a1-Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p>a2-Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>a3-Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p>a4-Riflette si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>a5-Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene e su ciò che è male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <p>a6-Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>a7-Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città</p>	<p>B1 •Accetta di interagire in un gruppo. •Condivide frequentemente giochi e materiali.</p> <p>B2 •Prende consapevolezza della propria identità in rapporto agli altri e a se stesso.</p> <p>B3 •Ricostruisce attraverso immagini e parole la propria storia personale. •Conosce e coglie alcuni aspetti della cultura e tradizione locale.</p> <p>B4 •Sa esprimere opinioni personali. •Accetta idee diverse dalle proprie.</p> <p>B5 •Comprende i mutamenti della vita. •Comprende e condividere il significato di un momento di festa. •Riconosce l'esistenza di altre culture •Sviluppa atteggiamenti di collaborazione. •Rispetta l'ambiente naturale e artificiale.</p> <p>B6 •Affronta adeguatamente nuove esperienze. •Accetta gli incarichi assegnati •Controlla l'aggressività</p> <p>B7 •Ha sviluppato il senso di appartenenza ad un gruppo. •Ha iniziato a riconoscere gli elementi costitutivi di una organizzazione sociale: famiglia, scuola</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Progetti di attività motoria: basket, gioca yoga, psicomotricità, giochi in piccolo e grande gruppo, uso di materiale strutturato per giocare • Attività di confronto con il foglio famiglia dell'anno precedente e riflessioni • Attività creative per sottolineare la peculiarità di ogni festa, letture e approfondimenti • Condivisione di regole e verbalizzazioni • Attività creative per sottolineare la peculiarità di ogni festa • Condivisione di semplici regole in piccoli gruppi e nel gruppo classe • Attività educativo – didattiche volte alla conoscenza dell'ambiente e al suo rispetto • Attività di routine • Attività creative e letture che sottolineano e evidenziano le emozioni • Giochi strutturati in piccoli e grandi gruppi, attività di condivisione di pensieri e opinioni

IL SÈ E L'ALTRO 5 ANNI SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>a1-Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p>a2-Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>a3-Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p>a4-Riflette si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>a5-Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene e su ciò che è male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <p>a6-Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>a7-Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città</p>	<p>C1 •Accetta di interagire in un gruppo</p> <ul style="list-style-type: none"> •Condivide giochi e materiali <p>C2 •Riconosce ed esprime i propri bisogni e le proprie emozioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Esprime in modo adeguato i propri bisogni e sentimenti. •Gestisce in modo socialmente accettabile la propria aggressività. <p>C3 •Conosce la propria storia personale.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Riconosce l'appartenenza alla propria famiglia. •Riconosce l'appartenenza alla propria comunità. •Conosce il valore ed il significato delle principali feste e tradizioni della cultura di appartenenza. <p>C4 •Capisce e rispetta i sentimenti, le azioni e i pensieri degli altri.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Dialoga, costruisce e crea con gli altri. •Rispetta le regole condivise della vita sociale. <p>C5 •Pone domande sulla nascita, morte, malattia</p> <ul style="list-style-type: none"> •Condivide i valori della pace, della solidarietà, dell'altruismo <p>C6 •Riconosce e rispetta l'autorità dell'adulto</p> <ul style="list-style-type: none"> •Ha acquisito semplici norme di comportamento. •Elabora e rispetta le regole nel gruppo. <p>C7 •Ha sviluppato il senso di appartenenza ad un gruppo.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Ha iniziato a riconoscere gli elementi costitutivi di una organizzazione sociale: famiglia, scuola. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborazione grafico verbale di regole in gruppo riferiti agli ambienti e alle situazioni • Laboratorio delle emozioni • Osservazione e descrizione del foglio famiglia e confronto con quelli degli anni precedenti per rievocare la propria storia personale, per conoscere alcuni aspetti del bambino, della famiglia e delle loro abitudini) • Partecipazione attiva all'organizzazione di eventi culturali del territorio, feste e tradizioni • Progetto CONTINUITA' • Elaborazione grafico verbale di regole, comportamenti e valori • Riflessioni su argomenti del sociale • Elaborazione grafico verbale di aspetti relativi al benessere nel gruppo

IL CORPO E IL MOVIMENTO 3 ANNI SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>a1-Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>a2-Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>a3-Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>a4-Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>a5-Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	<p>A1 •Usa il corpo per esprimersi attraverso attività mimico/gestuali e ritmiche</p> <p>A2 •Riconosce e denomina la propria identità sessuale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce ed utilizza gli oggetti che servono alla pulizia del proprio corpo • Accetta di assaggiare tutti i cibi <p>A3 •Accetta di partecipare a giochi di movimento.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compie movimenti fondamentali di base: strisciare, correre, camminare, saltare <p>A4 •Controlla il proprio corpo in modo da non fare male agli altri.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i pericoli nell'ambito scolastico. • Si relaziona con gli altri. <p>A5 •Riconosce e nomina le parti del corpo su di sé</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta graficamente in modo guidato lo schema corporeo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività motoria, psicomotoria e giochi per sperimentare la relazione con oggetti, con se stessi, con gli altri • Conoscenza globale del corpo, sperimentazione di andature, acquisizione di schemi dinamici (strisciare, camminare, rotolare, correre saltare); • PROGETTI DI BASKET E GIOCA YOGA • Attività espressive • Attività di routine • Attività espressivo sensoriale: scoperta e uso dei 5 sensi • Disegni spontanei e guidati per avviare alla rappresentazione dello schema corporeo

IL CORPO E IL MOVIMENTO 4 ANNI SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>a1-Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>a2-Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>a3-Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>a4-Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>a5-Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	<p>B1 •Accetta di conoscere la realtà utilizzando i cinque sensi. •Si muove seguendo stimoli ritmici e musicali.</p> <p>B2 •Esprime i propri bisogni e i propri gusti. •Accetta di assaggiare tutti i cibi, anche quelli non graditi. •Interiorizza e rispetta semplici norme inerenti all'alimentazione</p> <p>B3 •Accetta di usare il corpo nell'esplorazione •Controlla alcuni movimenti a livello di arti inferiori e superiori •Esegue andature per gradi di difficoltà crescente</p> <p>B4 •Stabilisce una corretta relazione corporea •Adotta comportamenti finalizzati ad evitare pericoli (a casa, a scuola, all'aperto, in strada) •Rispetta il corpo e lo spazio altrui</p> <p>B5 •Riconosce e nomina le parti del corpo su di sé, sugli altri. •Verbalizza posizioni e movimenti del proprio corpo. •Rappresenta graficamente e autonomamente lo schema corporeo in modo completo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Attività espressivo sensoriale usando i 5 sensi per interagire con le cose e l'ambiente e raccontare le esperienze vissute • Andature e movimenti accompagnati, animati e scanditi da ritmi musicali • Percorsi di educazione alimentare • Attività motoria, psicomotoria e giochi per sviluppare coordinazione, motricità globale e motricità fine, percorsi con alternanza di schemi dinamici differenti (andature, salti, corse, ostacoli); • PROGETTI DI BASKET E GIOCA YOGA • PERCORSO DI PREVENZIONE DI PERICOLI: AFFY FIUTA PERICOLI • Attività espressive: verbalizzazione delle esperienze motorie, descrizione dei percorsi, definizione delle regole • Disegni spontanei e guidati che rappresentino l'esperienza motoria vissuta, del corpo in posizione statica e dinamica

IL CORPO E IL MOVIMENTO 5 ANNI SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>a1-Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>a2-Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>a3-Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>a4-Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>a5-Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	<p>C1 •Adegua le proprie condotte motorie a stimoli ritmici e musicali.</p> <p>C2 •Riconosce ed evita comportamenti ed abitudini di vita nociva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce l'importanza di una corretta alimentazione per una vita più sana e accetta di nutrirsi in maniera corretta. • Riconosce i propri stati d'animo e utilizza il proprio corpo per manifestare le proprie emozioni. <p>C3 •Verbalizza le sensazioni prodotte dal corpo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa il corpo nell'esplorazione. • Compie movimenti fondamentali di base: striscia, corre, cammina, salta, ecc.. • Controlla alcuni movimenti a livello di arti inferiori e superiori. • Esegue andature per gradi di difficoltà crescente. • Controlla il proprio corpo durante l'attività motoria, in situazioni statiche e dinamiche e mantiene l'equilibrio. <p>C4 •Vive la corporeità in modo da aiutare chi è più piccolo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stabilisce una relazione corporea. • Prende coscienza dell'esistenza di situazioni di pericolo <p>C5 •Riconosce e nomina le parti del corpo su di sé, sugli altri e ne distingue le funzioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Indica e verbalizza posizioni e movimenti del proprio corpo. • Rappresenta graficamente lo schema corporeo in modo completo e strutturato. • Rappresenta graficamente i propri movimenti e quelli altrui. 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività e giochi basati sulla fiducia, sulla capacità di comunicare, sul prendersi cura di sé e dell'altro • Andature, movimenti, accompagnati, animati e scanditi da ritmi musicali pensati e prodotti dai bambini • PERCORSO DI PREVENZIONE DI PERICOLI: AFFY FIUTA PERICOLI; • PERCORSI DI ED. ALIMENTARE • Giochi di ruolo • Attività motoria, psicomotoria e giochi per consolidare gli schemi motori, la coordinazione, la lateralità; • Giochi motori a squadre, • PROGETTI DI BASKET E GIOCA YOGA • Percorso di collaborazione e tutoraggio con i bambini più piccoli negli spazi comuni della scuola • Attività grafica per: rappresentare il corpo in situazioni statiche e dinamiche, registrare graficamente i percorsi, i giochi, le attività sperimentate e vissute; • Disegni spontanei della figura umana e esercizi grafici guidati che favoriscono la completezza dello schema corporeo

IMMAGINI, SUONI E COLORI 3 ANNI SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>a1-Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>a2-Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le altre attività manipolative, utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie</p> <p>a3-Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte</p> <p>a4-Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>a5-Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali</p> <p>a6-Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>	<p>A1 •Prova a esprimere i propri bisogni e le proprie necessità col linguaggio corporeo</p> <p>A2 •Accetta di partecipare a giochi simbolici spontanei ed organizzati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Accetta di sperimentare tecniche grafiche e di utilizzare materiali diversi per l'espressione grafica • Accetta di manipolare materiali diversi (terra, creta, pasta di sale...) <p>A3 •Accetta di partecipare come spettatore</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascolta brevi brani musicali. • Accetta di osservare immagini. <p>A4 •Ascolta e riconosce i suoni presenti nell'ambiente.</p> <p>A5 •Produce semplici sequenze sonoro-musicali</p> <p>A6 •Ascolta e riconosce suoni e rumori in base a forte/piano</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi spontanei • Giochi mimico espressivi e sonori con musiche e canti animati • Uso appropriato degli spazi con angoli predisposti per attività guidate dalle insegnanti • Percorsi di lettura, giochi con brevi canti animati • Attività grafiche e manipolative • Ascolto di canti e danze mimate, produzione di suoni e di versi, riproduzione di semplici sequenze sonore con battiti di mani e di piedi • Elaborazioni sonoro musicali guidate per accompagnare e sottolineare i diversi momenti nella giornata scolastica (canto prima del pasto, prima del riposo pomeridiano) • Canti e danze mimate

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>a1-Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>a2-Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le altre attività manipolative, utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie</p> <p>a3-Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte</p> <p>a4-Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>a5-Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali</p> <p>a6-Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>	<p>B1 •Si muove spontaneamente e/o in modo concordato al suono della musica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Accompagna i canti con i movimenti. • Accompagna i suoni con movimenti ritmici del corpo <p>B2 •Si identifica nel ruolo assegnatoli all'interno di un gioco drammatico e/o in una rappresentazione teatrale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza materiale non strutturato per esprimere le proprie esperienze. • Gioca spontaneamente con burattini e marionette. • Utilizza diverse tecniche e materiali per produzioni grafiche. • Utilizza in maniera corretta tecniche grafiche diverse. • Manipola materiali diversi per produrre elaborati plastici. • Esplora oggetti e strumentazioni tecnologiche più diffuse attraverso l'uso (mediato dall'adulto) e l'esperienza diretta: lettore cd, dvd, macchina fotografica digitale, computer <p>B3 •Ascolta e guarda con attenzione uno spettacolo teatrale e/o cinematografico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mostra piacere nell'ascoltare la musica • Mostra interesse e piacere nell'osservare le opere d'arte <p>B4 •Riconosce i suoni presenti nell'ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il corpo, la voce, gli oggetti per imitare, riprodurre, suoni e rumori <p>B5 •Distingue il suono e il silenzio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipa a giochi ritmici collettivi • Riproduce semplici ritmi con strumentini a percussione o con oggetti sonori appositamente costruiti. <p>B6 •Ascolta e riconosce suoni e rumori in base a: forte/piano, lento/veloce.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Associa segni-gesti-simboli ai suoni. • Si esprime graficamente dopo aver ascoltato un brano 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi mimico espressivi, ascolto e produzione di storie e successive drammatizzazioni, sperimentazione di tecniche per esprimere emozioni • Attività musicali per mettere in relazione musica, movimento, rilassamento • Canti mimati e danze • Attività grafico espressive, manipolative • Produzione di disegni liberi e guidati • Rappresentazione di forme e di sequenze, esercizi di coloritura, utilizzo dei colori primari e formazione dei colori secondari • Produzione di gradazioni di colori. • Uso di tecniche pittoriche diverse, uso di materiali duttili • Organizzazione degli spazi con angoli predisposti per attività e giochi spontanei • Visione di filmati e riflessione critica dei contenuti • Percorsi di lettura, sonoro musicali e di arte • Giochi e attività per: mettere in relazione musica – movimento – segno, percepire le caratteristiche di un suono, riprodurre le pulsazioni di un brano musicale, usare strumenti musicali, imparare a usare la voce per cantare • Elaborazioni sonoro musicali e grafiche guidate per accompagnare e sottolineare i diversi momenti della giornata scolastica • PROGETTO BIBLIOTECA SCOLASTICA

IMMAGINI, SUONI E COLORI 5 ANNI SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>a1-Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>a2-Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le altre attività manipolative, utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie</p> <p>a3-Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte</p> <p>a4-Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>a5-Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali</p> <p>a6-Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>	<p>C1 •Sa accompagnare i canti con i movimenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Sa accompagnare i suoni con movimenti ritmici del corpo. •Sa danzare e muoversi a ritmo in un dialogo con la musica. <p>C2 •Inventa situazioni e ruoli con il gioco dei travestimenti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assume un ruolo all'interno di un gioco drammatico e/o in una rappresentazione teatrale. • Utilizzare burattini e marionette per rappresentare semplici storie • Esplora oggetti e strumentazioni tecnologiche più diffuse attraverso l'uso e l'esperienza diretta (lettore cd, dvd, macchina fotografica digitale, computer ecc..) <p>C3 •Ascolta e guarda con attenzione uno spettacolo teatrale e/o cinematografico e ne recepisce il contenuto</p> <ul style="list-style-type: none"> •Ha imparato ad ascoltare la musica. •Ha imparato ad osservare le opere d'arte, riconosce alcune opere e alcuni pittori • Interpreta un'immagine d'arte confrontandola con la realtà (fotografie, opere d'arte, manifesti pubblicitari.) • Utilizza in maniera consapevole alcune tecniche grafico/pittoriche per produrre opere espressive <p>C4 •Ricerca suoni, rumori, ritmi della realtà ambientale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individua e riproduce suoni, rumori, ritmi, ecc... • Utilizza il corpo, la voce, gli oggetti per imitare, riprodurre, inventare suoni e rumori. • Esprime con il tono della voce stati d'animo. <p>C5 •Distingue suoni, rumori e silenzio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Attività musicali per mettere in relazione musica, movimento, rilassamento • Canti mimati e danze • Giochi di ruolo strutturati e spontanei • Giochi mimico espressivi, ascolto e produzione di storie e successive drammatizzazioni, sperimentazione di tecniche per esprimere emozioni • Percorsi di lettura, ascolto di letture • Attività grafico espressive, manipolatorie • Produzione di disegni liberi e guidati, • Rappresentazione di forme e di sequenze. Uso di forme per colorare. • Sviluppo dell'orientamento nello spazio foglio. Utilizzo dei colori primari e formazione dei colori secondari. • Produzione di gradazioni di colori. Uso di tecniche pittoriche • Percorsi multimediali che prevedono l'utilizzo di strumentazioni tecnologiche • Visione di filmati e riflessione critica dei contenuti e rielaborazione grafico pittorica • Osservazione, lettura spontanea e riproduzione di opere d'arte, di dipinti, di monumenti • Ascolto di informazioni su artisti e loro produzioni

	<ul style="list-style-type: none"> • Riproduce semplici sequenze utilizzando strumenti musicali e materiale vario. <p>C6 • Ascolta e riconosce suoni e rumori in base a: forte/piano, lento/veloce</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza colore, forme e linee per rappresentare suoni e rumori e utilizza in maniera consapevole alcune tecniche grafico/pittoriche per produrre opere espressive • Riproduce con gesti/suono semplici sequenze ritmiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi e attività per: mettere in relazione musica – movimento – segno, percepire le caratteristiche di un suono, riprodurre le pulsazioni di un brano musicale, usare strumenti musicali, imparare a usare la voce per cantare
--	---	---

I DISCORSI E LE PAROLE 3 ANNI SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>a1-Il bambino usa la lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>a2-Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>a3-Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>a4-Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p>	<p>A1 •Sa pronunciare correttamente a livello fonetico e strutturale parole e semplici frasi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende una consegna verbale con una indicazione. <p>A2 •Esprime verbalmente i propri bisogni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprime e comunica esperienze e vissuti <p>A3 •Sperimenta rime, filastrocche</p> <p>A4 •Ascolta e comprende la lettura di un racconto breve.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Racconta e rielabora in modo comprensibile (nella forma e nel contenuto) una storia • Interviene in modo pertinente alle conversazioni • Usa il linguaggio per definire una o due sequenze di un lavoro da eseguire. <p>A5 •Scopre la presenza di lingue diverse</p> <p>A6 •Riconosce globalmente il proprio nome.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Supervisione dell'adulto durante l'esecuzione delle consegne per favorire l'autonomia e la comunicazione e arricchire il lessico • Giochi strutturati, canti, filastrocche • Percorsi di lettura, ascolto e riflessione • Attività di valorizzazione delle diverse espressioni linguistiche in momenti strutturati • Attività di routine, riconoscimento dei propri spazi attraverso foto e nome • PROGETTO BIBLIOTECA SCOLASTICA

I DISCORSI E ELE PAROLE 4 ANNI SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>a1-Il bambino usa la lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>a2-Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>a3-Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>a4-Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p>a5-Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>a6-Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>B1 •Sa pronunciare correttamente a livello fonetico e strutturale frasi di senso compiuto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fa ipotesi su significati <p>B2 •Esprime e comunica esperienze e vissuti</p> <p>B3 •Sperimenta rime e filastrocche</p> <p>B4 •Ascolta un racconto e ne comprende il significato.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpreta un breve racconto e sa riferirlo con parole proprie. <p>B5 •Confronta lingue diverse.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza la lingua nelle sue diverse funzioni: informare, comunicare, porre domande. <p>B6 •Riconosce e riproduce il proprio nome.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formula ipotesi di letto scrittura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esecuzione di consegne per favorire l'autonomia, la comunicazione e la capacità espressiva • Lettura di simboli grafici e ipotesi sui significati • Biblioteca della scuola • Progetto Biblioteca civica • Giochi strutturati, canti, filastrocche • Percorsi di lettura, ascolto e riflessione, lettura e verbalizzazione di immagini e azioni, ascolto e comprensione, riorganizzazione delle fasi di un racconto • Attività di valorizzazione delle diverse espressioni linguistiche in momenti strutturati • Riflessione e confronto di vocaboli • Attività di routine, riconoscimento dei propri spazi attraverso foto e nome • Primi approcci di riconoscimento e confronto dei segni grafici presenti nel nome

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>a1-Il bambino usa la lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>a2-Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>a3-Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>a4-Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p>a5-Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>a6-Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>C1 •Formula frasi in lingua italiana utilizzando il soggetto, il predicato, il complemento.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Comprende una consegna verbale con almeno tre indicazioni. (es. prendi il foglio, vai al posto e fai un disegno) <p>C2 •Racconta e descrive esperienze personali, emozioni, pensieri, bisogni...</p> <p>C3 •Ripete e inventa rime, filastrocche partendo da elementi dati</p> <p>C4 •Ascolta con attenzione un racconto.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Interviene in modo pertinente e propositivo nelle discussioni. •Accetta di rivedere le proprie posizioni. <p>C5 •Utilizza la lingua nelle sue diverse funzioni: informare, comunicare, porre domande.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Confronta lingue diverse <p>C6 •Riconosce e riproduce il proprio nome e quello dei compagni.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Individua corrispondenza fonema-grafema. 	<ul style="list-style-type: none"> • Verbalizzazione dei vissuti personali • Riconoscimento e verbalizzazione di immagini, emozioni, pensieri • Sequenze temporali • Esecuzione di consegne per favorire l'autonomia e la comunicazione • Giochi strutturati, canti, filastrocche • Percorsi di lettura, ascolto e riflessione, lettura e verbalizzazione di immagini e azioni, ascolto e comprensione, riorganizzazione delle fasi di un racconto • Lettura di simboli grafici e ipotesi sui significati • Biblioteca della scuola • Progetto Biblioteca civica • Riflessione e confronto di punti di vista diversi dal proprio in piccolo e grande gruppo • Attività metalinguistiche relative a informazioni, comunicazioni, domande • Percorsi di lettura, ascolto e riflessione • Attività di valorizzazione delle diverse espressioni linguistiche in momenti strutturati • Riflessione e confronto di vocaboli • Attività di routine, riconoscimento dei propri spazi attraverso foto e nome • Riconoscimento e confronto dei segni grafici presenti nel nome proprio di altri

		<ul style="list-style-type: none">• Riproduzione grafica del proprio nome e di vocaboli conosciuti• PROGETTO DI INGLESE ENGLISH IS FUN
--	--	---

**LA CONOSCENZA DEL MONDO (oggetti, fenomeni, viventi; numero e spazio)
3 ANNI SCUOLA DELL'INFANZIA**

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>a1-Il b/o raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle, esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>a2-Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>a3-Riferisce correttamente eventi del recente passato; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p> <p>a4-Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>a5-Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprire le funzioni e i possibili usi.</p> <p>a6-Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.</p> <p>a7-Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>A1 •Riconosce accostandoli e denomina i colori fondamentali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le forme di cerchio e quadrato • È in grado di mettere in ordine due oggetti esempio dal + grande al + piccolo e viceversa <p>A2•Riconosce i momenti della giornata. *Giorno/notte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i momenti della giornata scolastica. *Ingresso - routine -attività - pranzo –uscita <p>A3 •Riconosce eventi che riguardano prima – adesso.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e ricostruisce una serie di 2 sequenze. *di un vissuto, di una storia, ecc... <p>A4 •Descrive ciò che si “vede”, si “sente”, si “tocca”, ecc...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta con vari strumenti. • Riconosce diverse forme di “vita”. • Osserva gli animali utilizzando i sensi. • Descrive le caratteristiche degli animali osservati. <p>A5 •Esegue semplici percorsi su indicazioni date.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di riconoscimento dei colori • Attività ludiche di associazione fra colori, forme e immagini • Attività psicomotorie e giochi strutturati per la conoscenza di concetti • Attività di routine e registrazione su calendario • Laboratorio scientifico con osservazioni dal vero e attività strutturate

**LA CONOSCENZA DEL MONDO (oggetti, fenomeni, viventi; numero e spazio)
4 ANNI SCUOLA DELL'INFANZIA**

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>a1-Il b/o raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle, esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>a2-Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>a3-Riferisce correttamente eventi del recente passato; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p> <p>a4-Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>a5-Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprire le funzioni e i possibili usi.</p> <p>a6-Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.</p> <p>a7-Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>B1 •Raggruppa in base al colore.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le forme di: cerchio, quadrato, triangolo e rettangolo • È in grado di mettere in ordine tre oggetti: esempio dal + grande al + piccolo e viceversa • Esegue operazioni concrete di comparazione. <p>tanto/quanto</p> <p>B2 •Riconosce i momenti della giornata. *Mattino – mezzogiorno – pomeriggio – sera</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i momenti della giornata scolastica. *Ingresso – routine –attività – pranzo – uscita <p>B3 •Racconta e riconosce eventi che riguardano prima – dopo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e ricostruisce una serie di 3 sequenze. <p>*di un vissuto, di una storia, ecc...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colloca nel tempo situazioni ed eventi. <p>*ieri – oggi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende l'aspetto ciclico della scansione temporale. <p>*i giorni, la settimana, i mesi</p> <p>B4 •Comprende e descrive semplici trasformazioni naturali.</p> <p>*dal seme alla pianta – dall'acqua a...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende il rapporto causa – effetto. • Descrive ciò che si “vede”, si “sente”, si “tocca”, ecc... • Rappresenta graficamente ciò che si osserva • Riconosce diverse forme di “vita”. • Osserva gli animali utilizzando i sensi. • Descrive le caratteristiche degli animali osservati. • Raccoglie, descrive e rappresenta graficamente i prodotti naturali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi e attività di raggruppamento, di seriazione e comparazione in base ai criteri dati • Attività di routine e attività volte a percepire causa – effetto, la linea temporale • Esercizi, filastrocche, canzoncine per memorizzare le sequenze dei giorni e dei mesi • Laboratorio scientifico con osservazioni dal vero e attività strutturate • Registrazione dei mutamenti • Visione critica di documentari e film d'animazione e rielaborazione grafico pittorica • Attività strutturate mirate alla conoscenza delle quantità • Registrazione grafica dei numeri dei giorni del mese su calendario • Attività psicomotorie e grafiche per le prime acquisizioni dei concetti topologici, utilizzo di percorsi

	<p>B5 •Esplora gli oggetti e le strumentazioni tecnologiche più diffuse (Computer, DVD, LCD, MP3).</p> <p>B6 •Usa oggetti, simboli per rilevare e registrare dati</p> <ul style="list-style-type: none"> •Riconosce la funzione dei numeri •Utilizza la “filastrocca dei numeri” per eseguire operazioni pratiche (conteggio delle presenze, dei buoni pasto...) <p>B7 •Individua le relazioni spaziali in relazione a se stesso ad oggetti e persone.</p> <p>*Sopra/sotto davanti/dietro dentro/fuori vicino/lontano</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrive verbalmente semplici percorsi effettuati. • Rappresenta graficamente semplici percorsi effettuati. 	
--	--	--

**LA CONOSCENZA DEL MONDO (oggetti, fenomeni, viventi; numero e spazio)
5 ANNI SCUOLA DELL'INFANZIA**

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>a1-Il b/o raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle, esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>a2-Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>a3-Riferisce correttamente eventi del recente passato; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p> <p>a4-Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>a5-Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprire le funzioni e i possibili usi.</p> <p>a6-Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.</p> <p>a7-Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>C1 •Raggruppa in base al colore.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Raggruppa in base alla forma. •Raggruppa in base alla dimensione •Raggruppa secondo un criterio dato •Seria secondo criteri dati •Utilizza il codice numerico per definire quantità •Esegue operazioni logiche per definire eventi e/o procedure • Esegue operazioni concrete di comparazione: di +, di - <p>C2 •Riconosce le scansioni temporali della quotidianità (giornata, giornata scolastica)</p> <p>C3 •Definisce eventi che riguardano prima – dopo-adesso</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricostruisce una serie di 4 sequenze. <p>*di un vissuto, di una storia, ecc...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colloca nel tempo situazioni ed eventi. <p>*ieri – oggi – domani</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende l'aspetto ciclico della scansione temporale. <p>*i giorni, la settimana, mesi, stagioni</p> <p>C4 •Comprende e descrive semplici trasformazioni naturali.</p> <p>*dal seme alla pianta – dall'acqua a...</p> <ul style="list-style-type: none"> •Comprende il rapporto causa – effetto. •Riconosce le caratteristiche delle cose osservate •Descrive ciò che si "vede", si "sente", si "tocca", utilizzando un linguaggio appropriato •Rappresenta graficamente ciò che si osserva rispettandone le caratteristiche. •Rappresenta con vari strumenti. •Riconosce diverse forme di "vita". •Osserva gli animali utilizzando i sensi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi e attività di raggruppamento, di seriazione e comparazione in base ai criteri dati, rielaborazione grafica dei dati raccolti • Conoscenza e rappresentazione grafica dei n. da 1 a 9 e successivo confronto con la quantità corrispondente e associazione dei simboli • Attività di routine, conoscenza e uso della linea temporale per la registrazione giornaliera dei dati del calendario, • Compilazione delle tabelle a doppia entrata, riflessione sui dati • Collocazione temporale della sequenza dei giorni e dei mesi • Laboratorio scientifico con osservazioni dal vero, attività strutturate, descrizione dei mutamenti, ricerca di ipotesi e soluzioni • Visione critica di documentari e film d'animazione e rielaborazione grafico pittorica • Conoscenza e rappresentazione grafica di suoni di vocali e consonanti e successivo confronto con immagini corrispondenti • Attività psicomotorie e grafiche per l'individuazione dei concetti topologici

	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive le caratteristiche degli animali osservati. • Raccoglie, descrive e rappresenta graficamente i prodotti naturali. <li style="padding-left: 20px;">*frutti – piante – fiori – ecc... C5 • Usa simboli per rilevare e registrare dati C6 • Individua le relazioni spaziali in relazione a se stesso ad oggetti e persone. *Sopra/sotto davanti/dietro dentro/fuori vicino/lontano <li style="padding-left: 20px;">• Esegue correttamente un percorso seguendo indicazioni verbali <li style="padding-left: 20px;">• Descrive verbalmente semplici percorsi effettuati. <li style="padding-left: 20px;">• Rappresenta graficamente semplici percorsi effettuati. 	<p>acquisizioni dei concetti topologici, utilizzo di percorsi</p>
--	--	---

A – ASCOLTO E PARLATO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno ascolta, comprende, ricorda e riferisce il contenuto dei messaggi.</p> <p>Interviene nella conversazione in modo ordinato, logico e pertinente.</p>	<p>a1) Ascoltare semplici messaggi e attivarsi in base a essi.</p> <p>a2) Ascoltare l'insegnante e i compagni durante una conversazione.</p> <p>a3) Ascoltare e comprendere la lettura di brevi testi.</p> <p>a4) Intervenire nel dialogo e nella conversazione, in modo ordinato e pertinente, rispettando il proprio turno.</p> <p>a5) Verbalizzare un pensiero e/o una propria esperienza in modo comprensibile.</p> <p>a6) Rievocare filastrocche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Facili ordini, consegne, incarichi. • Testi letti dall'insegnante. • Esperienze raccontate da altri. • Bisogni ed esigenze. • Vissuti ed esperienze. • Scambi comunicativi. • -Filastrocche.

B – LETTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Legge e comprende brevi testi di vario tipo.</p>	<p>b1) Leggere e comprendere un'immagine data.</p> <p>b2) Leggere fonemi, sillabe, parole.</p> <p>b3) Leggere brevi testi.</p> <p>b4) Leggere e comprendere parole, brevi frasi e semplici testi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Immagini • Parole. • Frasi. • Brevi testi.

C – SCRITTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Scrive semplici messaggi.</p> <p>Conosce e applica le principali convenzioni ortografiche.</p>	<p>c1) Associare fonemi a grafemi.</p> <p>c2) Copiare correttamente dalla lavagna.</p> <p>c3) Scrivere sotto dettatura sillabe, parole e frasi.</p> <p>c4) Scrivere in modo autonomo parole e frasi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Suoni simili. • Suoni particolari. • Raddoppiamenti. • Digrammi.

D – ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Compie semplici osservazioni sulle parole.</p>	<p>d1) Pronunciare e distinguere correttamente i fonemi.</p> <p>d2) Comprendere e attivare la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fonemi. • Grafemi. • Sillabe. • Parole. • Giochi linguistici (cambio di lettera, individuazione di rime, catene di parole...)

E – ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Riflette sulla struttura di semplici frasi.	e1) Riconoscere la frase come sequenza ordinata di parole.	<ul style="list-style-type: none">• Frasi

A – ASCOLTO E PARLATO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno ascolta e attua correttamente consegne di vario tipo.</p> <p>Interviene nella conversazione rispettando il proprio turno e in modo chiaro e pertinente.</p>	<p>a1) Ascoltare con attenzione per comprendere il contenuto del messaggio ascoltato.</p> <p>a2) Eseguire un comando orale complesso.</p> <p>a3) Comprendere il contenuto di un testo ascoltato.</p> <p>a4) Intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo ordinato e pertinente, rispettando il proprio turno.</p> <p>a5) Utilizzare un linguaggio chiaro e appropriato.</p> <p>a6) Riferire con frasi semplici e corrette esperienze soggettive e oggettive.</p> <p>a7) Memorizzare filastrocche e/o brevi poesie.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ordini, consegne, incarichi. • Testi letti da adulti e/o compagni. • Esperienze vissute e/o raccontate. • Bisogni ed esigenze. • Vissuti ed esperienze. • Scambi comunicativi. • Giochi con le rime.

B – LETTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Legge e comprende brevi testi di vario tipo.</p>	<p>b1) Leggere correttamente ad alta voce.</p> <p>b2) Leggere silenziosamente brevi e semplici narrazioni.</p> <p>b3) Comprendere il contenuto dei testi letti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Racconti realistici e fantastici.

C – SCRITTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Scrive brevi testi in modo chiaro e corretto.</p> <p>Conosce e applica le principali convenzioni ortografiche.</p>	<p>c1) Scrivere autonomamente frasi di senso compiuto, didascalie e brevi testi.</p> <p>c2) Manipolare semplici testi narrativi (titolo / finale).</p> <p>c3) Produrre brevi filastrocche.</p> <p>c4) Scrivere sotto dettatura o autonomamente parole contenenti le principali difficoltà ortografiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Brevi testi scritti e sequenze di immagini. • Esperienze soggettive e oggettive. • Suoni simili. • Suoni particolari. • Raddoppiamenti. • Digrammi. • Divisione in sillabe. • Apostrofo. • Accento.

D – ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Arricchisce il lessico di base</p>	<p>d1) Riconoscere e comprendere sinonimi e contrari.</p> <p>d2) Usare in modo appropriato le parole apprese.</p> <p>d3) Individuare le rime in brevi filastrocche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interazione orale. • Letture. • Giochi linguistici.

E – ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Riconosce la struttura della frase e alcuni elementi grammaticali.	e1) Riconoscere la frase come sequenza ordinata di parole. e2) Individuare i sintagmi. e3) Arricchire e ridurre frasi date. e4) Riconoscere alcuni elementi grammaticali della frase. e5) Ricordare l'ordine alfabetico.	<ul style="list-style-type: none"> • Struttura della frase. • Individuazione dei sintagmi più importanti. • Arricchimento e riduzione della frase. • Articolo, nome, verbo, aggettivo qualificativo.

A – ASCOLTO E PARLATO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno ascolta e si attiva in relazione al messaggio ricevuto.</p> <p>Interagisce nella conversazione in modo adeguato alla situazione.</p>	<p>a1) Ascoltare comunicazioni di vario tipo per ricavare informazioni.</p> <p>a2) Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>a3) Intervenire negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola e la pertinenza degli argomenti.</p> <p>a4) Dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>a5) Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>a6) Recitare poesie e filastrocche con la giusta intonazione della voce.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Messaggi (consegne, istruzioni, regole). • Testi ascoltati. • Bisogni ed esigenze. • Vissuti ed esperienze. • Scambi comunicativi. • Filastrocche e poesie.

B – LETTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Legge e comprende testi di vario tipo.</p>	<p>b1) Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>b2) Leggere testi (narrativi, descrittivi, poetici) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Testi narrativi: racconto realistico e fantastico. • Testi descrittivi. • Testi poetici (con individuazione di rime, assonanze e similitudini).

C – SCRITTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Scrive correttamente testi di vario tipo rispettandone la struttura e la tipologia.</p> <p>Conosce e applica le principali convenzioni ortografiche.</p>	<p>c1) Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>c2) Produrre semplici testi personali connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>c3) Produrre semplici testi narrativi e descrittivi corretti, usando in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>c4) Dividere un testo in sequenze narrative.</p> <p>c5) Ricordare e applicare i principali segni di punteggiatura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Testi di vario tipo: racconto di esperienze vissute, produzione di racconti realistici e fantastici, descrizioni, produzione di filastrocche e brevi testi poetici. • Divisione in sequenze. • Raddoppiamenti. • Digrammi. • Apostrofo. • Accento. • Uso dell'H. • Principali segni di punteggiatura.

D – ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentale e quelli di alto uso.</p>	<p>d1) Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. d2) Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, utilizzando il dizionario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il contesto frasale. • Famiglie di parole. • Ordine alfabetico.

E – ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Individua la funzione dei sintagmi della frase e le caratteristiche morfologiche delle parole contenute.</p>	<p>e1) Riconoscere la funzione dei sintagmi della frase. e2) Riconoscere i principali elementi grammaticali della frase.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La frase minima e le espansioni. • Articolo, nome, verbo, aggettivo qualificativo, preposizione.

A – ASCOLTO E PARLATO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno ascolta e si attiva in relazione al messaggio ricevuto.</p> <p>Interagisce nella conversazione in modo adeguato alla situazione.</p>	<p>a1) Ascoltare comunicazioni di diverso tipo fissando le informazioni più importanti.</p> <p>a2) Ascoltare conversazioni comprendendo il significato globale di ciò che si ascolta.</p> <p>a3) Ascoltare testi di vario tipo individuando le informazioni principali e quelle secondarie.</p> <p>a4) Partecipare alle conversazioni esprimendo idee, pensieri, esperienze con un lessico sempre più ricco e adatto alle circostanze.</p> <p>a5) Riferire il contenuto di brani in modo chiaro e comprensibile e secondo un ordine logico e cronologico.</p> <p>a6) Memorizzare e recitare con espressione testi poetici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Messaggi (comandi, istruzioni, regole). • Informazioni contenute in testi di vario tipo. • Vissuti e stati d'animo. • Bisogni ed esigenze. • Vissuti ed esperienze. • Scambi comunicativi.

B – LETTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Legge e comprende testi di vario tipo sempre più complessi, individuando le informazioni implicite ed esplicite.</p>	<p>b1) Leggere ad alta voce e in maniera espressiva testi di vario tipo.</p> <p>b2) Leggere silenziosamente testi di vario tipo per comprenderne le principali informazioni.</p> <p>b3) Riconoscere alcune tipologie di testo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La struttura del testo narrativo. • Racconto realistico e fantastico, descrizione, testo regolativo, testo poetico.

C – SCRITTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Produce testi scritti coesi, corretti e coerenti.</p> <p>Conosce e applica le principali convenzioni ortografiche.</p>	<p>c1) Scrivere sotto dettatura con correttezza ortografica.</p> <p>c2) Produrre testi di vario tipo utilizzando uno schema, un linguaggio appropriato, frasi sintatticamente corrette e i principali segni di punteggiatura.</p> <p>c3) Rielaborare testi per scriverli in forma sintetica.</p> <p>c4) Ricordare e applicare i principali segni di punteggiatura.</p> <p>c5) Utilizzare la tecnica del discorso diretto e indiretto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Racconti realistici e fantastici, produzione di diari, testi poetici, testi descrittivi. • Sintesi di brevi testi. • Principali convenzioni ortografiche e segni di punteggiatura. • Discorso diretto e indiretto

D – ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentale e quelli di alto uso.</p>	<p>d1) Riconoscere e utilizzare sinonimi, omonimi e contrari.</p> <p>d2) Individuare alcune figure retoriche del linguaggio poetico.</p> <p>d3) Utilizzare autonomamente il vocabolario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Arricchimento lessicale. • Principali figure retoriche.

E – ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Individua la funzione logica e grammaticale dei sintagmi e degli elementi frasali.</p>	<p>e1) Riconoscere e classificare i principali elementi grammaticali. e2) Riconoscere gli elementi della frase minima e alcune espansioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Articolo, nome, verbo, aggettivi (qualificativi, determinativi), pronomi, preposizioni. • Gruppo nominale e gruppo verbale. • Predicato verbale e nominale, complemento oggetto e complementi indiretti

ITALIANO CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA

A – ASCOLTO E PARLATO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno ascolta e si attiva in relazione al messaggio ricevuto.</p> <p>Interagisce nella conversazione in modo adeguato alla situazione.</p>	<p>a1) Ascoltare e comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività.</p> <p>a2) Ascoltare testi di vario tipo individuando le informazioni principali e quelle secondarie.</p> <p>a3) Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>a4) Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>a5) Recitare con espressione testi poetici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Messaggi (comandi, istruzioni, regole, spiegazioni). • Informazioni esplicite e implicite contenute nei testi ascoltati. • Bisogni ed esigenze. • Vissuti ed esperienze. • Scambi comunicativi.

B – LETTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Legge e comprende testi di vario tipo sempre più complessi, individuando le informazioni implicite ed esplicite.</p>	<p>b1) Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>b2) Leggere e comprendere varie tipologie di testi letti, utilizzando opportune strategie.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Racconti realistici e fantastici. • Descrizione. • Lettera. • Cronaca. • Testi poetici.

C – SCRITTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Scrive testi chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Conosce e applica le principali convenzioni ortografiche.</p>	<p>c1) Scrivere, con o senza traccia, testi di diversi tipologie, rispettandone le caratteristiche peculiari, morfosintattiche, lessicali e le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>c2) Rielaborare testi utilizzando la parafrasi e il riassunto.</p> <p>c3) Saper scrivere sotto dettatura, rispettando le principali convenzioni ortografiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Vissuti, esperienze estati d’animo. • Racconti realistici e fantastici. • Cronache. • Descrizione. • Testi poetici.

D – ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Capisce e utilizza nell’uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</p>	<p>d1) Riconoscere le principali relazioni di significato tra le parole (omonimi, sinonimi, contrari).</p> <p>d2) Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l’uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>d3) Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Arricchimento lessicale. • Personificazioni, metafore, similitudini.

E – ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Individua la funzione logica e grammaticale dei sintagmi e degli elementi frasali.</p>	<p>e1) Riconoscere la struttura della frase. e2) Riconoscere in una frase i principali elementi grammaticali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche morfologiche di articoli, nomi, aggettivi qualificativi e determinativi, pronomi, verbi, preposizioni, congiunzioni, avverbi esclamazioni. • Soggetto, predicato verbale e nominale, complemento oggetto, i principali complementi indiretti.

A – ASCOLTO E PARLATO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno ascolta e comprende testi di vario tipo, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni implicite ed esplicite. Interagisce adeguatamente nelle diverse situazioni comunicative. Usa il dialogo in modo efficace come strumento di comunicazione e di collaborazione. Comprende e usa in modo appropriato termini di uso comune e specifici.</p>	<p>a1) Prestare attenzione a quanto viene spiegato dagli insegnanti e agli interventi dei compagni, rispettando i turni d'intervento. a2) Ascoltare testi individuandone le informazioni principali e secondarie. a3) Narrare e descrivere oggetti, luoghi, persone, esperienze e trame, selezionando le informazioni significative in base allo scopo, allo spazio e al tempo, utilizzando un registro adeguato alla situazione. a4) Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitandone lo scopo in modo chiaro e coerente, utilizzando un registro adeguato. a5) Esprimere opinioni personali su argomenti trattati fornendo motivazioni che supportino la propria esposizione.</p>	<p><u>ANTOLOGIA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • La Favola; • La Fiaba; • Il Testo Narrativo (avventura, Fantasy); • Il Testo Descrittivo (persone, oggetti, animali); • La Poesia; • Il Teatro. <p><u>EPICA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il Mito; • L' Epica Classica; • L' Epica Cavalleresca

B – LETTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno legge testi letterari di vario tipo e ne costruisce un'interpretazione anche collaborando con compagni e insegnanti.</p>	<p>b1) Leggere ad alta voce e a prima vista, in modo espressivo, testi di vario tipo. b2) Leggere in modo silenzioso testi di vario tipo applicando alcune tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti ...). b3) Utilizzare i testi letti al fine di documentarsi per affrontare situazioni concrete, ricavando informazioni utili.</p>	<p style="text-align: center;"><u>ANTOLOGIA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • La Favola; • La Fiaba; • Il Testo Narrativo (avventura, Fantasy); • Il Testo Descrittivo (persone, oggetti, animali); • La Poesia; • Il Teatro. <p style="text-align: center;"><u>EPICA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il Mito; • L' Epica Classica; • L' Epica Cavalleresca

C – SCRITTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno scrive testi di vario tipo, adeguati alla situazione, all'argomento, allo scopo e al destinatario.</p> <p>Elabora testi partendo dall'analisi della traccia e servendosi di strumenti per l'organizzazione e la revisione</p>	<p>c1) Scrivere testi di vario tipo (narrativi, descrittivi, espositivi, poetici, teatrali) corretti dal punto di vista ortografico e lessicale.</p> <p>c2) Realizzare forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi (giochi linguistici, riscrittura dei testi...) inserendo anche nuovi personaggi, partendo da modelli diversi.</p>	<p style="text-align: center;"><u>ANTOLOGIA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • La Favola; • La Fiaba; • Il Testo Narrativo (avventura, Fantasy); • Il Testo Descrittivo (persone, oggetti, animali); • La Poesia; • Il Teatro. <p style="text-align: center;"><u>EPICA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il Mito; • L' Epica Classica; • L' Epica Cavalleresca

D – ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno riconosce e usa i termini adatti per esprimere situazioni ed esperienze. Utilizza le conoscenze lessicali, morfologiche e sintattiche per organizzare la frase.</p>	<p>d1) Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. d2) Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione e composizione.</p>	<p style="text-align: center;"><u>ANTOLOGIA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • La Favola; • La Fiaba; • Il Testo Narrativo (avventura, Fantasy); • Il Testo Descrittivo (persone, oggetti, animali); • La Poesia; • Il Teatro. <p style="text-align: center;"><u>EPICA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il Mito; • L' Epica Classica; • L' Epica Cavalleresca

E – ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno riconosce gli elementi grammaticali e sintattici che costituiscono la frase semplice.	e1) Riconoscere e analizzare gli elementi morfologici della frase semplice. e2) Riflettere sui propri errori tipici segnalati dall'insegnante per imparare ad auto correggerli	<u>GRAMMATICA:</u> <ul style="list-style-type: none">• Parti variabili e invariabili del discorso.• Analisi grammaticale.

A – ASCOLTO E PARLATO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno ascolta e comprende testi di vario tipo, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni implicite ed esplicite. Interagisce adeguatamente nelle diverse situazioni comunicative. Usa il dialogo in modo efficace come strumento di comunicazione e di collaborazione. Comprende e usa in modo appropriato termini di uso comune e specifici.</p>	<p>a1) Prestare attenzione a quanto viene spiegato dagli insegnanti e agli interventi dei compagni, rispettando i turni d'intervento. a2) Ascoltare testi individuandone le informazioni principali e secondarie. a3) Narrare e descrivere oggetti, luoghi, persone, esperienze e trame, selezionando le informazioni significative in base allo scopo, allo spazio e al tempo, utilizzando un registro adeguato alla situazione. a4) Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitandone lo scopo in modo chiaro e coerente, utilizzando un registro adeguato. a5) Esprimere opinioni personali su argomenti trattati fornendo motivazioni che supportino la propria esposizione.</p>	<p><u>ANTOLOGIA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il Racconto (giallo, horror, umoristico) • L' Autobiografia, il Diario e la Lettera • Il Testo Descrittivo (luoghi geografici) • La poesia • Il Teatro <p><u>LETTERATURA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • La Letteratura Italiana dalle origini al 1700

B – LETTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno legge testi letterari di vario tipo e ne costruisce un'interpretazione anche collaborando con compagni e insegnanti.</p>	<p>b1) Leggere ad alta voce e a prima vista, in modo espressivo, testi di vario tipo. b2) Leggere in modo silenzioso testi di vario tipo applicando alcune tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti ...). b3) Utilizzare i testi letti al fine di documentarsi per affrontare situazioni concrete, ricavando informazioni utili.</p>	<p><u>ANTOLOGIA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il Racconto (giallo, horror, umoristico) • L' Autobiografia, il Diario e la Lettera • Il Testo Descrittivo (luoghi geografici) • La poesia • Il Teatro <p><u>LETTERATURA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • La Letteratura Italiana dalle origini al 1700

C – SCRITTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno scrive testi di vario tipo, adeguati alla situazione, all'argomento, allo scopo e al destinatario.</p> <p>Elabora testi partendo dall'analisi della traccia e servendosi di strumenti per l'organizzazione e la revisione .</p>	<p>c1) Scrivere testi di vario tipo (narrativi, descrittivi, espositivi, poetici, teatrali) corretti dal punto di vista ortografico e lessicale.</p> <p>c2) Realizzare forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi (giochi linguistici, riscrittura dei testi...) inserendo anche nuovi personaggi, partendo da modelli diversi.</p>	<p style="text-align: center;"><u>ANTOLOGIA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il Racconto (giallo, horror, umoristico) • L' Autobiografia, il Diario e la Lettera • Il Testo Descrittivo (luoghi geografici) • La poesia • Il Teatro <p style="text-align: center;"><u>LETTERATURA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • La Letteratura Italiana dalle origini al 1700

D – ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno riconosce e usa i termini adatti per esprimere situazioni ed esperienze. Utilizza le conoscenze lessicali, morfologiche e sintattiche per organizzare la frase.</p>	<p>d1) Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, omonimia, opposizione e inclusione). d2) Conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.</p>	<p style="text-align: center;"><u>ANTOLOGIA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il Racconto (giallo, horror, umoristico) ● L' Autobiografia, il Diario e la Lettera ● Il Testo Descrittivo (luoghi geografici) ● La poesia ● Il Teatro <p style="text-align: center;"><u>LETTERATURA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● La Letteratura Italiana dalle origini al 1700

E – ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno riconosce gli elementi grammaticali e sintattici che costituiscono la frase semplice.	e1) Riconoscere l'organizzazione logico sintattica della frase semplice.	<u>GRAMMATICA:</u> <ul style="list-style-type: none">• Sintassi della Frase Semplice.

A – ASCOLTO E PARLATO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno ascolta e comprende testi di vario tipo, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni implicite ed esplicite. Interagisce adeguatamente nelle diverse situazioni comunicative.</p>	<p>a1) Prestare attenzione a quanto viene spiegato dagli insegnanti e agli interventi dei compagni, rispettando i turni d'intervento. a2) Ascoltare testi individuandone le informazioni principali e secondarie. a3) Narrare e descrivere oggetti, luoghi, persone, esperienze e trame, selezionando le informazioni significative in base allo scopo, allo spazio e al tempo, utilizzando un registro adeguato alla situazione. a4) Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitandone lo scopo in modo chiaro e coerente, utilizzando un registro adeguato. a5) Esprimere opinioni personali su argomenti trattati fornendo motivazioni che supportino la propria esposizione.</p>	<p><u>ANTOLOGIA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il Racconto (la Fantascienza, il Romanzo) • Il Testo Argomentativo • La Poesia • Il Teatro <p><u>LETTERATURA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • La Letteratura dal 1800 ai giorni nostri

B – LETTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno legge testi letterari di vario tipo e ne costruisce un'interpretazione anche collaborando con compagni e insegnanti.</p>	<p>b1) Leggere ad alta voce e a prima vista, in modo espressivo, testi di vario tipo. b2) Leggere in modo silenzioso testi di vario tipo applicando alcune tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti ...). b3) Utilizzare i testi letti al fine di documentarsi per affrontare situazioni concrete, ricavando informazioni utili.</p>	<p><u>ANTOLOGIA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il Racconto (la Fantascienza, il Romanzo) ● Il Testo Argomentativo ● La Poesia ● Il Teatro <p><u>LETTERATURA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● La Letteratura dal 1800 ai giorni nostri

C – SCRITTURA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno scrive testi di vario tipo, adeguati alla situazione, all'argomento, allo scopo e al destinatario.</p> <p>Elabora testi partendo dall'analisi della traccia e servendosi di strumenti per l'organizzazione e la revisione.</p>	<p>c1) Scrivere testi di vario tipo (narrativi, descrittivi, espositivi, poetici, teatrali) corretti dal punto di vista ortografico e lessicale.</p> <p>c2) Realizzare forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi (giochi linguistici, riscrittura dei testi...) inserendo anche nuovi personaggi, partendo da modelli diversi.</p>	<p><u>ANTOLOGIA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il Racconto (la Fantascienza, il Romanzo) • Il Testo Argomentativo • La Poesia • Il Teatro <p><u>LETTERATURA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • La Letteratura dal 1800 ai giorni nostri

D – ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno riconosce e usa i termini adatti per esprimere situazioni ed esperienze. Utilizza le conoscenze lessicali, morfologiche e sintattiche per organizzare la frase.</p>	<p>d1) Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, omonimia, opposizione e inclusione, figure retoriche). d2) Conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.</p>	<p><u>ANTOLOGIA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il Racconto (la Fantascienza, il Romanzo) • Il Testo Argomentativo • La Poesia • Il Teatro <p><u>LETTERATURA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • La Letteratura dal 1800 ai giorni nostri

E – ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno riconosce gli elementi grammaticali e sintattici che costituiscono la frase complessa.</p>	<p>e1) Riconoscere l'organizzazione logico sintattica della frase complessa.</p>	<p><u>GRAMMATICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sintassi del Periodo.

CURRICOLO VERTICALE DI INGLESE

Scuola primaria

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA RICONDUCEBILI AL LIVELLO A1 DEL QCER

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera

A - LISTENING	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi e semplici messaggi • Comprendere semplici istruzioni orali 	A1) Ascoltare e comprendere formule di saluto. A2) Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici comandi e istruzioni dell'insegnante relativi alla vita di classe. A3) Ascoltare e comprendere il lessico presentato (si vedano i contenuti). A4) Ascoltare, comprendere ed interpretare con mimica e gesti semplici storie, canzoni e filastrocche.
B - SPEAKING	
<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con i compagni nel gioco • Utilizzare il lessico memorizzato 	B1) Saper rispondere a domande su argomenti con cui si è familiarizzato. B2) Utilizzare il lessico appreso. B3) Conoscere le principali festività (Halloween, Christmas, Easter) ed utilizzare semplici espressioni augurali
C - READING	
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il lessico proposto • Abbinare il lessico alle immagini 	C1) Leggere e comprendere singole parole. C2) Comprendere brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole con cui si è familiarizzato.
D - WRITING	
<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici messaggi augurali 	D1) Copiare correttamente parole alla lavagna.

CONTENUTI	STRUTTURE
<ul style="list-style-type: none"> • Saluti • Istruzioni • Colori • Frasi augurali • Animali domestici • Oggetti scolastici • Numeri fino a 10 	<ul style="list-style-type: none"> • What's your name?/My name is... /I am... • How old are you?/I am... • What is it? It is • What colour is it? It is ...

A - LISTENING	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere istruzioni e consegne • Comprendere brevi messaggi • Comprendere il significato globale di semplici storie 	<p>A1) Ascoltare e comprendere formule di saluto anche relative ai quattro momenti della giornata.</p> <p>A2) Ascoltare e comprendere istruzioni legate all'attività scolastica e quotidiana.</p> <p>A3) Ascoltare e comprendere il lessico presentato (si vedano i contenuti).</p> <p>A4) Comprendere parole all'interno di brevi dialoghi e frasi con cui si è familiarizzato.</p> <p>A5) Ascoltare, comprendere ed interpretare con mimica e gesti semplici storie, canzoni e filastrocche.</p>
B - SPEAKING	
<ul style="list-style-type: none"> • Interagire nei giochi e nelle conversazioni guidate con parole e frasi memorizzate • Utilizzare parole chiave e frasi memorizzate per esprimere in modo semplice bisogni immediati • Conoscere aspetti della cultura anglosassone attraverso le principali festività 	<p>B1) Utilizzare formule di saluto e di cortesia.</p> <p>B2) Utilizzare il lessico appreso.</p> <p>B3) Saper rispondere a domande su argomenti con cui si è familiarizzato.</p> <p>B4) Recitare filastrocche e canti.</p> <p>B5) Conoscere le principali festività (Halloween, Christmas, Easter) ed utilizzare semplici espressioni augurali.</p>
C - READING	
<ul style="list-style-type: none"> • Leggere le consegne • Leggere e comprendere alcune semplici strutture • Leggere e comprendere brevi storie con l'ausilio delle immagini. 	<p>C1) Abbinare parole ed immagini.</p> <p>C2) Leggere e comprendere il lessico appreso (singole parole e brevi frasi).</p>
D - WRITING	
<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere parole e semplici strutture 	<p>D1) Completare semplici frasi con parole note.</p> <p>D2) Scrivere parole con cui si è familiarizzato.</p>

CONTENUTI	STRUTTURE
<ul style="list-style-type: none"> • Saluti • Istruzioni • Frasi augurali • Colori • Animali della fattoria • Oggetti scolastici e dell'aula • Numeri fino a 20 • Cibo • Parti del volto ed alcune parti del corpo • Giochi • Capi d'abbigliamento • Ambienti domestici • Componenti della famiglia 	<ul style="list-style-type: none"> • Preposizioni: IN/ON/UNDER • I am / I am not • What's your favourite? It's • What is it?/ It's ... • What colour is it? It is ...

A - LISTENING	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere istruzioni relative alla routine della classe e ad ambiti familiari Ascoltare e comprendere il senso generale di brevi testi e storie accompagnate da immagini Ascoltare e comprendere filastrocche e canzoni 	<p>A1) Ascoltare e comprendere istruzioni legate all'attività scolastica e quotidiana.</p> <p>A2) Ascoltare e comprendere il lessico presentato (si vedano i contenuti).</p> <p>A3) Comprendere ed estrarre l'informazione essenziale da brevi testi registrati accompagnati da frasi e/o immagini.</p>
B - SPEAKING	
<ul style="list-style-type: none"> Interagire nei giochi e nelle conversazioni scambiando semplici informazioni Descrivere oralmente aspetti del proprio vissuto utilizzando frasi memorizzate Scoprire aspetti geografici e culturali del Regno Unito. 	<p>B1) Eseguire lo spelling.</p> <p>B2) Produrre frasi significative utilizzando il lessico e le espressioni presentate.</p> <p>B3) Dialogare utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>B4) Recitare filastrocche, canti, rime e conte.</p> <p>B5) Conoscere le principali tradizioni, caratteristiche culturali e festività della Gran Bretagna.</p>
C - READING	
<ul style="list-style-type: none"> Leggere brevi testi supportati da immagini 	<p>C1) Leggere e comprendere il lessico e le espressioni usate nelle attività orali.</p> <p>C2) Leggere brevi testi relativi ai contenuti trattati.</p>
D - WRITING	
<ul style="list-style-type: none"> Descrivere in modo semplice aspetti del proprio vissuto utilizzando frasi memorizzate Svolgere semplici compiti secondo le indicazioni date in lingua 	<p>D1) Completare un testo con parole note.</p> <p>D2) Scrivere parole e semplici frasi attinenti al lessico presentato.</p> <p>D3) Scrivere semplici frasi ponendo gli aggettivi nell'ordine corretto.</p>

CONTENUTI	STRUTTURE
<ul style="list-style-type: none"> • Lettere dell'alfabeto • Numeri fino a 100 • Ambienti domestici • Parti del corpo • Animali domestici e non domestici • Componenti della famiglia • Giorni, mesi, stagioni • Capi d'abbigliamento • Cibo 	<ul style="list-style-type: none"> • Preposizioni di luogo • Plurale dei nomi • Do you like...? I like... / I don't like..... • There is / There are • Aggettivi qualificativi • Tempo presente del verbo essere e del verbo avere

A - LISTENING	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere le principali informazioni in un breve testo Ascoltare e comprendere il contenuto globale di una storia 	<p>A1) Ascoltare e comprendere istruzioni legate all'attività scolastica e quotidiana.</p> <p>A2) Ascoltare e comprendere il lessico (si vedano i contenuti) e le espressioni presentate.</p> <p>A3) Comprendere ed estrarre l'informazione da brevi testi ascoltati.</p>
B - SPEAKING	
<ul style="list-style-type: none"> Descrivere oralmente in modo semplice aspetti relativi ai bisogni immediati. Interagire nel gioco e/o in semplici dialoghi, utilizzando le strutture apprese Individuare con consapevolezza alcuni elementi culturali dei paesi anglosassoni ed effettuare confronti con aspetti culturali del proprio paese 	<p>B1) Utilizzare le parole e le strutture grammaticali presentate.</p> <p>B2) Porre domande e saper rispondere sulle preferenze e/o sulle abilità proprie e altrui.</p> <p>B3) Riferire semplici informazioni relative al proprio vissuto e ai propri bisogni (daily routine).</p> <p>B4) Chiedere e dire l'ora.</p> <p>B5) Comprendere ed interpretare storie, canzoni e filastrocche.</p>
C - READING	
<ul style="list-style-type: none"> Leggere brevi testi su argomenti proposti. Leggere le ore su orologi analogici e digitali. 	<p>C1) Cogliere informazioni dalla lettura di un breve testo.</p> <p>C2) Leggere con una pronuncia adeguata brevi testi relativi ai contenuti trattati.</p> <p>C3) Comprendere testi su aspetti culturali dei paesi anglofoni.</p>
D - WRITING	
<ul style="list-style-type: none"> Svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Descrivere in modo semplice aspetti relativi a bisogni immediati. 	<p>D1) Scrivere semplici frasi e/o messaggi inerenti alla sfera personale, rielaborando una traccia nota.</p> <p>D2) Selezionare da un elenco la frase più adatta da trascrivere in abbinamento a immagini, disegni e fumetti.</p> <p>D3) Completare un testo con strutture note.</p>

CONTENUTI	STRUTTURE
<ul style="list-style-type: none"> • Materie scolastiche • Orologio • Numeri oltre 100 • Numeri ordinali • Tempo atmosferico • Luoghi della città • Giorni, mesi e stagioni • Daily routine • Abbigliamento • Cibi • Indicazioni stradali • Animali domestici e non domestici 	<ul style="list-style-type: none"> • Forma affermativa, negativa ed interrogativa del verbo essere (simple present). • Forma affermativa, negativa ed interrogativa del verbo avere (simple present). • Forma affermativa, negativa ed interrogativa dei verbi (simple present). • Verbo can. • Short answers. • Avverbi di frequenza. • What's the time? It'..... • What's the weather like? It's... • What's the date? • Aggettivi dimostrativi • Preposizioni di luogo • There is / There are

A - LISTENING	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere messaggi relativi ad ambiti noti • Ascoltare e comprendere il contenuto globale di un breve testo anche multimediale • Comprendere informazioni specifiche di un breve testo anche multimediale 	<p>A1) Ascoltare e comprendere istruzioni legate all'attività scolastica e quotidiana.</p> <p>A2) Ascoltare e comprendere il lessico (si vedano i contenuti) e le espressioni presentate.</p> <p>A3) Cogliere il senso globale di un testo relativo ad argomenti noti.</p> <p>A4) Individuare le informazioni specifiche all'interno di un testo.</p>
B - SPEAKING	
<ul style="list-style-type: none"> • Interagire nel gioco comunicando in modo comprensibile in scambi di informazioni semplici e di routine • Descrivere aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed aspetti che si riferiscono ai bisogni immediati • Conoscere il sistema monetario inglese • Conoscere aspetti e tradizioni culturali legate ad alcune festività del mondo anglosassone e americano. Riflettere sulle diversità culturali in relazione a sport e cibi britannici e americani. 	<p>B1) Utilizzare le parole e le strutture grammaticali presentate.</p> <p>B2) Porre domande e saper rispondere utilizzando espressioni adatte alle situazioni.</p> <p>B3) Esprimere la propria e l'altrui routine quotidiana.</p> <p>B4) Comprendere ed interpretare storie, canzoni e filastrocche.</p>
C - READING	
<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere testi e storie riconoscendo parole note, cogliendo il senso generale e ricavando informazioni specifiche 	<p>C1) Leggere un testo curando la pronuncia e comprendendo il senso generale.</p> <p>C2) Individuare informazioni specifiche da un testo scritto.</p> <p>C3) Comprendere testi su aspetti culturali dei paesi anglofoni e stranieri.</p>
D - WRITING	
<ul style="list-style-type: none"> • Svolgere i compiti secondo le indicazioni date in inglese dall'insegnante chiedendo eventualmente spiegazioni • Descrivere in modo personalizzato aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed aspetti che si riferiscono a bisogni immediati. 	<p>D1) Scrivere semplici testi relativi all'ambito personale.</p> <p>D2) Scrivere in forma autonoma brevi testi (lettere, messaggi, e mail) seguendo una traccia data.</p> <p>D3) Completare un testo con strutture note.</p>

CONTENUTI	STRUTTURE
<ul style="list-style-type: none"> • Numeri oltre il 100 • Numeri ordinali • Luoghi urbani • Mezzi di trasporto • Indicazioni stradali • Sport • Professioni e mestieri • Principali segnali stradali • Arredi della casa • Sistema monetario • Tempo atmosferico • Daily routine • Orologio • Nazioni e nazionalità 	<ul style="list-style-type: none"> • Tutte le forme del Simple Present • Present Continuous • Plurale dei nomi regolari ed irregolari • Aggettivi possessivi. • Wh Questions (When, What, Where, When, Why, Which, How) • Short answers • Articoli partitivi • Aggettivi di nazionalità • Where is he/she from? He's/She's from... • How much is it? It's... • Genitive Sassone • Introduzione al simple past • Avverbi di frequenza. • What's the time? It's • What's the weather like? It's... • What's the date?

CURRICOLO VERTICALE DI INGLESE

Scuola secondaria

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA RICONDUCEBILI AL LIVELLO A2 DEL QCER

- L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
- Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
- Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

A - LISTENING	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere brevi messaggi orali in lingua standard relativi ad ambiti personali e familiari. 	A1. Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente. A2. Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. A3. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.
B - SPEAKING	
<ul style="list-style-type: none"> ● Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. ● Descrivere oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. 	B1. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. B2. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. B3. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
C - READING	
<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. ● Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. 	C1. Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente. C2. Ricavare dati e informazioni fattuali in semplici testi/ messaggi su argomenti noti e da semplici lettere/ email.
D - WRITING	
<ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. 	D1. Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.

E - RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	
<ul style="list-style-type: none"> • Chiedere spiegazioni, svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. • Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. • Confrontare i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare. 	<p>E1. Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.</p> <p>E2. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>E3. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>E4. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>

VOCABULARY	STRUCTURES	FUNCTIONS
<ol style="list-style-type: none"> 1. Countries and nationalities 2. Family 3. House and furniture 4. Possessions 5. Daily routines 6. Food and drink 7. Sports and free time 8. Clothes and prices 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Subject and object pronouns 2. Present Simple of <i>be</i> - all forms 3. Question words 4. Possessive adjectives 5. Articles 6. Possessive 's 7. Prepositions of place and time 8. Some/any 9. Present Simple of <i>have got</i> - all forms 10. Plural nouns 11. Present Simple of ordinary verbs - all forms 12. Adverbs and expressions of frequency 13. Modal verb <i>can</i> - all forms 14. Levels of ability 15. Adverbs of manner 16. Present Continuous - all forms 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introductions 2. Asking for and giving personal information 3. Asking about location 4. Making suggestions 5. Talking about school routines 6. Asking about habits 7. Asking for and giving opinions 8. Shopping for clothes

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
A - LISTENING	
<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere oralmente i punti essenziali di testi orali in lingua standard su argomenti familiari o di studio che si affrontano normalmente a scuola e nel tempo libero. 	<p>A1. Capire espressioni ed elementi principali di uso frequente in un discorso chiaro in lingua standard su temi inerenti alla sfera personale ed alla vita quotidiana.</p> <p>A2. Afferrare l'essenziale di annunci semplici e chiari.</p> <p>A3. Seguire un racconto o una descrizione.</p>
B - SPEAKING	
<ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere oralmente situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali, esporre brevi e semplici argomenti di studio. ● Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. 	<p>B1. Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>B2. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>B3. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p>
C - READING	
<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che si affrontano normalmente a scuola e nel tempo libero. ● Leggere semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. 	<p>C1. Leggere ed individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano, in lettere personali.</p> <p>C2. Leggere globalmente testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e alla quotidianità.</p> <p>C3. Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p> <p>C4. Leggere brevi storie e semplici biografie in edizioni graduate.</p>

D - WRITING	
<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici resoconti e comporre brevi lettere/ email o messaggi rivolti a coetanei e familiari. 	<p>D1. Produrre risposte a questionari e formulare semplici domande su testi.</p> <p>D2. Raccontare per iscritto esperienze personali e comporre brevi testi descrittivi.</p> <p>D3. Scrivere semplici e brevi lettere/ email personali adeguate al destinatario.</p>
E - RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO	
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. • Affrontare situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico; collaborare fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. 	<p>E1. Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</p> <p>E2. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>E3. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p>

VOCABULARY	STRUCTURES	FUNCTIONS
<ol style="list-style-type: none"> 1. Physical descriptions 2. Music and emotions 3. Weather, temperature 4. Films 5. Transport 6. Food containers and quantities, tableware 7. Household chores 8. Places in a town 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Present Simple vs Present Continuous 2. Present Continuous for the future 3. Past Simple of <i>be</i> - all forms 4. Past Simple of regular verbs and spelling variations 5. Past Simple of irregular verbs. 6. Past Simple negative, interrogative and short answers 7. Subject questions 8. Comparative and superlative adjectives + <i>(not) as... as...</i> 9. Countable and uncountable nouns 10. Some / any 11. <i>A lot of, How much / How many, a few, a little, enough</i> 12. <i>Have to</i> - all forms 13. <i>Must / mustn't</i> 14. <i>Don't have to</i> and <i>mustn't</i> 15. verbs of preference + <i>-ing</i> 16. Past Continuous - all forms 17. Past Continuous and Past Simple with <i>when and while</i> 18. Compounds of <i>some, any, no, every</i> 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Describing photos 2. Talking about emotions 3. Talking about holidays 4. Talking about films 5. Buying a train ticket 6. Ordering food 7. Permission and requests 8. Asking for and giving directions

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
A - LISTENING	
<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere oralmente i punti essenziali di testi orali in lingua standard su argomenti familiari o di studio che si affrontano normalmente a scuola e nel tempo libero. ● Ascoltare e comprendere spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. 	<p>A1. Capire espressioni ed elementi principali di uso frequente in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, tempo libero, scuola, acquisti, ambiente circostante e lavoro.</p> <p>A2. Afferrare l'essenziale di semplici trasmissioni multimediali su argomenti di attualità e di interesse personale.</p> <p>A3. Individuare, ascoltando, termini ed informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>
B - SPEAKING	
<ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere oralmente situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali, esporre argomenti di studio. ● Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. 	<p>B1. Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>B2. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>B3. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p>B4. Esporre argomenti di studio.</p>
C - READING	
<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che si affrontano normalmente a scuola e nel tempo libero. ● Leggere semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. 	<p>C1. Leggere ed individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano, in lettere personali.</p> <p>C2. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p>

<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere testi informativi attinenti a contenuti di studio e altre discipline. 	<p>C3. Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p> <p>C4. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p>
D - WRITING	
<ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere semplici resoconti e comporre brevi lettere/ email o messaggi rivolti a coetanei e familiari. 	<p>D1. Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</p> <p>D2. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni ed opinioni con frasi semplici.</p> <p>D3. Scrivere brevi lettere/ email personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi semplice.</p>
E - RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO	
<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. ● Affrontare situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico; usare la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collaborare fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. ● Autovalutare le competenze acquisite ed essere consapevole del proprio modo di apprendere. 	<p>E1. Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</p> <p>E2. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>E3. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> <p>E4. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>

VOCABULARY	STRUCTURES	FUNCTIONS
<ol style="list-style-type: none"> 1. Jobs 2. Technology 3. Experiences 4. Extreme weather and natural disasters 5. Illnesses and injuries 	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Be going to</i> - all forms 2. <i>Will, may, might</i> 3. First Conditional 4. Present perfect - all forms 5. Present perfect vs Past simple 6. Present perfect with <i>just, already, yet, how long?, for and since</i> 7. <i>Should</i> 8. Second conditional 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Making arrangements and inviting 2. Giving instructions 3. Agreeing and disagreeing 4. Apologizing and making excuses 5. Asking for and giving advices

CURRICOLO VERTICALE DI FRANCESE

Scuola secondaria

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA RICONDUCEBILI AL LIVELLO A1 DEL QCER

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari o di studio.
- Comunica oralmente in attività che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali ed interagisce in modo semplice su argomenti di studio.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Risponde a questionari relativi a semplici testi.
- Legge e comprende semplici testi con tecniche adeguate allo scopo e riesce a trovare informazioni specifiche in materiale di uso quotidiano. Comprende e risponde a brevi lettere informali o semplici e-mail.
- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante e stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua francese.
- Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni fra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
- Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.
- Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
A - ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	
<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere oralmente parole, istruzioni o messaggi brevi relativi alla sfera personale se pronunciate chiaramente e lentamente. 	<p>A1) Riconoscere lessico ed espressioni semplici in frasi standard relativi ad ambiti familiari.</p> <p>A2) Comprendere istruzioni, espressioni riferite a sé stessi, se pronunciate chiaramente.</p> <p>A3) Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti, con pronuncia lenta e chiara, con l'aiuto di codici paralinguistici e, se necessario con ripetizioni.</p>
B - PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	
<ul style="list-style-type: none"> ● Interagire presentandosi, parlando di sé e del proprio ambiente familiare integrando il significato con mimica e gesti. 	<p>B1) Leggere brevi e semplici testi descrittivi riguardanti argomenti conosciuti.</p> <p>B2) Presentare sé stessi, riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale (integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti) e descrivere oralmente (anche con errori che non compromettono il messaggio) persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate.</p> <p>B3) Comunicare oralmente in attività scolastiche che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto.</p>
C - LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	
<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere brevi e semplici testi scritti relativi ad ambiti familiari con tecniche adeguate allo scopo. 	<p>C1) Comprendere lessico, ordini, e brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>C2) Comprendere testi scritti semplici di contenuto familiare per trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente (materiale scolastico ecc.).</p>

D - SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	
<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere anche con errori che non compromettono la comprensibilità di un semplice testo. 	<p>D1) Scrivere testi brevi e semplici (anche con errori che non compromettono il messaggio scritto) per dare informazioni essenziali su di sé e su altre persone.</p> <p>D2) Descrivere per iscritto, in modo semplice ed essenziale, aspetti del proprio ambiente.</p>
E - RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	
<ul style="list-style-type: none"> • Osservare le parole in contesti d'uso. 	<p>E1) Chiedere spiegazioni, svolgere i compiti secondo le indicazioni date anche in francese.</p> <p>E2) Osservare la struttura delle frasi.</p> <p>E3) Riconoscere i propri errori e i modi di apprendere le lingue.</p>

CONTENUTI	STRUTTURA
<p>Communication L'alphabet, Identifier les personnes du collège, Identifier les choses, communiquer en classe, s'exprimer poliment, demander et dire la date, saluer et prendre congé, se présenter, demander et donner une adresse électronique. Décrire et localiser un lieu, l'emploi du temps. Présenter et décrire quelqu'un (physique et caractère) la famille. Parler d'un animal domestique. Demander et dire les sports pratiqués. La date et la fréquence. S'exprimer sur ses préférences. Parler des loisirs.</p> <p>Lexique Les personnes et les lieux du collège, la classe, les matières scolaires, les jours de la semaine, les moments de la journée, les mois, les saisons, les nombres, les pays et les nationalités, les couleurs, la fiche d'inscription et d'identité, les activités extrascolaires. La famille, les animaux domestiques. Les sports. Les parties du corps. Les instruments de musique.</p> <p>Civilisation La France. Les symboles de la République française. Paris et ses monuments. Le monde des ados. L'environnement.</p>	<p>Les articles définis et indéfinis. Le pluriel des noms et des adjectifs. C'est/ces sont. Le féminin des noms et des adjectifs. La prépositions "à" avec les noms de villes. Les verbes: être, avoir au présent de l'indicatif. Les verbes du premier groupe (en -er), les verbes réguliers du deuxième groupe en -ir, les verbes en -cer, les verbes aller, venir, faire, les verbes avec variation d'ortographe (préféerer) le pronom on. L'interrogation. La négation. les pronoms tonique. Combien d'. L'impératif.</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
A - ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	
<ul style="list-style-type: none"> Comprendere istruzioni, brevi testi anche multimediali identificando il senso generale e alcune informazioni specifiche. 	<p>A1) Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente.</p> <p>A2) Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti o di descrizioni di persone/luoghi familiari.</p> <p>A3) Comprendere brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari, pronunciati chiaramente e lentamente.</p>
B - PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	
<ul style="list-style-type: none"> Affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana. 	<p>B1) Partecipare a semplici conversazioni relative alla propria routine quotidiana, riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>B2) Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>B3) Descrivere oralmente persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</p>
C - LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	
<ul style="list-style-type: none"> Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo e comprendere brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. 	<p>C1) Leggere globalmente testi descrittivi relativamente a temi familiari o di ambito scolastico.</p> <p>C2) Leggere dépliant e materiali semi-autentici per individuare informazioni utili.</p> <p>C3) Comprendere brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari e di tipo concreto (Cartoline - brevi e-mail).</p> <p>C4) Comprendere testi di argomento specifico trattato in classe e trovare informazioni specifiche.</p>
D - SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	
<ul style="list-style-type: none"> Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie attività quotidiane, anche con errori formali che non compromettono la comprensibilità del messaggio. 	<p>D1) Descrivere in modo semplice aspetti di sé, del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>D2) Scrivere testi brevi e semplici per dare informazioni essenziali su di sé e su altre persone anche se con errori formali che non compromettono la comprensibilità del messaggio (cartoline - brevi e-mail).</p>

E - RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	
<ul style="list-style-type: none"> Riflettere sul metodo di apprendimento adottato e sull'applicazione delle strutture e del lessico incontrati. 	<p>E1) Osservare le parole in contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. E2) Osservare la struttura delle frasi. E3) Riconoscere i propri errori e i modi per apprendere le lingue. E4) Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p>

CONTENUTI	STRUTTURE
<p>Communication Situer et décrire un lieu. Raconter ce qu'on fait pendant sa journée. Exprimer la date passé et la durée. Décrire son lieu d'habitation. Communiquer au téléphone. Demander et dire l'heure. Proposer, accepter et refuser un rendez-vous. Souhaiter et remercier. Commander un repas. Donner un conseil. Demander et indiquer un itinéraire. Faire des achats. Demander et donner une opinion.</p> <p>Lexique. La météo. Les vacances (lieux, moyens de transport, logements). La maison et ses pièces. La ville et ses lieux. Les fêtes. Les repas. Les aliments et les boissons. La table. Les magasins et les vêtements.</p> <p>Civilisation. La fête de la musique. Le festival de Cannes. La mode et les objets culte des ados, l'environnement.</p>	<p>Le passé composé. Les gallicismes. Les prépositions devant les noms de villes et de pays. Le verbe écrire. Les gallicismes. Le conditionnel de politesse. Le futur. Les adjectifs démonstratifs. Les pronoms COD. Les verbes pouvoir, vouloir, devoir. Les adjectifs à deux formes. Les indéfinis "quelqu'un, personne, quelque chose, rien". Les pronoms "Y" et "en". Les partitifs. Très et beaucoup.</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
<p>A - ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere oralmente espressioni familiari e formule comuni pronunciate chiaramente per soddisfare bisogni di tipo concreto nonché i punti essenziali di brevi testi multimediali su argomenti familiari o di studio. 	<p>A1) Comprendere oralmente brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p> <p>A2) Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente.</p> <p>A3) Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>A4) Identificare parole chiave e senso generale in brevi brani multimediali.</p>
<p>B - PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> Affrontare una comunicazione essenziale parlando di sé stesso, degli altri, dei luoghi familiari, di situazioni standard riguardanti l'esperienza personale e la propria routine quotidiana ed esponendo in modo semplice argomenti di studio utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e leggendo. Interagire in modo comprensibile con uno o più interlocutori disposti a ripetere o riformulare più lentamente. 	<p>B1) Leggere ad alta voce brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>B2) Descrivere oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>B3) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate, ascoltando o leggendo.</p> <p>B4) Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>B5) Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>B6) Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto utilizzando espressioni e frasi standard adatte alla situazione (ponendo e rispondendo a domande su argomenti familiari, sulla routine quotidiana ecc.).</p> <p>B7) Raccontare esperienze passate e progetti per il futuro.</p>

C - LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	
<ul style="list-style-type: none"> Comprendere semplici testi di contenuto familiare o di studio di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente. 	<p>C1) Leggere globalmente testi descrittivi o argomentativi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>C2) Leggere dépliant e materiali autentici o semi-autentici per individuare informazioni utili con tecniche adeguate.</p> <p>C3) Comprendere brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari: lettere informali /semplici e-mail, annunci, menù relativi al quotidiano.</p> <p>C4) Comprendere testi semplici di contenuto familiare descrittivi /argomentativi per trovare informazioni specifiche.</p>
D - SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	
<ul style="list-style-type: none"> Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità generale del messaggio. 	<p>D1) Descrivere per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente; saper presentare per iscritto sé stessi.</p> <p>D2) Scrivere testi brevi e semplici (lettere informali/e-mail) per dare informazioni essenziali su di sé e su altre persone, anche se con errori formali che non compromettono la comprensibilità del messaggio.</p> <p>D3) Rispondere a questionari relativi a testi semplici con domande chiuse/aperte/con completamento.</p>
E - RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	
<ul style="list-style-type: none"> Riflettere sulle strutture grammaticali e sulla lingua. Riflettere sul metodo di apprendimento delle lingue straniere. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. 	<p>E1) Osservare le parole in contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.</p> <p>E2) Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>E3) Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue e rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> <p>E4) Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p>

CONTENUTI

Communication. Demander et dire comment on se sent. Exprime un souhait. Rassurer. Exprimer la date future. Demander la permission. Interdire. Donner une opinion. Parler de ses projets. Exprimer un désir, la surprise, le regret.

Lexique. Les émotions, les sensations physiques. La santé. Les relations amicales. La nature et les gestes écologiques. Les professions. Les arts. Les médias.

Civilisation. La Francophonie. La France. Paris et ses monuments. La mode et le cinéma en France. La planète et la pollution. Les droits de l'homme. Les Arts et la littérature francophones. La chanson et la musique française. Le monde d'internet.

(Eventuali altri contenuti trasversali di educazione civica concordati anche in funzione dell'Esame di Stato).

STRUTTURA

Le présent. L'impératif. Les gallicismes. Le futur. Le passé composé. L'imparfait. Le conditionnel de politesse. Où et dont. Le superlatif. Les pronoms possessifs. Les pronoms démonstratifs. Les pronoms COI et COD. Les pronoms relatifs qui et que. Y et en. La négation avec plus, jamais, rien et personne. L'hypothèse dans la réalité.

B – ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno interpreta elementi del passato relativi al proprio ambiente di vita.</p> <p>Utilizza gli strumenti convenzionali per misurare il tempo (giorni, settimane, mesi).</p>	<p>b1) Saper ordinare e rappresentare graficamente nel tempo esperienze vissute.</p> <p>b2) Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità in esperienze vissute e narrate.</p> <p>b3) Riconoscere la ciclicità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fatti in successione della vita quotidiana. • Ciclicità dei fenomeni naturali e temporali (giorni, settimane, mesi).

D – PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Racconta fatti personali o narrati e sa produrre semplici frasi relative alla successione temporale.</p>	<p>d1) Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni o semplici didascalie.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fatti di vita quotidiana. • Racconti personali, storie e filastrocche.

A – USO DELLE FONTI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno riconosce elementi relativi al proprio vissuto.</p> <p>Utilizza la successione cronologica come strumento indicatore.</p>	<p>a1) Individuare e raccogliere dati, documenti e testimonianze del proprio passato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le esperienze della prima infanzia.

B – ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Interpreta elementi del passato relativi al proprio ambiente di vita (casa e scuola).</p> <p>Comprende e utilizza i connettivi temporali e le relazioni di causa-effetto.</p>	<p>b1) Rappresentare sulla linea del tempo fatti relativi al proprio vissuto.</p> <p>b2) Riconoscere relazioni di successione e mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate (prima- dopo, infine).</p> <p>b3) Riconoscere relazioni di contemporaneità in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>b4) Individua relazioni di causa ed effetto (perché- perciò).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fatti in successione della vita quotidiana. • Misurazione della durata delle azioni.

C – STRUMENTI CONCETTUALI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Ricava e comprende informazioni, relative allo scorrere del tempo, da racconti ascoltati o letti.</p> <p>Utilizza gli strumenti convenzionali per misurare il tempo (ore, giorni, settimane, mesi, stagioni).</p> <p>Coglie e comprende trasformazioni subite nel tempo dagli oggetti e dalle persone.</p>	<p>c1) Comprendere il concetto di durata.</p> <p>c2) Utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (calendario e orologio).</p> <p>c3) Cogliere i più evidenti cambiamenti prodotti dal passare del tempo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fatti in successione della vita quotidiana. • Racconti e storie in sequenza. • Ciclicità dei fenomeni temporali e loro durata (ore, giorni, settimane, mesi).

D – PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Racconta fatti personali o narrati e sa produrre semplici testi relative alla successione temporale.</p>	<p>d1) Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni, didascalie e semplici frasi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fatti di vita quotidiana. • Racconti personali, storie e filastrocche.

A – USO DELLE FONTI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno riconosce elementi importanti del passato per ricostruire il proprio vissuto.</p> <p>Utilizza la cronologia come strumento ordinatore.</p> <p>Distingue e confronta i diversi tipi di fonte (orale, scritta, visiva e materiale).</p>	<p>a1) Individuare, distinguere e confrontare fonti storiche, orali, visive, scritte e materiali.</p> <p>a2) Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La storia del paese in cui vivi. • La Terra prima dell'Uomo. • Processo di ominazione della Terra. • Passaggio dalla civiltà nomade a quella stanziale.

B – ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Organizza le informazioni e le conoscenze relative alla storia dell'uomo.</p>	<p>b1) Organizzare le conoscenze per inquadrare la storia evolutiva dell'uomo.</p> <p>b2) Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri di civiltà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La Terra prima dell'uomo. • Passaggio dall'Uomo preistorico all'Uomo storico.

C – STRUMENTI CONCETTUALI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Ricava informazioni da fonti diverse.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p>	<p>c1) Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l’ascolto o lettura di testi dell’antichità, di storie, racconti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La storia del paese in cui vivi, della Terra e dell’Uomo. • Miti e leggende sull’origine della Terra.

D – PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici. Costruisce semplici mappe concettuali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni dall’origine della Terra alla società del Neolitico.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell’Italia fino al Neolitico.</p>	<p>d1) Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafici, schemi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p> <p>d2) Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p> <p>d3) Conoscere e utilizzare i termini specifici del linguaggio disciplinare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La Terra prima dell’Uomo. • Processo di ominazione della Terra. • Passaggio dalla civiltà nomade a quella stanziale.

A – USO DELLE FONTI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno ricerca e riconosce in modo via via più approfondito le tracce storiche.	a1) Ricavare informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	<ul style="list-style-type: none"> • Le civiltà dei fiumi (Sumeri, Assiri, Babilonesi, Egizi). • Le grandi civiltà dell'Antico Oriente.

B – ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze.</p>	<p>b1) Organizzare le conoscenze acquisite relative alle civiltà studiate partendo dall'osservazione di carte storico geografiche.</p> <p>b2) Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le civiltà dei fiumi (Sumeri, Assiri, Babilonesi, Egizi). • Le grandi civiltà dell'Antico Oriente.

C – STRUMENTI CONCETTUALI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Collocare sulla linea del tempo fatti e avvenimenti relativi alle civiltà studiate.	c1) Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo).	<ul style="list-style-type: none"> Le civiltà dei fiumi (Sumeri, Assiri, Babilonesi, Egizi). Le grandi civiltà dell’Antico Oriente.

D – PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità fino al periodo pre-classico.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell’Italia dal Neolitico alla fine della civiltà egizia, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l’ausilio di strumenti informatici.</p>	<p>d1) Esporre conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>d2) Utilizzare schemi e mappe concettuali per organizzare le conoscenze.</p> <p>d3) Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali..</p>	<ul style="list-style-type: none"> Fatti e personaggi significativi, eventi e istituzioni che hanno caratterizzato le Civiltà dei Fiumi (Sumeri, Assiri, Babilonesi, Egizi) e le grandi civiltà dell’Antico Oriente.

STORIA CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA

A – USO DELLE FONTI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno ricerca e riconosce in modo via via più approfondito le tracce storiche.	a1) Ricavare informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. a2) Collocare dati, documenti, testimonianze, reperti nel contesto storico appropriato.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le civiltà antiche (civiltà del Mediterraneo, Greci e Romani).

B – ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>	<p>b1) Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>b2) Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>b3) Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Civiltà del Mediterraneo. • Civiltà greca. • Civiltà romana.

C – STRUMENTI CONCETTUALI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Collocare sulla linea del tempo fatti e avvenimenti relativi alle civiltà studiate.	c1) Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo).	<ul style="list-style-type: none"> • Il Cristianesimo. • Origine e diffusione dei numeri indoarabi. • Sistemi di scrittura non posizionali (le cifre romane).

D – PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Sa raccontare i fatti studiati con il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>d1) Ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, cartacei e digitali.</p> <p>d2) Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>d3) Produrre schemi e mappe concettuali per organizzare le conoscenze.</p> <p>d4) Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I popoli italici. • I popoli del Mediterraneo. • La civiltà greca. • La civiltà romana.

A – USO DELLE FONTI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno riconosce e esplora le tracce storiche presenti nel territorio.	a1) Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali digitali) per produrre conoscenze su temi specifici.

B – ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita, si informa su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	b1) Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. b2) Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. b3) Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea. b4) Formulare ipotesi sulla base delle informazioni acquisite.

Sa leggere carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.

C – STRUMENTI CONCETTUALI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Individua semplici relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le informazioni. Comprende aspetti fondamentali del passato (età medievale) con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Conosce aspetti del patrimonio culturale e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>	<p>c1) Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei. c2) Conoscere il patrimonio storico-artistico relativo ai i temi affrontati. c3) Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per iniziare a sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli. c4) Usare le conoscenze apprese per comprendere aspetti ambientali, relazioni interculturali e di convivenza civile.</p>

D – PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno organizza le informazioni e le conoscenze esponendole in modo chiaro e inserendole nel contesto storico di riferimento.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p>	<p>d1) Produrre testi, partendo da conoscenze ricavate da diverse fonti di informazione (cartacee e digitali).</p> <p>d2) Esporre in modo chiaro e corretto le conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>

A – USO DELLE FONTI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno ricerca informazioni su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.	a1) Comprendere e usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.

B – ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno coglie informazioni storiche da fonti di vario genere – anche digitali – e li sa organizzare in testi.	b1) Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. b2) Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. b3) Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea. b4) Formulare ipotesi sulla base delle informazioni acquisite.

C – STRUMENTI CONCETTUALI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno conosce e comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana ed europea (età moderna) con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>	<p>c1) Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei.</p> <p>c2) Conoscere il patrimonio storico-artistico relativo ai temi affrontati.</p> <p>c3) Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per sviluppare atteggiamenti consapevoli.</p> <p>c4) Usare le conoscenze apprese per comprendere aspetti ambientali, relazioni interculturali e di convivenza civile.</p>

D – PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno espone oralmente e con testi – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti pertinenti. Comprende testi storici e li sa rielaborare.</p>	<p>d1) Produrre testi, partendo da conoscenze ricavate da diverse fonti di informazione (cartacee e digitali).</p> <p>d2) Esporre in modo chiaro e corretto le conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina ed esprimendo le proprie riflessioni.</p>

A – USO DELLE FONTI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno ricerca informazioni su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.	a1) Comprendere e usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.

B – ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
L'alunno sa selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Costruisce grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.	b1) Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. b2) Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.

C – STRUMENTI CONCETTUALI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno conosce e comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana ed europea con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana e mondiale dell'età contemporanea.</p>	<p>c1) Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>c2) Conoscere il patrimonio storico-artistico relativo ai temi affrontati.</p> <p>c3) Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per sviluppare atteggiamenti consapevoli.</p> <p>c4) Usare le conoscenze apprese per comprendere aspetti ambientali, relazioni interculturali e di convivenza civile.</p>

D – PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <p>Espone oralmente e con testi – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite, utilizzando un linguaggio specifico, operando collegamenti pertinenti.</p> <p>Argomenta su conoscenze e concetti appresi esponendo le proprie riflessioni.</p>	<p>d1) Produrre testi, partendo da conoscenze ricavate da diverse fonti di informazione (cartacee e digitali).</p> <p>d2) Esporre in modo chiaro e corretto le conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina ed esprimendo le proprie riflessioni.</p>

CONTENUTI CLASSE I:

Eventi e fenomeni fondamentali dalla crisi del III secolo fino al Basso Medioevo

- Il declino dell'Impero romano
- Le invasioni barbariche, i regni romano - barbarici e l'Alto Medioevo
- L'età carolingia e il Feudalesimo
- Il Basso Medioevo
- Il '300 e il '400 e la fine del Medioevo

CONTENUTI CLASSE II:

Eventi e fenomeni fondamentali dai viaggi di esplorazione fino al XIX secolo

- I viaggi di esplorazione, la scoperta dell'America e l'inizio dell'Età Moderna
- La Riforma e la Controriforma
- L'età dell'Assolutismo
- L'Illuminismo e le Rivoluzioni del XVIII secolo
- Le trasformazioni e le riforme del XIX secolo

CONTENUTI CLASSE III:

Eventi e fenomeni fondamentali dall'età postunitaria fino alla seconda metà del '900

- La belle époque e la Prima Guerra Mondiale
- L'età dei totalitarismi
- La Seconda Guerra Mondiale
- La Guerra Fredda
- Il mondo di oggi

GEOGRAFIA CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA

A – ORIENTAMENTO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno riconosce e indica la propria posizione e quella di oggetti dati, nello spazio vissuto, rispetto a diversi punti di riferimento.	a1) Riconoscere la propria collocazione spaziale in un ambiente conosciuto (davanti-dietro, sopra-sotto, vicino-lontano, destra-sinistra). a2) Riconoscere la posizione di oggetti ponendosi come punto di riferimento. a3) Esplorare spazi nell'ambiente scolastico ed extrascolastico effettuando percorsi. a4) Descrivere spostamenti compiuti da sé e da altri (a livello orale). a5) Rappresentare graficamente semplici percorsi in un reticolato.	<ul style="list-style-type: none"> • Concetti topologici.

A – ORIENTAMENTO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno si orienta nello spazio conosciuto.	a1) Riconoscere la destra e la sinistra su di sé e sugli altri.	<ul style="list-style-type: none"> • Concetti topologici.

B – LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITÀ

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Si orienta nello spazio conosciuto e lo rappresenta.	b1) Osservare uno spazio di vita quotidiana (aula – casa) e riconoscerne gli elementi e la loro funzione. b2) Rappresentare graficamente gli spazi vissuti. b3) Rappresenta oggetti da diversi punti di visti. b4) Riconoscere regioni e confini.	<ul style="list-style-type: none"> • Spazi vissuti: elementi e funzioni.

C – PAESAGGIO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Rappresenta graficamente i paesaggi vissuti.	c1) Osservare e rappresentare il proprio paesaggio utilizzando una simbologia non convenzionale. c2) Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	<ul style="list-style-type: none"> • Descrizioni e rappresentazioni del paesaggio.

D – REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Utilizza un codice di rappresentazione convenzionale.	d1) Rappresentare il proprio ambiente con una pianta e/o una mappa. d2) Tracciare un percorso secondo indicazioni date.	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazioni grafiche di spazi e percorsi.

GEOGRAFIA CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

A – ORIENTAMENTO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno si orienta utilizzando i punti cardinali e gli indicatori topologici.	a1) Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento non convenzionali. a2) Orientarsi nello spazio utilizzando i punti cardinali. a3) Utilizzare le mappe di spazi noti relativi al paese in cui vive.	<ul style="list-style-type: none"> • Mappe e rappresentazioni di spazi e percorsi.

B – LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITÀ

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Utilizza le piante degli ambienti conosciuti.	b1) Utilizzare correttamente i termini specifici della materia. b2) Utilizzare una pianta. b3) Usare una carta geografica e leggerne la simbologia. b4) Orientarsi su una carta geografica utilizzando la legenda. b5) Orientarsi sulla carta geografica utilizzando i punti cardinali.	<ul style="list-style-type: none"> • Pianta dell'aula e della propria abitazione e del proprio paese.

C – PAESAGGIO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Si orienta, nel proprio ambiente utilizzando i punti cardinali e le carte geografiche.</p> <p>Riconosce gli elementi fisici e antropici del proprio paesaggio.</p>	<p>c1) Descrivere un ambiente naturale nei suoi elementi essenziali (fiumi, laghi, monti, ecc).</p> <p>c2) Riconoscere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il territorio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi fisici e antropici caratteristici del paesaggio del proprio territorio.

D – REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Osserva, legge e analizza il sistema geografico locale.</p> <p>È consapevole che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi legati da rapporti di interdipendenza.</p>	<p>d1) Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e gli interventi positivi e negativi dell'uomo.</p> <p>d2) Individuare atteggiamenti adeguati al rispetto dell'ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Carta del territorio, ambienti naturali e artificiali. • Tutela e rispetto dell'ambiente.

GEOGRAFIA CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA
A – ORIENTAMENTO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte facendo ricorso a punti di riferimento fissi.	a1) Orientarsi nello spazio utilizzando i punti cardinali. a2) Leggere e utilizzare carte geografiche e carte tematiche. a3) Conoscere il reticolo geografico.	<ul style="list-style-type: none"> • Le carte geografiche. • Le carte tematiche. • Il reticolo geografico.

B – LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITÀ

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Utilizza carte geografiche, fotografie e immagini per comunicare efficacemente informazioni spaziali riguardanti il territorio nazionale.	b1) Utilizzare correttamente i termini specifici della materia. b2) Acquisire il concetto di riduzione in scala. b3) Riconoscere e leggere simboli convenzionali della cartografia. b4) Conoscere e distinguere le principali fasce climatiche.	<ul style="list-style-type: none"> • Italia: morfologia, idrografia, climatologia. • Carte geografiche (carte fisiche, politiche e tematiche).

C – PAESAGGIO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, pianura, collina, vulcanici, ecc.).</p>	<p>c1) Conoscere e confrontare gli aspetti fisici e antropici dei principali paesaggi italiani individuando analogie e differenze. c2) Acquisire i concetti di spazio fisico: morfologia, idrografia, climatologia in Italia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Aspetti fisici dei principali paesaggi italiani.

D – REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Osserva, legge e analizza il sistema geografico locale e italiano, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali.</p>	<p>d1) Riconoscere la posizione geografica dell'Italia rispetto ai Paesi europei ed extra-europei. d2) Individuare gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare sul territorio nazionale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Lo spazio fisico del proprio territorio. Patrimonio naturale e culturale da tutelare.

A – ORIENTAMENTO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte.	a1) Conoscere l'Europa e i diversi continenti, attraverso carte geografiche, filmati e fotografie, documenti cartografici ed elaborazioni digitali. a2) Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. a3) Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni.	<ul style="list-style-type: none"> • Cartine geografiche del territorio italiano, europeo, mondiale. • Caratteri fisici del planisfero.

B – LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITÀ

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche).	b1) Analizzare i principali caratteri fisici del territorio interpretando carte e grafici (carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali). b2) Utilizzare correttamente i termini specifici della materia.	<ul style="list-style-type: none"> • L'Italia, i suoi confini e le sue regioni. • Andamento demografico, climatico, sismico, ecc.

C – PAESAGGIO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, pianura, collina, vulcanici, ecc.) e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei.</p>	<p>c1) Confrontare gli aspetti fisici fra i principali paesaggi individuando analogie e differenze.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Aspetti fisici dei principali paesaggi italiani ed europei.

D – REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Riconosce che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>d1) Analizzare i principali caratteri fisici, politici, economici, demografici delle regioni italiane. d2) Individuare problemi relativi alla tutela del patrimonio naturale e culturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> L'Italia, i suoi confini e le sue regioni: elementi fisici e antropici visti nel tempo.

A – ORIENTAMENTO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali, sistemi di orientamento tradizionali e digitali.	<p>a1) Conoscere e orientarsi su carte di diversa scala in base ai punti cardinali e ai simboli.</p> <p>a2) Approfondire le conoscenze del territorio italiano, con ampliamenti all'Europa, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali ecc.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Punti cardinali • Reticolato geografico • strumenti per orientarsi

B – LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITÀ

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, immagini e grafici	b1) Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici	<ul style="list-style-type: none"> • Carte, mappe, grafici, tabelle, fotografie, siti e piattaforme web

<p>Realizza semplici mappe e carte tematiche. Progetta percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p>	<p>b2) Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia b3) Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (siti e piattaforme web) per comprendere e comunicare fenomeni territoriali</p>	
---	--	--

C – PAESAGGIO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e europei. Individua i temi più importanti dell'ambiente vicino, della regione di appartenenza, dell'Italia e dell'Europa e sa operare dei confronti tra realtà geografiche prossime e lontane.</p>	<p>c1) Conoscere alcuni aspetti relativi a paesaggi italiani ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. c2) Conoscere temi e problematiche legate alla tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gli ambienti (montagne, colline, pianure, fiumi, mari, laghi e coste) in Italia e in Europa. • Le fasce climatiche. • Cenni relativi alle tematiche dell'Agenda 2030.

D – REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno riconosce e denomina i principali elementi geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei.</p> <p>Coglie sul paesaggio naturale le progressive trasformazioni operate dall'uomo.</p> <p>Ha consapevolezza dei sistemi territoriali costituiti da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e interdipendenza.</p>	<p>d1) Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa.</p> <p>d2) Analizzare le interrelazioni tra fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti demografici • I diversi settori economici

A – ORIENTAMENTO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali, sistemi di orientamento tradizionali e digitali.	a1) Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e ai simboli a2) Orientarsi nelle realtà territoriali lontane anche attraverso l'utilizzo di strumenti tradizionali, multimediali e di telerilevamento	<ul style="list-style-type: none">• Punti cardinali e sistemi di orientamento su diversi tipi di carte, telerilevamento coordinate geografiche (gps).

B – LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITÀ

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici.	<p>b1) Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p> <p>b2) Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Carte geografiche, tabelle e grafici

C – PAESAGGIO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno riconosce nei paesaggi italiani e europei gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.	<p>c1) Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani e europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>c2) Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e ipotizzare modalità di valorizzazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Regione europea • Tutela dell'ambiente naturale

D – REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo</p>	<p>d1) Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa. d2) Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale e europea. d3) Analizzare e conoscere le caratteristiche dei diversi assetti territoriali europei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica. d4) Comprendere l'ordinamento dell'Unione Europea e dei maggiori Stati europei.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'Unione Europea • Caratteristiche demografiche ed economiche delle varie regioni europee

A – ORIENTAMENTO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali, sistemi di orientamento tradizionali e digitali.	<p>a1) Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e ai simboli.</p> <p>a2) Orientarsi nelle realtà territoriali lontane anche attraverso l'utilizzo di strumenti tradizionali, multimediali e di telerilevamento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Punti cardinali e sistemi di orientamento, telerilevamento coordinate geografiche (gps)

B – LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITÀ

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni	b1) Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.	<ul style="list-style-type: none"> • Carte geografiche, tabelle e grafici.

<p>digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici</p>	<p>b2) Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>	
---	--	--

C – PAESAGGIO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>c1) Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. c2) Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio mondiale come patrimonio naturale e culturale e ipotizzare modalità di valorizzazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Regione extraeuropee. • Tutela dell'ambiente naturale.

D – REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti delle azioni dell'uomo</p>	<p>d1) Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa e ai continenti. d2) Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. d3) Analizzare e conoscere le caratteristiche dei diversi assetti territoriali europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le organizzazioni internazionali. • Caratteristiche demografiche ed economiche delle varie regioni extraeuropee.

A – NUMERI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno sa operare in situazioni concrete con oggetti e numeri almeno fino al 20 e sa rappresentare le operazioni effettuate con il linguaggio grafico e/o matematico.</p>	<p>a1) Contare oggetti, associando il gesto alla parola-numero. a2) Confrontare e ordinare raggruppamenti. a3) Leggere e scrivere i numeri sia in cifre, sia in lettere. a4) Rappresentare la sequenza numerica sulla retta dei numeri. a5) Confrontare e rappresentare quantità almeno da 0 a 20. a6) Contare in senso progressivo e regressivo almeno entro il 20. a7) Riconoscere la posizione delle cifre e associarla al loro valore posizionale. a8) Acquisire il concetto e la tecnica di addizione e sottrazione. a9) Verbalizzare la procedura di calcolo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Numeri naturali e loro rappresentazione in base dieci. • Proprietà dei numeri naturali: precedente e successivo. • Scrittura posizionale dei numeri naturali. • Addizione e sottrazione fra numeri naturali.

B – SPAZIO E FIGURE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno esegue correttamente un semplice percorso partendo da una descrizione scritta o da consegne orali.</p> <p>Riconosce e disegna forme nello spazio.</p>	<p>b1) Riconoscere, descrivere e riprodurre alcune delle principali relazioni spaziali rispetto a se stesso.</p> <p>b2) Riconoscere, descrivere e riprodurre alcune delle principali relazioni spaziali rispetto all'altro o ad altri oggetti.</p> <p>b3) Eseguire, descrivere e rappresentare un semplice percorso.</p> <p>b4) Riconoscere e denominare nel mondo circostante e nel disegno le principali forme geometriche piane e solide.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Relazioni spaziali. • Principali figure geometriche.

C – MISURA, RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno classifica, in situazioni concrete, oggetti e simboli.</p> <p>Raccoglie dati e informazioni e li organizza con rappresentazioni iconiche.</p>	<p>c1) Ordinare oggetti rispetto a un criterio dato.</p> <p>c2) Riconoscere le principali proprietà degli oggetti e confrontare due o più oggetti rispetto a una proprietà.</p> <p>c3) Riconoscere il criterio di classificazione.</p> <p>c4) Raccogliere dati e rappresentarli con simboli grafici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Confronto di grandezze. • Criteri di classificazione. • Rappresentazioni iconiche di semplici dati, diagrammi.

D – PROBLEMI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno analizza una situazione reale e la rappresenta in modi diversi (verbali, iconici, simbolici), al fine di creare un ambiente di lavoro favorevole per la risoluzione del problema.</p> <p>Individua strategie risolutive appropriate.</p>	<p>d1) Individuare in una situazione pratica o simulata il problema da risolvere. d2) Rappresentare graficamente la soluzione. d3) Individuare i dati essenziali e l'operazione necessaria alla soluzione di un problema matematico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscimento di una situazione problematica. • Formulazione di ipotesi risolutive. • Risoluzione di situazioni problematiche attraverso rappresentazioni grafiche e numeriche. • Semplici problemi di tipo additivo (la cui soluzione richiede l'uso di addizioni e sottrazioni).

A – NUMERI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno sa operare in situazioni concrete con oggetti e numeri almeno fino al 100 e sa rappresentare le operazioni effettuate con il linguaggio grafico e/o matematico.</p>	<p>a1) Contare oggetti, utilizzando strategie adeguate. a2) Contare in senso progressivo e regressivo entro le centinaia. a3) Leggere, scrivere i numeri naturali entro le centinaia. a4) Confrontare e ordinare i numeri naturali. a5) Comporre e scomporre i numeri naturali per comprendere il valore posizionale delle cifre. a6) Acquisire la tecnica del calcolo orale. a7) Acquisire il concetto e la tecnica di addizione, sottrazione e moltiplicazione in riga e in colonna. a8) Costruire e memorizzare le tabelline a9) Conoscere il significato della divisione e saper operare in situazioni concrete. a10) Verbalizzare la procedura di calcolo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Numeri naturali e loro rappresentazione in base dieci. • Scrittura posizionale dei numeri naturali. • Addizione e sottrazione fra numeri naturali. • Moltiplicazione e divisione fra numeri naturali. • Proprietà dei numeri naturali: precedente, successivo, pari dispari, doppio, metà ...

B – SPAZIO E FIGURE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno esegue correttamente un percorso partendo da una descrizione scritta o da comandi orali.</p> <p>Progetta e costruisce oggetti nel piano e nello spazio.</p>	<p>b1) Eseguire un percorso sulla base di consegne verbali.</p> <p>b2) Eseguire un percorso sulla base di una rappresentazione grafica rispettando direzione, verso e lunghezza.</p> <p>b3) Descrivere un percorso individuando direzione, verso e lunghezza.</p> <p>b4) Individuare la posizione di caselle e incroci sul reticolo.</p> <p>b5) Individuare e rappresentare linee.</p> <p>b6) Riconoscere e denominare le principali figure solide e piane nell'ambiente.</p> <p>b7) Individuare alcune caratteristiche delle principali figure piane e solide.</p> <p>b8) Identificare e costruire semplici simmetrie.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Relazioni spaziali. • Principali figure geometriche piane e solide. • Simmetrie.

C – MISURA E RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno individua grandezze, le confronta e le misura con sistemi arbitrari.</p> <p>Rappresenta con un semplice grafico dati e informazioni e legge rappresentazioni grafiche riferite a situazioni concrete.</p>	<p>c1) Confrontare e ordinare oggetti rispetto a grandezze arbitrarie. c2) Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà e argomentare sui criteri usati. c3) Effettuare semplici rilevazioni in classe e rappresentarle con tabelle ideogrammi, istogrammi, ecc. c4) Ricavare dai dati emersi semplici osservazioni qualitative e quantitative. c5) Riconoscere le principali monete in uso. c6) Riconoscere un evento certo, possibile e impossibile.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Grandezze misurabili. • Confronto di grandezze. • Criteri di classificazione. • Rappresentazioni iconiche di semplici dati, diagrammi. • Principali monete. • Eventi certi, possibili e impossibili.

D – PROBLEMI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno analizza una situazione reale e la rappresenta in modi diversi (verbali, iconici, simbolici), al fine di creare un ambiente di lavoro favorevole per la risoluzione del problema.</p> <p>Individua strategie risolutive appropriate.</p>	<p>d1) Individuare in una situazione pratica o simulata il problema da risolvere. d2) Rappresentare graficamente la soluzione. d3) Individuare i dati essenziali e l'incognita necessari alla soluzione di un problema matematico. d4) Risolvere semplici situazioni problematiche con l'uso delle quattro operazioni. d5) Spiegare con semplici frasi la strategia scelta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscimento di una situazione problematica. • Formulazione di ipotesi risolutive. • Risoluzione di situazioni problematiche attraverso rappresentazioni grafiche e numeriche. • Spiegazione delle procedure risolutive adottate. • Semplici problemi di tipo additivo (la cui soluzione richiede l'uso di addizioni e sottrazioni). • Semplici problemi di tipo moltiplicativo (la cui soluzione richiede moltiplicazioni e divisioni).

A – NUMERI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno manifesta un atteggiamento positivo verso la matematica con esperienze in contesti significativi anche di gioco</p> <p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro le unità di migliaia.</p> <p>Riconosce scritte diverse (frazione decimale, numero decimale, ecc.) dello stesso numero.</p> <p>Espone anche con linguaggio approssimativo il procedimento di calcolo eseguito e lo confronta con altri eventuali procedimenti.</p> <p>Giustifica le proprie idee in una discussione matematica.</p>	<p>a1) Contare in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre ecc. i numeri interi entro le unità di migliaia.</p> <p>a2) Leggere, scrivere i numeri naturali e decimali.</p> <p>a3) Confrontare e ordinare i numeri naturali e decimali rappresentandoli sulla retta.</p> <p>a4) Comporre e scomporre i numeri naturali e decimali per comprendere il valore posizionale delle cifre.</p> <p>a5) Acquisire la tecnica del calcolo orale applicando opportunamente le proprietà per semplificare il calcolo.</p> <p>a6) Eseguire le quattro operazioni in riga e in colonna.</p> <p>a7) Conoscere con sicurezza la tabella della moltiplicazione dei numeri fino al 10.</p> <p>a8) Conoscere il significato della divisione e saper operare in situazioni concrete.</p> <p>a9) Verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>a10) Acquisire il concetto di frazione.</p> <p>a11) Conoscere la frazione come parte di un intero.</p> <p>a12) Trovare la parte indicata dalla frazione e dalla sua complementare (in figure geometriche in insiemi di oggetti, o di numeri).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Numeri naturali e loro rappresentazione in base dieci. • Addizione e sottrazione fra numeri naturali. • Moltiplicazione e divisione fra numeri naturali. • Numeri decimali e frazioni (propria e complementare).

B – SPAZIO E FIGURE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure.</p> <p>Progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p>	<p>b1) Conoscere e classificare i principali enti geometrici. b2) Rappresentare i principali enti geometrici. b3) Individuare in un insieme di figure i poligoni e i non poligoni. b4) Denominare, riconoscere e descrivere i poligoni. b5) Identificare in un poligono il perimetro e la superficie usando misure non convenzionali. b6) Identificare e costruire semplici simmetrie.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Enti geometrici: punto, linea, angolo. • Denominazione e conoscenza della posizione reciproca degli enti geometrici nello spazio. • Poligoni • Perimetro e superficie. • Simmetria.

C – MISURA E RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno misura grandezze utilizzando sistemi arbitrari e/o convenzionali.</p> <p>Effettua ed interpreta semplici indagini statistiche.</p> <p>In una situazione reale, utilizza correttamente i termini riferiti alla previsione.</p>	<p>c1) Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà e argomentare sui criteri usati.</p> <p>c2) Misurare grandezze (lunghezza, tempo, ecc..) utilizzando sia unità arbitrarie, sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc)</p> <p>c3) Riconoscere ed operare con misure convenzionali (unità monetarie, sistema metrico).</p> <p>c4) Effettuare sondaggi e rappresentare i dati attraverso grafici adeguati.</p> <p>c5) Ricavare informazioni dall'analisi di semplici grafici.</p> <p>c6) Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>c7) Riconoscere un evento certo, possibile e impossibile.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Unità di misura arbitrarie e convenzionali (unità monetarie, sistema metrico). • Criteri di classificazione. • Diagrammi. • Indagini e sondaggi. • Eventi certi, possibili e impossibili.

D – PROBLEMI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno riesce a risolvere semplici problemi matematici in tutti gli ambiti di contenuto, spiegando a parole o con rappresentazioni il procedimento seguito.</p> <p>Affronta un problema con strategie diverse.</p>	<p>d1) Individuare in una situazione pratica o simulata il problema da risolvere. d2) Individuare i dati essenziali, quelli nascosti e quelli superflui, la rappresentazione grafica e l'incognita necessari alla soluzione di un problema matematico. d3) Risolvere situazioni problematiche con l'uso delle quattro operazioni. d4) Spiegare la strategia scelta per risolvere il problema. d5) Formulare, partendo da una situazione concreta o da una rappresentazione grafica, il testo di un semplice problema matematico, coerente e risolvibile.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscimento di una situazione problematica. • Formulazione di ipotesi risolutive. • Risoluzione di situazioni problematiche attraverso rappresentazioni grafiche e numeriche. • Spiegazione delle procedure risolutive adottate. • Problemi di tipo additivo (di complessità logica crescente). • Problemi di tipo moltiplicativo (di complessità logica crescente).

A – NUMERI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno sa operare in situazioni concrete con i numeri interi (anche oltre le migliaia), razionali e decimali e sa rappresentare le operazioni effettuate con schemi e con il linguaggio matematico.</p> <p>Sa spiegare le procedure di calcolo mentale/scritto utilizzate.</p> <p>Giustifica le proprie idee durante una discussione matematica con semplici e logiche argomentazioni, confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>a1) Leggere e scrivere i numeri naturali e decimali. a2) Confrontare e ordinare i numeri naturali e decimali rappresentandoli sulla retta. a3) Comporre e scomporre i numeri naturali e decimali. a4) Padroneggiare la tecnica del calcolo orale applicando opportunamente le proprietà per semplificare il calcolo. a5) Eseguire le quattro operazioni anche con i numeri decimali. a6) Conoscere ed eseguire la prova delle quattro operazioni. a7) Operare con le frazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Numeri naturali entro le centinaia di migliaia e loro rappresentazione in base dieci. • Operazioni con i numeri interi. • Numeri decimali (uso dello zero e della virgola). • Scrittura posizionale dei numeri naturali e decimali. • Operazioni fra numeri decimali. • Proprietà delle operazioni. • Calcolo approssimato (stima del risultato). • Frazioni: frazione di un numero; trasformazione di una frazione in numero decimale e viceversa; frazioni proprie, improprie e apparenti; frazioni complementari ed equivalenti.

B – SPAZIO E FIGURE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno utilizza le conoscenze relative alle figure geometriche per operare in contesti concreti con oggetti e rappresentazioni.</p> <p>Riconosce gli oggetti analizzandoli da diversi punti di vista.</p> <p>Riconosce e denomina semplici movimenti e posizioni di figure sul piano.</p>	<p>b1) Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità e verticalità.</p> <p>b2) Riconoscere, descrivere, classificare angoli.</p> <p>b3) Confrontare e misurare gli angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p>b4) Effettuare rotazioni e traslazioni di semplici figure piane.</p> <p>b5) Descrivere e classificare i principali poligoni identificandone gli elementi significativi e le simmetrie.</p> <p>b6) Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</p> <p>b7) Ricavare algoritmi per il calcolo del perimetro e saperli applicare utilizzando misure convenzionali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • linee rette e angoli. • Riconoscimento di simmetrie, rotazioni e traslazioni. • Descrizione di triangoli e quadrangoli con riferimento alle simmetrie presenti nelle figure, alla lunghezza dei lati, all'ampiezza degli angoli. • Procedure di costruzione di figure geometriche regolari utilizzando gli strumenti adeguati. • Acquisizione del concetto di perimetro.

C – MISURA E RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno misura grandezze utilizzando sistemi arbitrari e/o convenzionali.</p> <p>Effettua ed interpreta semplici indagini statistiche.</p> <p>In una situazione reale, utilizza correttamente i termini riferiti alla previsione.</p>	<p>c1) Conoscere, utilizzare e trasformare unità di misura convenzionali.</p> <p>c2) Operare con il sistema monetario.</p> <p>c3) Effettuare sondaggi e rappresentare i dati attraverso grafici adeguati.</p> <p>c4) Desumere informazioni di tipo qualitativo e quantitativo dall'analisi di grafici di diverso tipo.</p> <p>c5) Analizzare e confrontare i dati anche utilizzando la media aritmetica e la moda.</p> <p>c6) Riconoscere un evento certo, possibile e impossibile.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Misure convenzionali: lunghezza, peso, capacità e valore. • Equivalenze. • Indagini e sondaggi. • Grafici. • Media aritmetica, moda. • Utilizzo di termini come certo, impossibile, possibile, probabile.

D – PROBLEMI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno riesce a risolvere semplici problemi matematici in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p>	<p>d1) Individuare in una situazione pratica o simulata il problema da risolvere.</p> <p>d2) Individuare i dati essenziali, quelli nascosti e quelli superflui, la rappresentazione grafica e l'incognita necessari alla soluzione di un problema matematico.</p> <p>d3) Risolvere situazioni problematiche, anche riferite allo spazio, con l'uso delle quattro operazioni e delle trasformazioni.</p> <p>d4) Spiegare la strategia scelta per risolvere il problema.</p> <p>d5) Formulare, partendo da una situazione concreta o da una rappresentazione grafica, il testo di un semplice problema matematico, coerente e risolvibile.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca delle domande in stretto rapporto con l'enunciato. • Ricerca delle domande intermedie. • Utilizzo di rappresentazioni operatorie di tipo diverso (catene di operazioni, diagrammi, schemi e tabelle). • Problemi di tipo additivo. • Problemi di tipo moltiplicativo. • Semplici problemi di tipo misto (moltiplicativo e additivo). (Es. Misure di lunghezza, peso e capacità, peso lordo, peso netto tara, costo unitario/ costo totale, spesa, ricavo, guadagno, frazioni)

A – NUMERI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice.</p> <p>Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scala di riduzione...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>a1) Leggere e scrivere i numeri naturali e decimali. a2) Confrontare e ordinare i numeri naturali, decimali e relativi rappresentandoli sulla retta. a3) Comporre e scomporre i numeri naturali e decimali. a4) Padroneggiare la tecnica del calcolo orale applicando opportunamente le proprietà per semplificare il calcolo. a5) Eseguire le quattro operazioni anche con i numeri decimali. a6) Operare con frazioni. a7) Interpretare i numeri interi relativi in contesti concreti. a8) Calcolare la potenza di un numero. a9) Riconoscere i numeri primi e calcolare multipli e divisori. a10) Utilizzare decimali, frazioni e calcolare percentuali a11) Conoscere i sistemi di notazione dei numeri che sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. a12) Eseguire semplici espressioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Numeri naturali (milioni e miliardi) e loro rappresentazione in base dieci. • Operazioni con i numeri interi. • Numeri decimali. • Scrittura posizionale dei numeri naturali e decimali. • Operazioni fra numeri decimali. • Proprietà delle operazioni. • Calcolo approssimato (stima del risultato). • Frazioni: frazione di un numero; trasformazione di una frazione in numero decimale e viceversa; frazioni proprie, improprie e apparenti; frazioni complementari ed equivalenti; confronto fra frazioni. • Potenze di numeri naturali e interi. • Numeri primi. • Multipli e divisori. • Rapporti e percentuali. • Significato delle parentesi in sequenze di operazioni.

B – SPAZIO E FIGURE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra, compasso) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro, ecc).</p>	<p>b1) Riconoscere e costruire figure piane ruotate, traslate e riflesse. b2) Descrivere, denominare e classificare i principali poligoni identificando elementi significativi e simmetrie. b3) Utilizzare in modo adeguato gli strumenti per costruire figure geometriche. b4) Riproduce in scala una figura assegnata. b5) Determina il perimetro delle figure geometriche conosciute. b6) Determina l'area delle figure geometriche conosciute</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscimento di simmetrie, rotazioni e traslazioni. • Descrizione di poligoni con riferimento alle simmetrie presenti nelle figure, alla lunghezza dei lati, all'ampiezza degli angoli. • Procedure di costruzione di figure geometriche regolari utilizzando gli strumenti adeguati. • Isoperimetria ed equiestensione in contesti concreti (costruzione di figure). • Acquisizione del concetto di perimetro e area e loro utilizzo operativo. • Conoscenza e applicazione. di formule geometriche (anche formule inverse).

C – MISURA E RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica , in casi semplici, situazioni di incertezza.</p>	<p>c1) Conoscere, operare trasformare le misure convenzionali del sistema internazionale di misura (lunghezza, peso, capacità, superficie, valore, durata).</p> <p>c2) Effettuare sondaggi e rappresentare i dati attraverso grafici adeguati.</p> <p>c3) Desumere informazioni di tipo qualitativo e quantitativo dall'analisi di grafici e tabelle di tipo diverso.</p> <p>c4) Raccogliere e rappresentare dati utilizzando frequenze statistiche (moda, mediana e media aritmetica).</p> <p>c5) Riconoscere un evento certo, possibile e impossibile.</p> <p>c6) Determinare in situazioni concrete qual è il più probabile in una serie di eventi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Misure di lunghezza, peso, capacità, valore, superficie e di durata. • Equivalenze. • Indagini e sondaggi. • Grafici e diagrammi. • Media aritmetica, moda e mediana. • Probabilità.

D – PROBLEMI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno riesce a risolvere semplici problemi matematici in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p>	<p>d1) Individuare in una situazione pratica o simulata il problema da risolvere.</p> <p>d2) Individuare i dati essenziali, quelli nascosti e quelli superflui, la rappresentazione grafica e le operazioni necessarie alla soluzione di un problema matematico.</p> <p>d3) Risolvere situazioni problematiche, anche riferite allo spazio, con l'uso delle quattro operazioni e delle trasformazioni.</p> <p>d4) Spiegare la strategia scelta per risolvere il problema.</p> <p>d5) Formulare, partendo da una situazione concreta o da una rappresentazione grafica, il testo di un semplice problema matematico, coerente e risolvibile.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca delle domande intermedie. • Utilizzo di rappresentazioni operatorie di tipo diverso (catene di operazioni, diagrammi, schemi e tabelle). • Problemi di tipo additivo. • Problemi di tipo moltiplicativo. • Semplici problemi di tipo misto ad esempio: Misure di lunghezza, peso e capacità, superficie; Peso lordo, peso netto tara Costo unitario/ costo totale Spesa, ricavo, guadagno Frazioni, Percentuali.

A – NUMERI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.</p>	<p>A1) Confrontare numeri e sistemi di numerazione A2) Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta A3) Eseguire le operazioni, applicando opportunamente le proprietà per semplificare i calcoli A4) Eseguire semplici espressioni di calcolo A5) Risolvere problemi, verificando la plausibilità dei risultati A6) Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema A7) Usare le proprietà delle potenze A8) Utilizzare consapevolmente la notazione esponenziale A9) Individuare multipli e divisori di un numero naturale, MCD e mcm, anche in situazioni concrete A10) Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni e confrontarle</p>	<p>Numeri e sistemi di numerazione</p> <p>Le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali</p> <p>Problemi matematici L'elevamento a potenza e le operazioni inverse</p> <p>La divisibilità, MCD e mcm</p>

Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, equazioni....) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.

Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

B – SPAZIO E FIGURE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando</p>	<p>B1) Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane B2) Riprodurre figure geometriche, utilizzando gli strumenti opportuni B3) Descrivere figure e costruzioni geometriche, al fine di comunicarle agli altri B4) Risolvere problemi B5) Rappresentare punti, segmenti e figure nel piano cartesiano B6) Riprodurre figure e disegni geometrici in base alla descrizione e codificazione fatta da altri</p>	<p>Gli enti geometrici fondamentali e i segmenti</p> <p>Gli angoli</p> <p>Le rette nel piano</p> <p>Il piano cartesiano</p> <p>I poligoni, i triangoli, i quadrilateri</p>

concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.

Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, equazioni....) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.

Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

C – RELAZIONI E FUNZIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in</p>	<p>C1) Rappresentare e confrontare gli insiemi C2) Eseguire alcune operazioni con gli insiemi</p>	<p>Gli insiemi</p>

molte situazioni per operare nella realtà.		
--	--	--

D – DATI E PREVISIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>D1) Rappresentare insiemi di dati</p> <p>D2) Usare e interpretare diverse forme di rappresentazione di dati per rispondere a domande e risolvere problemi</p> <p>D3) Operare con le principali unità di misura per effettuare misurazioni e stime</p>	<p>Le rappresentazioni grafiche</p> <p>La misura</p>

A – NUMERI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano,</p>	<p>A1) Eseguire le operazioni, applicando opportunamente le proprietà per semplificare i calcoli</p> <p>A2) Eseguire semplici espressioni di calcolo</p> <p>A3) Risolvere problemi, verificando la plausibilità dei risultati</p> <p>A4) Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema</p> <p>A5) Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale</p> <p>A6) Scegliere in modo consapevole lo strumento di calcolo più opportuno</p> <p>A7) Operare con le proporzioni applicando le proprietà</p>	<p>Le operazioni con le frazioni</p> <p>I problemi con le frazioni</p> <p>I numeri decimali</p> <p>L'estrazione di radice e i numeri irrazionali</p> <p>Rapporti e proporzioni</p>

formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.

Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

B – SPAZIO E FIGURE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi</p>	<p>B1) Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane</p> <p>B2) Calcolare l'area di figure geometriche</p> <p>B3) Risolvere problemi</p> <p>B4) Applicare il teorema di Pitagora, anche in situazioni concrete</p> <p>B5) Riprodurre figure geometriche, utilizzando gli strumenti opportuni</p> <p>B6) Riprodurre figure e disegni geometrici in base alla descrizione e codificazione fatta da altri</p> <p>B7) Descrivere figure e costruzioni geometriche, al fine di comunicarle agli altri</p> <p>B8) Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve</p> <p>B9) Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti</p>	<p>Le superfici dei poligoni</p> <p>Il teorema di Pitagora</p> <p>La circonferenza e il cerchio; poligoni inscritti, poligoni circoscritti, poligoni regolari</p> <p>Le isometrie</p>

adeguati e **utilizzando** concatenazioni di affermazioni.

Accetta di cambiare opinione **riconoscendo** le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.

Utilizza e **interpreta** il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.

Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

C –RELAZIONI E FUNZIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misura di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni.</p> <p>Accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Utilizza interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p>	<p>C1) Esprimere la relazione di proporzionalità C2) Operare con grandezze proporzionali</p>	<p>La proporzionalità e le sue applicazioni</p>

D – DATI E PREVISIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>D1) Rappresentare insiemi di dati D2) Usare e interpretare diverse forme di rappresentazione di dati per rispondere a domande e risolvere problemi D3) Operare con le principali unità di misura di superficie per effettuare misurazioni e stime</p>	<p>Le rappresentazioni grafiche.</p> <p>La misura</p>

A – NUMERI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>A1) Confrontare i numeri e rappresentarli sulla retta A2) Eseguire le operazioni, applicando opportunamente le proprietà per semplificare i calcoli A3) Eseguire semplici espressioni di calcolo A4) Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse</p>	<p>I numeri relativi</p> <p>Le operazioni con i numeri relativi</p> <p>La percentuale e le scale di riduzione e di ingrandimento</p>

<p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, equazioni....) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p>		
--	--	--

B – SPAZIO E FIGURE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizioni).</p>	<p>B1) Riconoscere figure piane simili in vari contesti</p> <p>B2) Riprodurre in scala una figura assegnata</p> <p>B3) Calcolare lunghezze e aree della circonferenza, del cerchio e delle loro parti</p> <p>B4) Calcolare il volume delle figure solide e dare stima di quello degli oggetti reali</p> <p>B5) Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali</p>	<p>La similitudine e i teoremi di Euclide</p> <p>Lunghezza della circonferenza e area del cerchio</p> <p>I poliedri e i solidi di rotazione</p>

Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; **accetta di cambiare** opinione riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta.

Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, equazioni....) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.

Ha **rafforzato** un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

C – RELAZIONI E FUNZIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione</p>	<p>C1) Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà</p> <p>C2) Eseguire le operazioni con monomi e polinomi applicando opportunamente le proprietà per semplificare i calcoli</p> <p>C3) Eseguire semplici espressioni di calcolo</p> <p>C4) Risolvere equazioni di primo grado</p> <p>C5) Risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado</p> <p>C6) Rappresentare relazioni e funzioni nel piano cartesiano</p>	<p>Il calcolo letterale</p> <p>Le equazioni</p> <p>La geometria analitica</p>

riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.

Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.

Ha **rafforzato** un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

D – DATI E PREVISIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>D1) Rappresentare insiemi di dati</p> <p>D2) Usare e interpretare diverse forme di rappresentazione di dati per rispondere a domande e risolvere problemi</p> <p>D3) Determinare frequenze, media, moda e mediana di fenomeni statistici</p> <p>D4) Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone il campo di variazione</p> <p>D5) Calcolare la probabilità di eventi elementari</p>	<p>L'indagine statistica</p> <p>La probabilità</p>

A – ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Con la guida dell'insegnante l'alunno racconta con semplici parole ciò che ha fatto e osservato.	a1) Individuare, attraverso l'osservazione e la manipolazione, le qualità e le proprietà più evidenti degli oggetti (forma, colore, dimensione: grande piccolo, leggero-pesante; caldo-freddo, liscio-ruvido) e dei materiali (aria, acqua, sassi, polveri, sabbia, zucchero, sale, farina). a2) Formulare ipotesi e raccontare con linguaggi diversi le trasformazioni osservate. a3) Utilizzare i 5 sensi come strumento di esplorazione di oggetti, materiali e dell'ambiente circostante.	<ul style="list-style-type: none">• La materia e le sue caratteristiche.• L'ambiente circostante percepito attraverso i sensi.• Oggetti: somiglianze e differenze.

B – OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Con la guida dell'insegnante l'alunno osserva i fenomeni naturali, li schematizza e li identifica per caratteristiche.	<p>b1) Osservare, rappresentare e descrivere reperti naturalistici relativi alla realtà circostante per cogliere somiglianze e differenze (foglie, frutti...).</p> <p>b2) Riconoscere alcuni elementi caratteristici dell'ambiente naturale (bosco, prato, ecc) sia attraverso uscite ed esplorazioni del territorio, sia con l'ausilio di materiale multimediale</p> <p>b3) Osservare e registrare il tempo meteorologico e confrontare i dati raccolti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'ambiente circostante percepito attraverso i sensi. • Osservazione dei cambiamenti meteorologici delle stagioni.

C – L'UOMO, I VIVENTI, L'AMBIENTE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno rispetta l'uomo, gli animali e l'ambiente.	<p>c1) Osservare e individuare i cambiamenti ambientali nel corso delle stagioni.</p> <p>c2) Assumere comportamenti corretti nei confronti dell'ambiente.</p> <p>c3) Individuare le regole di igiene personale.</p> <p>c4) Individuare le principali caratteristiche dei viventi e non viventi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le stagioni • Esseri viventi e non viventi • Tutela dell'ambiente. • Igiene personale.

SCIENZE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA

A – ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Con la guida dell’insegnante o in collaborazione con i compagni, l’alunno racconta con semplici parole ciò che ha fatto e osservato.</p>	<p>a1) Individuare attraverso l’osservazione e la manipolazione le qualità e le proprietà più evidenti degli oggetti e dei materiali solidi, liquidi e gassosi. a2) Osservare, produrre e rappresentare le trasformazioni e le interazioni della materia (solubilità, galleggiamento, assorbimento). a3) Raccontare con sequenze le trasformazioni osservate. a4) Formulare ipotesi e spiegare le proprie motivazioni con linguaggi diversi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Stati della materia (solidi, liquidi, gas). • Trasformazioni (miscugli, soluzioni, sospensioni).

B – OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Con la guida dell'insegnante l'alunno osserva i fenomeni naturali, li schematizza e li identifica per caratteristiche.</p> <p>Identifica percorsi di evoluzione.</p>	<p>b1) Riconoscere alcuni elementi caratteristici dell'ambiente naturale.</p> <p>b2) Saper raccontare o rappresentare i risultati degli esperimenti effettuati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ambiente circostante. • Caratteristiche e funzioni vitali attraverso l'osservazione o la sperimentazione.

C – L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente, l'uomo e gli animali.</p>	<p>c1) Individuare, anche attraverso la sperimentazione, le caratteristiche principali del ciclo vitale.</p> <p>c2) Distinguere le diverse parti negli organismi osservati e individuarne le principali funzioni.</p> <p>c3) Effettuare una prima classificazione di organismi con caratteristiche comuni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Animali e vegetali. • Elementi indispensabili alla vita.

A – ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno individua aspetti qualitativi e quantitativi della materia.</p> <p>Produce rappresentazioni grafiche e schemi.</p>	<p>a1) Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà della materia e dei materiali.</p> <p>a2) Effettuare, osservare e raccontare trasformazioni reversibili e irreversibili (fenomeni fisici e chimici).</p> <p>a3) Formulare ipotesi sulle trasformazioni della materia e su fenomeni naturali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Trasformazioni della materia • Proprietà della materia

B – OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Con la guida dell’insegnante o in modo autonomo, l’alunno osserva gli ambienti naturali, li schematizza e li identifica per caratteristiche.</p> <p>Identifica percorsi di evoluzione.</p>	<p>b1) Cogliere le molteplici relazioni (esempio: catena alimentare) fra i diversi elementi di un ecosistema naturale o artificiale.</p> <p>b2) Riconoscere e analizzare le piante e/o gli animali nel loro ambiente.</p> <p>b3) Conoscere la variabilità dei fenomeni atmosferici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorazione del territorio. • Fenomeni atmosferici: venti, nuvole, pioggia, ecc. • Osservazioni di animali e piante in relazione al loro ambiente naturale.

C – L’UOMO, I VIVENTI E L’AMBIENTE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Riconosce alcune caratteristiche degli animali e dei vegetali.</p>	<p>c1) Distinguere le diverse parti negli organismi osservati e individuarne le principali funzioni.</p> <p>c2) Classificare organismi che hanno caratteristiche, abitudini, ambienti di vita simili.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Animali. • Vegetali. • Confronti, somiglianze e differenze fra gli organismi studiati.

A – OGGETTI, MATERIALI, TRASFORMAZIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>È in grado di sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede e succede.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato.</p>	<p>a1) Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà della materia e dei materiali.</p> <p>a2) Effettuare, osservare e raccontare trasformazioni reversibili e irreversibili (fenomeni fisici e chimici).</p> <p>a3) Interpretare e costruire grafici con i dati registrati durante gli esperimenti (temperatura in funzione del tempo, ecc.).</p>	<ul style="list-style-type: none">• Materia, materiali e sostanze.

B – OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Sa individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio temporali.</p>	<p>b1) Individuare gli elementi che caratterizzano un ambiente e i cambiamenti che avvengono nel tempo, dopo averlo osservato, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni o autonomamente.</p> <p>b2) Cogliere ed elencare le caratteristiche di diversi ecosistemi naturali e artificiali.</p> <p>b3) Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ecosistemi. • Animali. • Suolo. • Ruolo dell'acqua nell'ambiente.

C – L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>È in grado di conoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	<p>c1) Comprendere ed analizzare le caratteristiche fondamentali degli esseri viventi.</p> <p>c2) Analizzare e comprendere il funzionamento degli organismi in relazione al loro ambiente di vita.</p> <p>c3) Classificare sulla base delle somiglianze e differenze analizzate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Animali. • Vegetali. • Confronti, somiglianze e differenze fra gli organismi studiati.

SCIENZE CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA

A – OGGETTI, MATERIALI, TRASFORMAZIONI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>È in grado di sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede e succede.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato.</p>	<p>a1) Individuare in esperienze concrete alcuni concetti scientifici. a2) Distinguere, attraverso esempi ed esperienze, le varie forme di energia. a3) Individuare e conoscere fonti di energia rinnovabile e non, pulita e inquinante. a4) Rievocare le fasi di un esperimento eseguito e saperle schematizzare, anche attraverso grafici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Temperatura e calore. • Forze e movimento. • L'energia e le sue forme.

B – OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato; trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti ecc.), informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>b1) Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi con il corpo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Oggetti celesti

C – L’UOMO, I VIVENTI E L’AMBIENTE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della propria salute.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato; trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti ecc.), informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>c1) Osservare le diverse parti di organismi (animali/vegetali) e individuare la struttura organizzata in cellule, tessuti e organi.</p> <p>c2) Conoscere il proprio corpo nelle sue parti e il funzionamento degli aparati interni.</p> <p>c3) Analizzare alcuni aspetti della percezione umana e spiegare il funzionamento degli organi di senso.</p> <p>c4) Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p> <p>c5) Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Struttura cellulare. • Tessuti. • Apparati. • Corpo umano. • Aspetti della salute legati ad alimentazione e motricità. • Riproduzione e sessualità.

A – FISICA E CHIMICA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p>	<p>A1) Elaborare idee e modelli interpretativi dei fenomeni naturali. A2) Utilizzare i concetti fisici principali effettuando eventualmente esperimenti, comparazioni e rappresentazioni. A3) Affrontare i concetti di trasformazione chimico-fisica anche effettuando esperienze pratiche con sostanze di uso domestico.</p>	<p>Il metodo scientifico; La materia; La temperatura e il calore.</p>

B – ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello</p>	<p>B1) Utilizzare i concetti chimici e fisici fondamentali. B2) Considerare il suolo come ecosistema. B3) Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni naturali. B4) Realizzare esperienze.</p>	<p>L'aria, l'acqua, il suolo</p>

sviluppo del campo scientifico e tecnologico.		
---	--	--

C – BIOLOGIA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo del campo scientifico e tecnologico.</p>	<p>C1) Individuare l'unità fondamentale dei viventi e la loro diversità. C2) Riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi. C3) Comprendere la funzione fondamentale della biodiversità.</p>	<p>L'organizzazione e la classificazione dei viventi;</p> <p>Educazione alla salute.</p>

A – FISICA E CHIMICA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo del campo scientifico e tecnologico.</p>	<p>A1) Elaborare idee e modelli interpretativi dei fenomeni naturali.</p> <p>A2) Affrontare i concetti di trasformazione chimica anche effettuando esperienze pratiche con sostanze di uso domestico.</p>	<p>Elementi di chimica</p>

B – ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p>	<p>B1) Riconoscere i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.</p> <p>B2) Realizzare esperienze quali ad es. la raccolta e i saggi di rocce diverse.</p>	<p>Minerali e rocce</p>

C – BIOLOGIA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo del campo scientifico e tecnologico.</p>	<p>C1) Apprendere una gestione corretta del proprio corpo dal punto di vista alimentare, sessuale, igienico e igienico-mentale.</p>	<p>Anatomia e fisiologia del corpo umano;</p> <p>Educazione alla salute.</p>

A – FISICA E CHIMICA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p>	<p>A1) Utilizzare concetti fisici in varie situazioni di esperienza.</p> <p>A2) Raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso.</p> <p>A3) Realizzare esperienze.</p> <p>A4) Costruire ed utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva, individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali.</p>	<p>Il moto e l'equilibrio dei corpi;</p> <p>Le forze;</p> <p>L'energia;</p> <p>Elettricità e magnetismo.</p>

<p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo del campo scientifico e tecnologico.</p>		
---	--	--

B – ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del</p>	<p>B1) Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il giorno e la notte e l'alternarsi delle stagioni.</p> <p>B2) Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi dell'eclisse di Sole e di Luna.</p> <p>B3) Conoscere la struttura della Terra e dei suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione.</p> <p>B4) Conoscere i rischi ambientali e le scelte sostenibili.</p> <p>B5) Valutare il rischio geomorfologico, idrogeologico, vulcanico e sismico.</p> <p>B6) Individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione.</p> <p>B7) Conoscere i meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali, e il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione degli stessi.</p>	<p>Cenni di astronomia;</p> <p>Cenni di geologia.</p>

carattere finito delle risorse nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.

Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.

Ha **curiosità** e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo del campo scientifico e tecnologico.

C – BIOLOGIA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni.</p>	<p>C1) Conoscere le basi biologiche della trasmissione di caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.</p> <p>C2) Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità e corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.</p> <p>C3) Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili</p> <p>C4) Riconoscere le somiglianze e le differenze nel comportamento delle diverse specie di animali.</p>	<p>Genetica;</p> <p>Cenni di ecologia;</p> <p>Cenni di etologia;</p> <p>Educazione sessuale;</p> <p>Prevenzione alle dipendenze.</p>

È **consapevole** del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.

Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.

Ha **curiosità** e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo del campo scientifico e tecnologico.

A – ASCOLTO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno esplora le diverse possibilità espressive della voce e del proprio corpo, di oggetti sonori, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.	a1) Prestare attenzione per tutto il tempo dell'ascolto musicale. a2) Conoscere le possibilità sonore del proprio corpo. a3) Riconoscere e descrivere suoni e rumori negli ambienti vissuti. a4) Riconoscere e indicare la fonte di un oggetto sonoro. a5) Distinguere i suoni naturali da quelli artificiali.	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi espressivi. • Ascolto di semplici sequenze sonore. • Suoni e rumori di ambienti naturali e artificiali.

B – PRODUZIONE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Esegue con la voce e con il corpo semplici combinazioni ritmiche e melodiche.	b1) Esplorare le diverse possibilità espressive della voce. b2) Riprodurre suoni e ritmi attraverso la voce, il corpo e semplici oggetti. b3) Eseguire in forma corale semplici canti adatti all'età.	Sonorità del proprio corpo, della voce e di semplici oggetti.

MUSICA CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA

A – ASCOLTO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.	a1) Sviluppare la memoria uditiva. a2) Intuire le caratteristiche del suono in base alla durata e al timbro.	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi espressivi. • Ascolto di semplici sequenze sonore. • Brani musicali appartenenti a generi differenti

B – PRODUZIONE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Riconoscimento di simboli non convenzionali per comporre e leggere semplici partiture. Riconoscimento di alcuni gesti utilizzati dall'insegnante nella direzione di un canto corale.	b1) Rappresentare i suoni ascoltati in forma grafica, con la parola o il movimento. b2) Rappresentare con simboli grafici non convenzionali i suoni. B3) Coordinare la propria produzione vocale con quella del gruppo, seguendo i gesti dell'insegnante.	<ul style="list-style-type: none"> • Forme spontanee di codificazione sonora. • Uso della voce. • Semplici canti.

MUSICA CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

A – ASCOLTO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno ascolta, interpreta e descrive semplici brani musicali di diverso genere.</p> <p>Riconosce i principali elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</p>	<p>a1) Prestare attenzione per tutto il tempo dell'ascolto musicale.</p> <p>a2) Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale (strofa, ritornello, ostinato, canone).</p> <p>a3) Individuare le caratteristiche del suono in base all'intensità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto di semplici brani musicali di diverso genere. • Terminologia specifica parametri sonori.

B – PRODUZIONE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Usa forme di notazione codificata.</p> <p>Uso della voce in modo consapevole.</p>	<p>b1) Esprimere graficamente la posizione e il valore delle note mediante la notazione tradizionale.</p> <p>b2) Utilizzare la voce per variare l'intensità.</p> <p>b3) Eseguire semplici canti corali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Semplici brani musicali e canti corali. • Partiture sonore in notazione convenzionale.

A – ASCOLTO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno riconosce i principali elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</p> <p>Classifica i principali strumenti musicali.</p>	<p>a1) Individuare le caratteristiche del suono in base all'altezza.</p> <p>a2) Classificare gli strumenti in "famiglie" in riferimento alle possibilità timbriche e al materiale di costruzione.</p> <p>a3) Conoscere la funzione che veniva attribuita alla musica dalle antiche civiltà e gli strumenti musicali da essi utilizzati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto di semplici brani musicali di diverso genere. • Terminologia specifica parametri sonori. • Riconoscimento di alcuni strumenti musicali. • Riconoscimento della funzione della musica nelle antiche civiltà studiate.

B – PRODUZIONE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Uso consapevole della voce e del proprio corpo.</p>	<p>b1) Riconoscere alcuni valori musicali delle note.</p> <p>b2) Eseguire canti corali alternando le voci.</p> <p>b3) Accompagnare semplici brani musicali con piccolo strumentario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscimento delle capacità espressive della voce e di alcuni semplici strumenti musicali.

A – ASCOLTO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno riconosce i principali elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</p> <p>Classifica i principali strumenti musicali.</p> <p>Sa usare la notazione musicale.</p>	<p>a1) Riconoscere i principali generi musicali.</p> <p>a2) Distinguere il timbro dei diversi strumenti dell'orchestra.</p> <p>a3) Comprendere il valore sociale ed espressivo della musica anche in relazione a prodotti multimediali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscimento delle "famiglie" degli strumenti musicali. • Riconoscimento dei principali generi musicali.

B – PRODUZIONE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Saper leggere la notazione tradizionale.</p> <p>Uso consapevole della voce.</p>	<p>b1) Individuare la battuta sul pentagramma e la sua funzione.</p> <p>b2) Eseguire i canti corali a due o più voci.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uso della notazione tradizionale. • Riconoscimento delle capacità espressive della voce e di alcuni semplici strumenti musicali.

A – ASCOLTO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno riconosce in una sequenza sonora l'andamento, il profilo melodico e le proprietà ritmiche. Applica adeguate strategie descrittive di base nell'ascolto di brani musicali al fine di pervenire ad una comprensione essenziale delle loro strutture. Utilizza una terminologia appropriata nel descrivere le caratteristiche essenziali dei brani ascoltati.</p>	<p>a1) Comprendere le strutture foniche. a2) Riconoscere il tema/i principale/i dei brani proposti. a3) Cogliere e saper esprimere l'idea generale del pezzo. a4) Riconoscere ed analizzare il timbro dei diversi strumenti; individuare l'organico strumentale. a5) Saper analizzare l'andamento ritmico.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Lettura e analisi dell'opera musicale. Caratteri e possibilità dei vari strumenti dell'orchestra.• Musica e programma: gli elementi della narrazione e della descrizione musicale.• Ascolto e interpretazione di brani vari.

B – PRODUZIONE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno riconosce, confronta e nomina le caratteristiche dei suoni musicali in base a parametri fondamentali.</p> <p>Usa gli elementi di base della notazione musicale tradizionale nei processi di lettura, apprendimento e riproduzione di brani musicali.</p> <p>Progetta combinazioni ritmiche e melodiche applicando schemi formali e sintattici elementari, le esegue con la voce e gli strumenti.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali appartenenti a repertori rappresentativi di generi e culture differenti</p>	<p>b1) Discriminare e memorizzare i fatti sonori.</p> <p>b2) Saper aggettivare con proprietà un evento sonoro.</p> <p>b3) Saper rappresentare suoni attraverso grafie di tipo proporzionale.</p> <p>b4) Saper collegare i significati veicolati da brevi composizioni musicali alle qualità acustiche dei suoni.</p> <p>b5) Riconoscere pulsazione e misura, attraverso l'ascolto e la pratica motoria; riconoscimento delle caratteristiche della melodia e percezione del profilo melodico.</p> <p>b6) Acquisire la tecnica vocale.</p> <p>b7) Comprendere la corrispondenza suono-segno.</p> <p>b8) Saper analizzare un suono, distinguendone le varie dimensioni e qualificando ciascuna di esse con descrittori appropriati (sia verbali sia grafici).</p> <p>b9) Conoscere, comprendere e utilizzare le più semplici convenzioni del sistema di scrittura нотale.</p> <p>b10) Sviluppare una iniziale capacità di esecuzione strumentale in funzione di esecuzioni di insieme. Saper eseguire una sequenza ritmica con strumenti a percussione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il suono intorno a noi; suoni, sfondo sonoro e silenzio. • Il suono organizzato: comunicare con i suoni; che cosa e come comunica la musica. Il suono e il suo linguaggio; osservazione e analisi dei parametri del suono. L'ordinamento ritmico: pulsazioni e raggruppamenti, gli accenti, base ritmica e figure ritmiche. • Gli elementi melodici primari. Scrivere le altezze. Il rigo e la chiave. Gruppi melodici; la cellula melodica; dalla cellula alla frase; Il motivo. • Cantare e suonare linee e profili; interpretare segni e partiture. Scansione ritmica, pronuncia, fraseggio, respiri, accenti melodici.

A – ASCOLTO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno riconosce melodia e accompagnamento in brani musicali semplici. Riconosce l'andamento, il profilo melodico e le proprietà ritmiche, dinamiche e agogiche.</p>	<p>a1) Arricchire le capacità di ascolto attivo della musica attraverso l'analisi, l'interpretazione e la valutazione dei messaggi musicali, anche all'interno di prodotti multimediali. a2) Sviluppare le capacità di individuare le relazioni tra musica e contesti storici, sociali e culturali. a3) Fare uso di un lessico appropriato nella descrizione orale e scritta delle caratteristiche strutturali, stilistiche ed espressive dei brani ascoltati; produrre schemi grafici di sintesi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esperienze d'ascolto: lettura e analisi dell'opera musicale. • Ascolto e interpretazione di brani vari.

B – PRODUZIONE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno usa gli elementi di base della notazione musicale tradizionale nei processi di lettura, apprendimento e riproduzione di brani musicali.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali appartenenti a repertori rappresentativi di generi e culture differenti (ai livelli previsti per la classe seconda).</p> <p>Progetta semplici strutture ritmiche e melodiche applicando schemi formali e sintattici elementari, le esegue con la voce e gli strumenti.</p>	<p>b1) Sviluppare progressivamente, attraverso esperienze concrete, le diverse modalità di lettura/scrittura in merito alle componenti parametriche fondamentali.</p> <p>b2) Conoscere gli elementi di notazione e semplici strutture linguistico-grammaticali della musica.</p> <p>b3) Sviluppare le capacità di espressione attraverso l'esecuzione di repertori vocali e strumentali, con particolare riguardo alla musica d'insieme.</p> <p>b4) Sviluppare la capacità di dar forma a proprie idee musicali usando semplici tecniche di improvvisazione e composizione: saper elaborare semplici melodie in base a procedimenti controllati: saper connettere le unità in modo coerente; comporre aggregati sonori caratterizzati da semplici strutture ritmiche; saper eseguire i propri elaborati ritmico-melodici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di notazione ed elementi grammaticali e formali della musica. Organizzazione lineare delle altezze, profili melodici, l'ordinamento ritmico. Gruppi melodici; la cellula melodica; dalla cellula alla frase; Il motivo. • Esperienza delle tecniche esecutive di base su strumenti musicali di vario tipo, in particolare su strumenti a percussione. • Musica di insieme: articolazione del suono e fraseggio. Le indicazioni dinamiche e il loro significato espressivo. • Esperienze di canto collettivo. Lettura ritmica. • Produzione e rielaborazione di materiali musicali.

A – ASCOLTO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p> <p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p>	<p>a1) Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.</p> <p>a2) Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.</p> <p>a3) Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Esperienze d'ascolto: lettura e analisi dell'opera musicale. Ascolto e interpretazione di brani vari. Le altre musiche: varietà geografiche, sociali, funzionali: la musica leggera: stili e tradizioni. La musica Jazz: origini e sviluppi. ● Musica e spettacolo. La musica e gli altri linguaggi: Musica e cinema: il linguaggio cinematografico. ● Musica e pubblicità: commenti e canzoncine slogan; come agisce la musica; radio e televisione; canzone e civiltà; musica e parole: un messaggio a due dimensioni; gli strumenti della musica elettronica.

B – PRODUZIONE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.</p> <p>Realizza, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p>	<p>b1) Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.</p> <p>b2) Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.</p> <p>b3) Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <p>b4) Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.</p> <p>b5) Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Elementi di notazione: ampliamento, approfondimento. ● Musica di insieme: pratica vocale e strumentale. ● Produzione/Rielaborazione di materiali musicali.

A - STRUMENTO MUSICALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno usa e controlla lo strumento nella pratica individuale e collettiva, con particolare riferimento ai riflessi - determinati dal controllo della postura e dallo sviluppo sensomotorio - sull'acquisizione delle tecniche specifiche. Inoltre esegue, interpreta ed elabora in maniera autonoma il materiale sonoro, laddove anche l'interpretazione può essere intesa come livello di sviluppo delle capacità creative.</p>	<p>a1) Acquisire l'impostazione e la postura dello specifico strumento. a2) Acquisire la tecnica strumentale di base.</p>	<p>Si rimanda alle singole programmazioni dei docenti in quanto ogni strumento prevede contenuti differenti per sviluppare gli obiettivi indicati.</p>

B - TEORIA E LETTURA MUSICALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno riconosce e descrive gli elementi fondamentali della sintassi musicali.</p>	<p>b1) Percepire la pulsazione, riconoscendo il metro di semplici sequenze ritmiche attraverso l'ascolto. b2) Conoscere, comprendere e utilizzare le più semplici convenzioni della notazione musicale. b3) Costruzione della scala musicale nel sistema temperato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Pulsazioni, ● Figure musicali, ● Pentagramma, ● Chiavi di lettura ● Tempo musicale ● Battute ● Segni di agogica ● Articolazioni di base ● Dinamiche ● Il tono e semitono (diatonico e cromatico) ● I nomi dei gradi della scala ● Armatura di chiave ● La scala maggiore

C - MUSICA DI INSIEME

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno sa eseguire ed ascoltare nella pratica collettiva brani musicali rispetto ai seguenti parametri: struttura metro-ritmica, struttura melodico-armonica e con le relative connotazioni agogico-dinamiche.</p>	<p>c1) Assimilare e promuovere la dimensione ludico-musicale attraverso la musica di insieme. c2) Controllare il proprio stato emotivo durante l'evento sonoro in relazione allo sviluppo del senso di appartenenza e di interazione con il gruppo.</p>	<p>Studio di brani per ensemble variabili, dal duo all'orchestra, scelti in itinere sulla base del livello di preparazione degli alunni.</p>

A - STRUMENTO MUSICALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno usa e controlla lo strumento nella pratica individuale e collettiva, con particolare riferimento ai riflessi - determinati dal controllo della postura e dallo sviluppo sensomotorio - sull'acquisizione delle tecniche specifiche. Inoltre esegue, interpreta ed elabora in maniera autonoma il materiale sonoro, laddove anche l'interpretazione può essere intesa come livello di sviluppo delle capacità creative.</p>	<p>a1) Approfondire l'impostazione e la postura dello specifico strumento. a2) Approfondire la tecnica strumentale di base.</p>	<p>Si rimanda alle singole programmazioni dei docenti in quanto ogni strumento prevede contenuti differenti per sviluppare gli obiettivi indicati.</p>

B - TEORIA E LETTURA MUSICALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno riconosce e descrive gli elementi fondamentali della sintassi musicali.	b1) Analisi e discernimento delle altezze sonore. b2) Approfondimento delle scale musicali nel sistema temperato. b3) Applicare il metro di sequenze ritmiche diverse.	<ul style="list-style-type: none"> ● Gli intervalli musicali (tutti i tipi e specie) ● Scale minori naturali, armoniche e melodiche ● Tempi semplici e tempi composti ● Gruppi irregolari

C - MUSICA DI INSIEME

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno sa eseguire ed ascoltare nella pratica collettiva brani musicali rispetto ai seguenti parametri: struttura metro-ritmica, struttura melodico-armonica e con le relative connotazioni agogico-dinamiche.	c1) Approfondire l'aspetto ludico-musicale attraverso la musica di insieme. c2) Controllare il proprio stato emotivo durante l'evento sonoro in relazione allo sviluppo del senso di appartenenza e di interazione con il gruppo.	Studio di brani per ensemble variabili, dal duo all'orchestra, scelti in itinere sulla base del livello di preparazione degli alunni.

A - STRUMENTO MUSICALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno usa e controlla lo strumento nella pratica individuale e collettiva, con particolare riferimento ai riflessi - determinati dal controllo della postura e dallo sviluppo sensomotorio - sull'acquisizione delle tecniche specifiche. Inoltre esegue, interpreta ed elabora in maniera autonoma il materiale sonoro, laddove anche l'interpretazione può essere intesa come livello di sviluppo delle capacità creative.</p>	<p>a1) Consolidare l'impostazione e la postura dello specifico strumento. a2) Consolidare la tecnica strumentale.</p>	<p>Si rimanda alle singole programmazioni dei docenti in quanto ogni strumento prevede contenuti differenti per sviluppare gli obiettivi indicati.</p>

B - TEORIA E LETTURA MUSICALE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno riconosce e descrive gli elementi fondamentali della sintassi musicali.	<p>b1) Acquisire concetti dell'armonia di base.</p> <p>b2) Approfondire le convenzioni della notazione musicale classica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Triadi (stato fondamentale, primo e secondo rivolto) ● Settima di dominante ● Principali cadenze armoniche ● Principali abbellimenti

C - MUSICA DI INSIEME

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno sa eseguire ed ascoltare nella pratica collettiva brani musicali rispetto ai seguenti parametri: struttura metro-ritmica, struttura melodico-armonica e con le relative connotazioni agogico-dinamiche.	<p>c1) Sensibilizzare alla responsabilità del proprio ruolo all'interno della musica di insieme dal duo all'orchestra.</p> <p>c2) Controllare il proprio stato emotivo durante l'evento sonoro in relazione allo sviluppo del senso di appartenenza e di interazione con il gruppo.</p>	Si rimanda alle singole programmazioni dei docenti in quanto ogni strumento prevede contenuti differenti per sviluppare gli obiettivi indicati.

A – ESPRIMERSI E COMUNICARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno esprime sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali...) utilizzando materiali e tecniche differenti.</p>	<p>a1) Riconoscere ed utilizzare la varietà cromatica identificata con il nome di ciascun colore. a2) Riconoscere e utilizzare i colori primari. a3) Utilizzare i colori in relazione al loro significato emotivo, anche soggettivo. a4) Sperimentare con diverse modalità il più piccolo elemento della grammatica visiva: il punto. a5) Riconoscere e sperimentare diversi tipi di linea. a6) Riprodurre forme date. a7) Combinare linee per ottenere forme. a8) Manipolare materiali diversi. a9) Ricomporre immagini seguendo un modello. a10) Rappresentare vissuti, storie o parti di esse, brani musicali attraverso immagini grafico-pittoriche. a11) Elaborare una produzione personale utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I colori primari e secondari. • Punto, linea, segno colorato. • Tecniche grafiche, pittoriche e plastiche • Strumenti e materiali diversi.

B – OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Si orienta nell' esplorare e descrivere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti e fumetti ecc) e messaggi multimediali.</p> <p>Conosce alcuni luoghi significativi della propria realtà territoriale, li denomina, esprime le proprie emozioni al riguardo.</p>	<p>b1) Descrivere immagini, forme, oggetti, presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive e tattili.</p> <p>b2) Spiegare le proprie emozioni, sensazioni, riflessioni e curiosità relativamente a immagini e opere d'arte antica o moderna o a filmati.</p> <p>b3) Raccontare e denominare i luoghi visitati nella propria realtà territoriale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Foto. • Quadri di artisti osservati dal vero o in riproduzione. • Spot, brevi filmati, videoclip. • Pitture e monumenti della realtà territoriale.

A – ESPRIMERSI E COMUNICARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno sperimenta conoscenze ed abilità relative al linguaggio visivo per produrre alcune tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi).</p>	<p>a1) Riconoscere ed utilizzare la varietà cromatica identificata con il nome di ciascun colore. a2) Utilizzare i colori in relazione al loro significato emotivo, anche soggettivo. a3) Riconoscere e utilizzare i colori primari e secondari per creare composizioni armoniche. a4) Sperimentare l'espressività della linea e del punto con strumenti e su supporti diversi. a5) Riprodurre forme date. a6) Utilizzare linee e forme per realizzare uno schizzo. a7) Arricchire lo schizzo per rifinire l'immagine. a8) Scomporre, comporre, completare immagini con elementi mancanti. a9) Produrre ed utilizzare creativamente texture diverse. a10) Produrre un elaborato tridimensionale eseguendo prima una semplice progettazione. a11) Rappresentare graficamente vissuti, storie lette o ascoltate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Punto, linea e forme. • Colori primari e secondari. • Tecniche grafiche, pittoriche e plastiche. • Strumenti e materiali diversi.

B – OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Esprime e spiega le proprie emozioni, sensazioni, riflessioni, curiosità a contatto con immagini e opere d'arte antica e/o moderna.</p> <p>Esplora la propria realtà territoriale e denomina i luoghi visitati sapendo riconoscere la tipologia delle opere visitate.</p>	<p>b1) Analizzare disegni, opere d'arte, brevi filmati per esprimere impressioni ed emozioni.</p> <p>b2) Scomporre, ricomporre, rielaborare immagini o opere famose.</p> <p>b3) Creare produzioni originali, pittoriche, tattili o tridimensionali utilizzando la modalità espressiva (lo stile) di un quadro famoso o di un artista prima esplorato ed analizzato.</p> <p>b4) Raccontare e denominare i luoghi visitati nella propria realtà territoriale, sapendo riconoscere la tipologia delle opere visitate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fotografie. • Quadri di artisti osservati dal vero o in riproduzione. • Spot, brevi filmati, videoclip. • Pitture e monumenti della realtà territoriale.

A – ESPRIMERSI E COMUNICARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno sperimenta conoscenze ed acquisisce abilità relative al linguaggio visivo per produrre alcune tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici materiali, tecniche e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali).</p>	<p>a1) Riconoscere ed utilizzare i colori primari, secondari e terziari per creare composizioni armoniche. a2) Produrre immagini formate da punti e segni colorati. a3) Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. a4) Scomporre, comporre, completare immagini con elementi mancanti. a5) Produrre un elaborato tridimensionale eseguendo prima una semplice progettazione. a6) Rappresentare graficamente una storia attraverso una sequenza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Punto, linea, forma, colore. • Tecniche grafiche, pittoriche e plastiche. • Strumenti e materiali diversi.

B – OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti e fumetti ecc) e messaggi multimediali.</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte.</p>	<p>b1) Osservare un'immagine e gli oggetti in essa presenti descrivendo alcuni elementi e il loro significato.</p> <p>b2) Scomporre, ricomporre, rielaborare immagini e opere famose.</p> <p>b3) Creare produzioni originali, pittoriche, tattili o tridimensionali utilizzando la modalità espressiva di un quadro famoso o di un artista prima esplorato ed analizzato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fotografie, manifesti, fumetti, pubblicità. • Opere d'arte osservati dal vero o in riproduzione. • Spot, brevi filmati, videoclip.

C – COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte.</p> <p>Conosce alcune caratteri tipici di opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalle proprie.</p> <p>Conosce alcuni beni artistico culturali presenti nel nostro territorio.</p>	<p>c1) Osservare un'opera d'arte e individua gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio.</p> <p>c2) Conoscere alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenente alla propria e ad altre culture.</p> <p>c3) Conoscere gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Opere d'arte di artisti antichi, moderni o contemporanei. • Oggetti o opere artistiche provenienti da altre culture rappresentate nel gruppo classe. • Pitture e monumenti della realtà territoriale. <i>Affreschi e cortili (pavimentazioni in sasso e sculture); Palazzo Bellini; La piazza di Oleggio.</i>

A – ESPRIMERSI E COMUNICARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno utilizza le conoscenze ed abilità relative al linguaggio visivo per produrre le principali tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici materiali, tecniche e strumenti (grafico espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali).</p>	<p>a1) Utilizzare diverse tecniche grafico pittoriche per dare il senso dello spazio, della vicinanza e della lontananza. a2) Utilizzare il colore per evidenziare il contrasto fra chiaro e scuro. a3) Utilizzare linee, forme e punti per realizzare e arricchire uno schizzo (persone, oggetti, ambienti, paesaggi o di animali). a4) Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti pittorici e tridimensionali.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Punto, linea, forma, colore, superficie, luce e ombra, volume spazialità, composizione, ritmo e movimento.• Tecniche grafiche, pittoriche e plastiche.• Strumenti e materiali diversi.

B – OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte.</p>	<p>b1) Osservare, descrive e leggere immagini (fotografie, manifesti, fumetti e opere d'arte) b2) Riconoscere alcuni elementi del linguaggio audiovisivo (spot, brevi filmati, video clip), individuando il loro significato espressivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fotografie, manifesti, fumetti, pubblicità. • Opere d'arte osservati dal vero o in riproduzione. • Spot, brevi filmati, videoclip.

C – COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte.</p> <p>Conosce e apprezza opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalle proprie.</p> <p>Conosce i principali beni artistico culturali presenti nel nostro territorio.</p>	<p>c1) Utilizzare la modalità espressiva di un artista per elaborare una produzione personale. c2) Conoscere e apprezzare opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalle proprie. c3) Conoscere ed apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici presenti, alcuni cenni della loro storia e loro problemi di conservazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Opere d'arte di artisti antichi, moderni o contemporanei. • Oggetti o opere artistiche provenienti da altre culture rappresentate nel gruppo classe. • Affreschi, dipinti e monumenti della realtà territoriale.

A – ESPRIMERSI E COMUNICARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno utilizza le conoscenze ed abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici materiali, tecniche e strumenti (grafico espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali).</p>	<p>a1) Elaborare in modo creativo produzioni personali, scegliendo liberamente tecniche stile e materiale. a2) Realizzare, attraverso uno schizzo sempre più definito, oggetti, ambienti, paesaggi, animali, volti o figure umane. a3) Produrre un elaborato tridimensionale eseguendo prima una semplice progettazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Punto, linea, forma, colore, superficie, luce e ombra, volume spazialità, composizione, ritmo e movimento. • Tecniche grafiche, pittoriche e plastiche. • Strumenti e materiali diversi.

B – OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali.	b1) Osservare ed esplorare nel linguaggio delle immagini, del fumetto, filmico e audiovisivo varie tipologie di codici con i loro diversi significati.	<ul style="list-style-type: none"> • Fotografie, manifesti, fumetti, pubblicità. • Opere d'arte osservati dal vero o in riproduzione. • Spot, brevi filmati, videoclip.

C – COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte.</p> <p>Apprezza opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalle proprie.</p> <p>Conosce i principali beni artistico culturali presenti nel nostro territorio.</p>	<p>c1) Utilizzare opere d'arte di artisti antichi, moderni o contemporanei per elaborare una propria produzione personale.</p> <p>c2) Conoscere e riprodurre alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenente alla propria e ad altre culture.</p> <p>c3) Conoscere ed apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici presenti , alcuni cenni della loro storia e loro problemi di conservazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Opere d'arte di artisti antichi, moderni o contemporanei. • Oggetti o opere artistiche provenienti da altre culture rappresentate nel gruppo classe. • Affreschi, dipinti e monumenti della realtà territoriale.

A – ESPRIMERSI E COMUNICARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno applica correttamente le diverse tecniche esecutive proposte e utilizza i diversi strumenti con proprietà per realizzare elaborati grafico-pittorici, fotografici, ...</p> <p>Utilizza strumenti, tecniche e procedimenti in modalità libera e guidata.</p> <p>Utilizza gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.</p> <p>Rielabora in modo personale per produrre nuove immagini.</p> <p>Sceglie le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare elaborati seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa.</p>	<p>a1) Saper utilizzare alcune tecniche.</p> <p>a2) Saper scegliere una tecnica in funzione dell'effetto espressivo che si vuole produrre.</p> <p>a3) Programmare e applicare correttamente le varie fasi di lavoro.</p> <p>a4) Applicare i procedimenti operativi.</p> <p>a5) Imparare a usare gli elementi del linguaggio visuale con applicazioni a soggetti reali o inventati.</p> <p>a6) Superare i propri stereotipi figurativi.</p> <p>a7) Realizzare elaborati personali e creativi applicando le conoscenze e alcune regole del linguaggio visivo.</p>	<p>Caratteristiche strumenti grafici.</p> <p>Le leggi della percezione.</p> <p>Caratteristiche espressive della linea. Tecniche grafiche.</p> <p>Caratteristiche del colore.</p>

B – OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno riconosce alcuni elementi del codice visivo. Individua la funzione espressiva e comunicativa di alcuni elementi del codice visuale. Descrive gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. Legge un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi.</p>	<p>b1) Conoscere gli elementi base del linguaggio visivo. Usare correttamente i termini specifici più semplici. b2) Descrivere un'immagine. Individuare in un'immagine i più semplici elementi del codice visuale. b3) Esternare le proprie emozioni di fronte ad un'opera d'arte. b4) Individuare le funzioni comunicative di un'immagine. b5) Conoscere e utilizzare in modo appropriato i termini specifici. b6) Osservare, riconoscere gli elementi dell'ambiente naturale. b7) Riconoscere le regole compositive presenti nelle immagini.</p>	<p>Elementi del linguaggio visuale. Leggi della percezione visiva. Caratteristiche della linea. Linea ed espressività. Fattori che influenzano la percezione del colore. Caratteristiche della superficie.</p>

C – COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno conosce il contesto storico delle opere osservate. Riconosce le caratteristiche fondamentali delle opere del periodo.</p> <p>Legge e commenta un'opera d'arte.</p> <p>Conosce alcune tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio.</p>	<p>c1) Conoscere il significato di "bene culturale".</p> <p>c2) Rapportare l'opera d'arte al contesto in cui è stata prodotta.</p> <p>c3) Sviluppare l'importanza del patrimonio artistico come testimonianza della nostra cultura.</p>	<p>Significato di arte (concetti fondamentali). Codici del linguaggio visuale. Funzione dell'immagine.</p> <p>Linea e superficie come elementi espressivi in pittura, scultura e architettura.</p> <p>L'arte preistorica</p> <p>L'arte mesopotamica</p> <p>L'arte egizia</p> <p>L'arte greca</p> <p>L'arte etrusca</p> <p>L'arte romana</p>

A – ESPRIMERSI E COMUNICARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno utilizza strumenti, tecniche e procedimenti in modalità libera e guidata. Realizza elaborati ricercando soluzioni originali. Rielabora in modo personale per produrre nuove immagini. Sceglie le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa.</p>	<p>a1) Conoscere il materiale e le proprietà funzionali degli strumenti tecnici. a2) Acquisire un ordine operativo. Saper scegliere una tecnica in funzione dell'effetto espressivo che si vuole produrre. a3) Produrre elaborati utilizzando gli strumenti, le tecniche e le regole della rappresentazione visiva. a4) Saper interpretare in modo personale e creativo un soggetto dato. a5) Rappresentare il volume attraverso il chiaroscuro. a6) Saper riprodurre la realtà in modo personale.</p>	<p>Caratteristiche degli strumenti. Tecniche grafiche. Tecniche pittoriche. Caratteristiche espressive della linea e del segno grafico.</p>

B – OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno osserva e descrive, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</p> <p>Legge un'immagine o un'opera d'arte per comprenderne il significato e cogliere le scelte stilistiche dell'autore.</p> <p>Riconosce le regole compositive presenti in alcune opere d'arte e nelle immagini della comunicazione visiva.</p>	<p>b1) Conoscere il carattere espressivo della linea e del colore. Conoscere le funzioni comunicative di un messaggio</p> <p>b2) Leggere un'immagine attraverso l'analisi degli elementi del codice visivo.</p> <p>b3) Rapportare l'opera d'arte al contesto in cui è stata prodotta.</p> <p>b4) Riconoscere nelle immagini le tecniche base della prospettiva lineare.</p> <p>b5) Leggere e interpretare semplici opere d'arte.</p> <p>b6) Osservare e riconoscere gli elementi dell'ambiente circostante.</p> <p>b7) Conoscere le funzioni comunicative di un messaggio</p>	<p>Elementi del linguaggio visuale.</p> <p>Elementi costitutivi l'espressione visiva.</p> <p>Elementi della composizione visiva.</p> <p>Elementi costitutivi della composizione.</p>

C – COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno individua e valorizza nel proprio ambiente i beni culturali. Legge un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. Conosce le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i valori estetici e storici. Possiede conoscenze delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato.</p>	<p>c1) Comprendere gli sviluppi dell'arte e il legame con la cultura del tempo. c2) Rapportare l'opera d'arte al contesto in cui è stata prodotta. c3) Confrontare opere d'arte di epoche diverse.</p>	<p>Elementi del linguaggio visuale. Elementi costitutivi l'espressione grafica, pittorica, plastica. Principali forme di espressione artistica. Tipologie dei diversi linguaggi. L'arte paleocristiana e bizantina L'arte romanica L'arte gotica L'arte del rinascimento</p>

A – ESPRIMERSI E COMUNICARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno progetta elaborati ricercando soluzioni creative e originali, ispirate anche allo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</p> <p>Utilizza consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile personale.</p> <p>Sceglie le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare elaborati seguendo una precisa finalità operativa, anche integrando più codici.</p>	<p>a1) Raggiungere l'autonomia.</p> <p>a2) Programmare e applicare correttamente le varie fasi di lavoro. Usare correttamente strumenti e materiali. Utilizzare con padronanza le tecniche espressive.</p> <p>a3) Applicare correttamente i procedimenti operativi.</p> <p>a4) Osservare e usare correttamente le regole di rappresentazione della realtà. Usare in modo ragionato e consapevole gli elementi del linguaggio visivo e progettare la loro organizzazione in funzione di un messaggio.</p> <p>a5) Ideare e progettare un elaborato in rapporto alla destinazione d'uso e alla funzionalità. Rielaborare immagini fotografiche, materiali d'uso comune, elementi iconici e visivi, scritte e parole per produrre immagini creative.</p> <p>a6) Rielaborare in modo personale e creativo gli elementi del codice visivo.</p> <p>a7) Utilizzare con padronanza le tecniche espressive.</p> <p>a8) Usare in modo ragionato e consapevole gli elementi del linguaggio visivo e progettare la loro organizzazione in funzione di un messaggio.</p>	<p>Caratteristiche e significati espressivi del colore, della luce e del volume. Elementi della composizione.</p> <p>Lo spazio e la rappresentazione prospettica.</p> <p>Tecniche grafiche e pittoriche.</p> <p>Tecniche espressive.</p> <p>Tecniche miste.</p>

B – OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno osserva e descrive, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</p> <p>Legge e interpreta un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato.</p> <p>Riconosce i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione visiva per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza.</p>	<p>b1) Riconoscere nella realtà e nelle immagini gli elementi e le strutture del linguaggio visivo.</p> <p>b2) Conoscere il carattere espressivo degli elementi del linguaggio visivo.</p> <p>b3) Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte.</p> <p>b4) Analizzare gli elementi del codice in un testo visivo.</p> <p>b5) Leggere e interpretare criticamente un'opera d'arte, mettendola in relazione con il contesto storico e culturale.</p> <p>b6) Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica dell'arte dei periodi più significativi.</p> <p>b7) Operare confronti fra varie opere d'arte.</p>	<p>Elementi del linguaggio visuale.</p> <p>Elementi costitutivi l'espressione visiva.</p> <p>Elementi della composizione visiva.</p> <p>Elementi costitutivi della composizione architettonica.</p>

C – COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno legge e commenta criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</p> <p>Possiede una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.</p> <p>Conosce le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</p> <p>Ipotizza strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</p>	<p>c1) Prendere coscienza dell'importanza del patrimonio artistico come testimonianza della nostra cultura.</p> <p>c2) Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</p> <p>c3) Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici.</p> <p>c4) Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</p>	<p>Elementi del linguaggio visuale.</p> <p>Elementi costitutivi l'espressione grafica, pittorica, plastica.</p> <p>Principali forme di espressione artistica.</p> <p>Tipologie dei diversi linguaggi.</p> <p>Caratteristiche stilistiche dei periodi artistici.</p> <p>Funzione dell'arte nei diversi periodi storici.</p> <p>L'arte del barocco</p> <p>L'arte del settecento</p> <p>L'arte del primo ottocento</p> <p>L'arte del secondo ottocento</p> <p>L'arte del novecento</p>

A – IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali in relazione allo spazio.</p>	<p>a1) Riconoscere e denominare le varie parti del corpo. a2) Riconoscere la destra e la sinistra su di sé. a3) Distinguere e riprodurre situazioni statiche e di movimento utilizzando le varie parti del corpo. a4) Organizzare e gestire il proprio corpo in riferimento allo spazio. a5) Sviluppare diversi schemi motori di base.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lo schema corporeo e le sue possibilità di movimento. • Le parti del corpo su di sé e sugli altri • Destra e sinistra sul proprio corpo • L'equilibrio, statico e dinamico • L'organizzazione, il movimento e la coordinazione in rapporto allo spazio. • Sequenze con attrezzi (percorsi) • Schemi motori più comuni e le loro possibili applicazioni (camminare, correre, saltare, lanciare, afferrare, trasportare, strisciare, rotolare...).

B – IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ ESPRESSIVO - COMUNICATIVA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico - musicali e coreutiche.	b1) Comunicare con il corpo azioni, sentimenti ed emozioni. b2) Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza. b3) Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento.	<ul style="list-style-type: none"> • Le emozioni e la capacità espressivo comunicativa. • Il movimento con finalità espressive e comunicative. • Sequenze di movimento, anche seguendo un ritmo.

C – IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	c1) Interagire positivamente con gli altri durante le attività di gioco. c2) Partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole.	<ul style="list-style-type: none"> • Gioco a coppie, in piccoli gruppi e a squadre. • Giochi tradizionali. • Gioco e movimento con piccoli attrezzi.

D – SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.	d1) Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri spazi e attrezzature.	<ul style="list-style-type: none">• Uso degli attrezzi e sicurezza per sé e per gli altri.

A – IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali in relazione allo spazio.</p>	<p>a1) Riconoscere la destra e la sinistra su di sé e sugli altri. a2) Distinguere e riprodurre situazioni statiche e di movimento utilizzando le varie parti del corpo. a3) Muoversi nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti. a4) Eseguire semplici schemi motori combinati tra loro in forma successiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Destra e sinistra e sull'altro. • Percezione dell'equilibrio, statico e dinamico • Movimento e organizzazione in rapporto allo spazio a disposizione. • Schemi motori di base (camminare, correre, strisciare, lanciare, saltare, rotolare, arrampicarsi...) e loro applicazione in forma combinata (correre e lanciare verso un bersaglio, calciare con una traiettoria ...). • Sviluppo di autocontrollo e coordinazione • Schemi motori organizzati in stazioni, staffette e percorsi.

B – IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ ESPRESSIVO – COMUNICATIVA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico - musicali e coreutiche.	<p>b1) Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>b2) Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio gestuale e motorio per rappresentare e comunicare situazioni ed emozioni. • Sequenze di movimento e coreografie seguendo un ritmo.

C – IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	<p>c1) Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco e gioco – sport.</p> <p>c2) Partecipare attivamente alle attività di gioco e gioco - sport, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando i ruoli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gioco a coppie, in piccoli gruppi e a squadre. • Giochi di movimento, tradizionali e sportivi. • Gioco e movimento con piccoli attrezzi.

D – SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.	d1) Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri spazi e attrezzature.	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzo corretto degli attrezzi, anche in riferimento alla sicurezza.

A – IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali.</p>	<p>a1) Utilizzare i diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e poi in forma simultanea. a2) Utilizzare la gestualità fino-motoria con piccoli attrezzi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Percezione dell'equilibrio, statico e dinamico. • Movimento e organizzazione in rapporto allo spazio a disposizione. • Schemi motori di base (camminare, correre, strisciare, lanciare, saltare, rotolare, arrampicarsi...) e loro applicazione in forma combinata (correre e lanciare verso un bersaglio, calciare con una traiettoria...). • Sviluppo di autocontrollo e coordinazione. • Schemi motori organizzati in stazioni, staffette e percorsi.

B – IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ ESPRESSIVO - COMUNICATIVA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico - musicali e coreutiche.	<p>b1) Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>b2) Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio gestuale e motorio per rappresentare e comunicare situazioni ed emozioni. • Sequenze di movimento e coreografie seguendo un ritmo.

C – IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	<p>c1) Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco e gioco – sport.</p> <p>c2) Partecipare attivamente alle attività di gioco e gioco - sport, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando i ruoli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gioco a coppie, in piccoli gruppi e a squadre. • Giochi di movimento, tradizionali e sportivi. • Gioco e movimento con piccoli attrezzi.

D – SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.	d1) Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri spazi e attrezzature.	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzo corretto degli attrezzi, anche in riferimento alla sicurezza.

A – IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<p>a1) Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc), sviluppando condotte motorie sempre più complesse. a2) Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Schemi motori, anche complessi in successione e in situazioni simultanee. • Controllo del movimento in funzione dello scopo previsto. • Prontezza nella risposta a sollecitazioni di tipo motorio. • Adattamento nelle abilità motorie sperimentate a situazioni sempre nuove. • Controllo dell'equilibrio per il mantenimento di una corretta postura. • Riconoscimento e valutazione di traiettorie e distanze in relazione a sé, agli altri, agli oggetti e agli spazi, calibrando ed adattando le proprie risposte motorie.

B – IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ ESPRESSIVO - COMUNICATIVA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico - musicali e coreutiche.</p>	<p>b1) Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. b2) Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio gestuale e motorio per rappresentare e comunicare situazioni ed emozioni. • Sequenze di movimento e coreografie seguendo un ritmo.

C – IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>c1) Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco – sport.</p> <p>c2) Partecipare attivamente alle varie forme di gioco - sport, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando i ruoli.</p> <p>c3) Cooperare e interagire positivamente all'interno di un gruppo accettando con equilibrio la sconfitta e rispettando i perdenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gioco a coppie, in piccoli gruppi e a squadre. • Giochi di movimento, tradizionali e sportivi. • Gioco e movimento con piccoli attrezzi. • Gestione delle indicazioni essenziali riferite all'attività di gioco, della cooperazione, della decisione di strategie comuni, della regola, della vittoria e della sconfitta.

D – SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p>	<p>d1) Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo corretto degli attrezzi.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA

A – IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<p>a1) Muoversi in situazioni complesse e nel gioco con gesti coordinati ed efficaci. a2) Utilizzare abilità di lancio, ricezione, mira, destrezza fine per risolvere situazioni motorie complesse e di gioco. a3) Conoscere e utilizzare il modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Schemi motori, anche complessi in successione e in situazioni simultanee. • Controllo del movimento in funzione dello scopo previsto. • Prontezza nella risposta a sollecitazioni di tipo motorio. • Adattamento nelle abilità motorie sperimentate a situazioni sempre nuove. • Controllo dell'equilibrio per il mantenimento di una corretta postura. • Riconoscimento e valutazione di traiettorie e distanze in relazione a sé, agli altri, agli oggetti e agli spazi, calibrando ed adattando le proprie risposte motorie.

B – IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ ESPRESSIVO - COMUNICATIVA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico - musicali e coreutiche.</p>	<p>b1) Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. b2) Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio gestuale e motorio per rappresentare e comunicare situazioni ed emozioni. • Sequenze di movimento e coreografie seguendo un ritmo.

C – IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>c1) Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco – sport.</p> <p>c2) Partecipare attivamente alle varie forme di gioco - sport, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando i ruoli.</p> <p>c3) Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gioco a coppie, in piccoli gruppi e a squadre. • Giochi di movimento, tradizionali e sportivi. • Gioco e movimento con piccoli attrezzi. • Gestione delle indicazioni essenziali riferite all'attività di gioco, della cooperazione, della decisione di strategie comuni, della regola, della vittoria e della sconfitta.

D – SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p>	<p>d1) Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo corretto degli attrezzi.

A – IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno riconosce e valuta distanze, ritmi, successioni temporali delle azioni motorie organizzando il proprio movimento nello spazio in rapporto a sé, agli oggetti e agli altri	<p>A1 - Consolidare gli schemi motori di base</p> <p>A2 - Controllare il proprio corpo in situazione di equilibrio statico e dinamico</p> <p>A3 - Consolidare la lateralità</p> <p>A4 - Gestire lo spazio e il tempo di un'azione rispetto a se stesso, ad un oggetto, ad un compagno</p>	<p>Circuit training</p> <p>Lavoro a stazioni</p> <p>Utilizzo piccoli e grandi attrezzi</p> <p>Esercitazioni strutturate</p> <p>Avviamento al Gioco Sport</p>

B – IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ ESPRESSIVO - COMUNICATIVA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Utilizza gli aspetti comunicativi relazionali del linguaggio corporeo motorio	<p>B1 - Rappresentare stati d'animo e idee attraverso la mimica</p> <p>B2 - Eseguire movimenti semplici seguendo tempi ritmici specifici</p>	<p>Espressione gestuale</p> <p>Giochi eseguiti in silenzio</p> <p>Attività con sussidio musicale</p> <p>Esercitazioni eseguite a tempo</p>

C – IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Pratica attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	<p>C1 - Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</p> <p>C2 - Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>C3 - Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.</p> <p>C4 - Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p>	<p>Sviluppo dei fondamentali individuali dei giochi di squadra.</p> <p>Sviluppo dei fondamentali di squadra.</p> <p>Acquisire gesti e/o specialità di atletica leggera.</p> <p>Proposte di attività mirate di gioco sport strutturate.</p>

D – SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.	<p>D1 - Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.</p> <p>D2 - Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</p>	<p>Attività sportive mirate sulle attitudini e sulle potenzialità personali (sport di squadra e/o individuali).</p> <p>Attività ed esercitazioni per presa di coscienza sulla funzionalità e</p>

<p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>	<p>D3 - Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. D4 - Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. D5 - Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. D6 - Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).</p>	<p>potenzialità dei principali apparati (vari tipi di corsa, gradualità di performance). Introduzione di tipi di lavoro fisico motorio tipici dell'adolescenza.</p>
--	---	---

A – IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno utilizza e collega gesti tecnici di vari sport, anche con variabili temporali e spaziali, applicandoli nelle situazioni sportive proposte	A1 - Potenziare gli schemi motori di base A2 - Controllare il proprio corpo in situazioni di equilibrio statico e dinamico A3 - Potenziare la lateralità A4 - Gestire spazi e tempi di un'azione rispetto al gruppo	Lavoro a stazioni Circuit training Lavori strutturati Esercizi di lancio-ricezione con variante di traiettoria e distanza

B – IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ ESPRESSIVO – COMUNICATIVA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Consolida gli aspetti comunicativi del linguaggio corporeo applicandoli in attività strutturata e/o mirata	B1 - Rappresentare stati d'animo e idee attraverso la mimica B2 - Eseguire movimenti da semplici a complessi, seguendo tempi ritmici diversi	Espressioni gestuali finalizzate Attività con sussidio musicale Esercitazioni eseguite a tempo

C – IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Sviluppa coerenti comportamenti relazionali mediante esperienze di gioco sport e di avviamento sportivo	<p>C1 - Partecipare a confronti competitivi nel rispetto delle regole</p> <p>C2 - Avviamento alla pratica sportiva di nuove attività</p> <p>C3 - Acquisire regole nate nel gruppo classe e/o assunte dall'esterno</p>	<p>Giochi di collaborazione.</p> <p>Attività sportive mirate.</p> <p>Giochi di socializzazione.</p> <p>Attività di autogestione e/o auto arbitraggio.</p>

D – SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Conosce i principi dell'educazione alla salute, alla prevenzione delle malattie e alla prevenzione e promozione di corretti stili di vita	<p>D1 - Utilizzare correttamente spazi ed attrezzi</p> <p>D2 - Conoscere le principali norme di igiene e di corretta alimentazione</p> <p>D3 - Conoscere le più semplici norme di intervento nei più semplici incidenti di carattere motorio</p> <p>D4 - Conosce l'importanza dell'attività motoria come corretto stile di vita</p>	<p>Attività sportive mirate sulle attitudini personali.</p> <p>Attività per presa di coscienza sulla funzionalità e potenzialità dei principali apparati.</p>

A – IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p>	<p>A1- Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. A2 - Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. A3 - Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. A4 - Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).</p>	<p>Finalizzare lavori a stazioni, in circuito, a gruppi rispetto a sport, giochi, discipline specifiche. Utilizzare piccoli e grandi attrezzi con specifici obiettivi da raggiungere. Proposte di lavoro con specifiche situazioni tecnico-tattiche Attività finalizzate e propedeutiche al singolo alunno.</p>

B – IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ ESPRESSIVO – COMUNICATIVA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri	<p>B1 - Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</p> <p>B2 - Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.</p> <p>B3 - Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco</p>	<p>Attività di gioco sport.</p> <p>Attività di sviluppo della tecnica individuale e di gruppo per gli sport programmati.</p> <p>Esercitazioni eseguite con basi musicali e/o tempo.</p>

C – IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno pratica attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	<p>C1 - Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</p> <p>C2 - Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>C3 - Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.</p> <p>C4 - Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p>	<p>Sviluppo dei fondamentali individuali dei giochi di squadra.</p> <p>Sviluppo dei fondamentali di squadra.</p> <p>Acquisire gesti e/o specialità di atletica leggera.</p> <p>Proposte di attività mirate di gioco sport strutturate.</p>

D – SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno pratica attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p>	<p>D1 - Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. D2 - Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra. D3 - Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. D4 - Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p>	<p>Sviluppo dei fondamentali individuali dei giochi di squadra Sviluppo dei fondamentali di squadra. Acquisire gesti e/o specialità di atletica leggera. Proposte di attività mirate di gioco sport strutturate.</p>

A – VEDERE E OSSERVARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno osserva e classifica i dati dell'osservazione.	<p>A.1) Eseguire semplici osservazioni e misurazioni sull'ambiente circostante.</p> <p>A.2) Sperimentare proprietà degli oggetti nell'ambiente circostante.</p> <p>A.3) Classificare i dati raccolti secondo uno o più attributi.</p>	<p>Rappresentare ambienti direttamente esperiti (mediante disegno, modellazione, ricostruzione tridimensionale, strumenti digitali).</p> <p>Eseguire esperimenti sulle proprietà materiali degli oggetti (plastica, metallo, carta, legno).</p> <p>Classificare oggetti in base alle proprietà materiali.</p>

B – PREVEDERE E IMMAGINARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Organizza operazioni in sequenza in funzione di uno scopo dato.	<p>B.1) Individuare la sequenza di comportamenti più adatta per raggiungere uno scopo dato</p> <p>B.2) Fornire ai compagni corrette istruzioni d'uso per raggiungere uno scopo dato.</p>	<p>Programmazione visuale (esperienze individuali e di gruppo) con materiale occasionale e/o digitale.</p>

C – INTERVENIRE E TRASFORMARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Mette in atto semplici procedure in funzione di uno scopo dato.	C.1) Realizzare un semplice manufatto seguendo una sequenza ordinata di operazioni (espressa mediante grafica, linguaggio verbale o contenuto digitale). C.2) Realizzare un semplice oggetto multimediale utilizzando semplici procedure date.	Esperienze di costruzione con materiali di recupero. Realizzazione collettiva di semplici oggetti multimediali (sequenza di immagini, messaggio vocale, breve filmato).

A – VEDERE E OSSERVARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno osserva, analizza e argomenta i dati dell'osservazione.	<p>A.1) Confrontare i dati raccolti mediante osservazione sull'ambiente circostante.</p> <p>A.2) Analizzare oggetti nell'ambiente circostante in base alla funzione d'uso.</p> <p>A.3) Verbalizzare con linguaggio appropriato le osservazioni raccolte.</p>	<p>Sperimentare le funzioni d'uso degli oggetti nell'ambiente circostante.</p> <p>Classificare oggetti in base alle funzioni d'uso.</p> <p>Operare confronti e seriazioni fra i dati di osservazione raccolti.</p> <p>Utilizzare e/o selezionare termini appropriati per descrivere eventi osservati.</p>

B – PREVEDERE E IMMAGINARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Formula istruzioni per raggiungere uno scopo dato.	<p>B.1) Ordinare una sequenza di istruzioni (in forma grafica, verbale o digitale) in funzione di uno scopo richiesto.</p> <p>B.2) Ideare una sequenza ordinata di istruzioni in funzione di uno scopo dato.</p>	<p>Programmazione visuale con materiali concreti e/o digitali: esperienze individuali e di gruppo per ideare e realizzare giochi da tavolo o percorsi.</p>

C – INTERVENIRE E TRASFORMARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Seleziona e mette in atto la procedura più adatta per raggiungere uno scopo dato.	C.1) Individuare ed eseguire la sequenza di istruzioni più adatta (espressa mediante grafica, linguaggio verbale o contenuto digitale) per realizzare un semplice manufatto. C.2) Individuare ed eseguire la sequenza di istruzioni più adatta per realizzare un semplice oggetto multimediale.	Esperienze di costruzione con materiali di recupero. Realizzazione collettiva di semplici oggetti multimediali (testo illustrato, messaggio pubblicitario, breve filmato per documentare esperienze).

A – VEDERE E OSSERVARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno osserva, analizza e rappresenta i dati dell'osservazione.	<p>A.1) Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p> <p>A.2) Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>A.3) Rappresentare i dati di osservazione raccolti.</p>	<p>Leggere e interpretare etichette, istruzioni d'uso e/o di montaggio (in riferimento a giocattoli, prodotti alimentari, regole di comportamento).</p> <p>Sperimentare proprietà fisiche dei materiali più comuni.</p> <p>Realizzare disegni, tabelle, grafici, diagrammi per rappresentare dati di osservazione.</p>

B – PREVEDERE E IMMAGINARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Rappresenta istruzioni per raggiungere uno scopo dato.	<p>B.1) Pianificare la costruzione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>B.2) Reperire notizie e informazioni utili per progettare un evento.</p>	<p>Interpretare brevi filmati e/o messaggi verbali per ricostruire sequenze ordinate di istruzioni (testo e immagini).</p> <p>Ricerca informazioni (su testi, pubblicazioni, in rete) per programmare un'esperienza didattica o un'uscita sul territorio.</p>

C – INTERVENIRE E TRASFORMARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Esegue e verifica semplici procedure in funzione di uno scopo dato.	C.1) Realizzare un semplice oggetto tridimensionale e verificare la corretta sequenza delle operazioni.	Costruire semplici manufatti per documentare esperienze didattiche.

D – DIGICOMP 2.2 - COMPETENZE DIGITALI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Area 1: Alfabetizzazione su informazioni e dati	1.1 Navigare, ricercare, selezionare e utilizzare dati, informazioni e contenuti digitali.	<ul style="list-style-type: none"> ● Aprire e chiudere un browser. ● Inserire delle parole nella barra di ricerca. ● Riconoscere informazioni nei contenuti digitali. ● Creare nominare e salvare file con applicazioni di video scrittura.
Area 2: Comunicazione e collaborazione	2.1 Condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali. 2.2 Collaborare attraverso le tecnologie digitali. 2.3 Gestire l'identità digitale.	<ul style="list-style-type: none"> ● Sapere username e password. ● Sapere fare l'accesso ai propri account. ● Usare la mail. ● Inviare file via mail. ● Inviare link via mail. ● Contribuire a un documento.

Area 3: Creazione di contenuti digitali	3.1 Elaborare contenuti digitali. 3.2 Copyright e licenze.	<ul style="list-style-type: none"> ● Creare dei file di diverso tipo con contenuti personali. ● Creare dei file partendo da contenuti dati o trovati online. ● Sapere che non tutto ciò che è online è libero.
Area 4: Sicurezza	4.1 Proteggere i dispositivi. 4.2 Proteggere i dati personali e la privacy.	<ul style="list-style-type: none"> ● Sapere accedere al proprio account con una password e disconnettersi in modo corretto. ● Conoscere le regole per creare una password efficace.
Area 5: Risoluzione di problemi	5.1 Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali.	<ul style="list-style-type: none"> ● Sapere modificare un elaborato digitale semplice (inserire immagini, modificare il font e il colore,...).

Per maggiori indicazioni si veda il "Curricolo delle competenze digitali" di Istituto.

A – VEDERE E OSSERVARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno osserva, analizza e rappresenta i dati dell'osservazione.	<p>A.1) Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p> <p>A.2) Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>A.3) Rappresentare i dati di osservazione raccolti.</p>	<p>Leggere e interpretare etichette, istruzioni d'uso e/o di montaggio (in riferimento a giocattoli, prodotti alimentari, regole di comportamento).</p> <p>Sperimentare proprietà fisiche dei materiali più comuni.</p> <p>Realizzare disegni, tabelle, grafici, diagrammi per rappresentare dati di osservazione.</p>

B – PREVEDERE E IMMAGINARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Progetta semplici procedure in funzione di uno scopo dato.	<p>B.1) Pianificare la costruzione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>B.2) Reperire notizie e informazioni utili per progettare un evento.</p>	<p>Interpretare brevi filmati e/o messaggi verbali per ricostruire sequenze ordinate di istruzioni (testo e immagini).</p> <p>Ricerca informazioni (su testi, pubblicazioni, in rete) per programmare un'esperienza didattica o un'uscita sul territorio.</p>

C – INTERVENIRE E TRASFORMARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Esegue e verifica semplici procedure in funzione di uno scopo dato.	C.1) Realizzare un semplice oggetto tridimensionale e verificare la corretta sequenza delle operazioni.	Costruire semplici manufatti per documentare esperienze didattiche.

D – DIGICOMP 2.2. - COMPETENZE DIGITALI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Area 1: Alfabetizzazione su informazioni e dati	1.1 Navigare, ricercare, selezionare e utilizzare dati, informazioni e contenuti digitali.	<ul style="list-style-type: none"> ● Aprire e chiudere un browser. ● Inserire delle parole nella barra di ricerca. ● Riconoscere informazioni nei contenuti digitali. ● Creare nominare e salvare file con applicazioni di video scrittura. ● Salvare i file nel cloud. ● Cercare i file nel cloud.
Area 2: Comunicazione e collaborazione	2.1 Condividere informazioni attraverso le tecnologie digitali. 2.2 Collaborare attraverso le tecnologie digitali. 2.3 Gestire l'identità digitale.	<ul style="list-style-type: none"> ● Sapere username e password. ● Sapere fare l'accesso ai propri account. ● Usare la mail. ● Inviare file via mail. ● Inviare link via mail. ● Contribuire a un documento.

		<ul style="list-style-type: none"> ● Rispettare le scadenze indicate per compiti e attività. ● Conoscere username e password. ● Saper fare l'accesso ai propri account.
Area 3: Creazione di contenuti digitali	3.1 Elaborare contenuti digitali. 3.2 Copyright e licenze. 3.3 Programmazione.	<ul style="list-style-type: none"> ● Creare dei file di diverso tipo con contenuti personali. ● Creare dei file partendo da contenuti dati o trovati online. ● Sapere che non tutto ciò che è online è libero. ● Creare una sequenza di passi o istruzioni per compiere un'azione ● Progettare graficamente.(diagramma di flusso o elenco ordinato) la sequenza di istruzioni.
Area 4: Sicurezza	4.1 Proteggere i dispositivi. 4.2 Proteggere i dati personali e la privacy.	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscenza delle regole per iscriversi e utilizzare i social. ● Riconoscere i rischi associati alla rete.
Area 5: Risoluzione di problemi	5.1 Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali.	<ul style="list-style-type: none"> ● Sapere modificare un elaborato digitale semplice (inserire immagini, modificare il font e il colore,...).

Per maggiori indicazioni si veda il "Curricolo delle competenze digitali" di Istituto.

A – VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno utilizza procedure e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi.</p>	<p>A1 Conoscere unità e strumenti di misura. A2 Conoscere le caratteristiche delle materie prime ed i processi di trasformazione intermedi e finali necessari alla produzione di beni. A3 Acquisire la consapevolezza dell'importanza del rispetto per l'ambiente, il corretto utilizzo e riutilizzo delle risorse disponibili. A4 Eseguire una misurazione utilizzando la strumentazione adeguata al bisogno da soddisfare. A5 Scegliere il materiale adeguato da utilizzare per costruire un oggetto in relazione al suo utilizzo. A6 Riconoscere semplici relazioni tra forma e funzione di un oggetto.</p>	<p>La misura: concetto, unità, strumenti. Materiali e materie prime: proprietà, tecnologie. Il legno: proprietà, produzione, lavorazioni primarie e secondarie. La carta: cos'è e come si produce, proprietà, l'industria della carta, il riciclaggio. La ceramica: cos'è, l'industria ceramica, il recupero degli inerti. Il vetro: cos'è, l'industria del vetro, il riciclo. Fibre tessili.</p>

B – PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno effettua scelte personali per la risoluzione di un problema. L'alunno conosce la funzione ed utilizza correttamente semplici oggetti e strumenti di uso comune.	<p>B1 Conoscere gli enti fondamentali della geometria piana.</p> <p>B2 Eseguire la rappresentazione grafica di figure geometriche di base.</p> <p>B3 Assemblare e comporre figure elementari per ottenere insiemi eterogenei per forma, dimensione e colore.</p> <p>B4 Realizzare semplici schemi, tabelle, grafici.</p> <p>B5 Ricavare dall'esame di schemi o tabelle informazioni necessarie ai bisogni da soddisfare.</p>	<p>Enti geometrici di base.</p> <p>Il disegno tecnico come linguaggio di comunicazione.</p> <p>Gli strumenti del disegno tecnico.</p> <p>Codici grafici di base.</p>

C – INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno sceglie ed utilizza tra quelli possibili, i software utili alla risoluzione di un problema.	<p>C1 Disegnare lo sviluppo dei solidi.</p> <p>C2 Ritagliare e piegare correttamente con adeguata cura gli sviluppi disegnati lungo le linee di piega.</p> <p>C3 Conoscere i software da utilizzare.</p>	<p>Attività con cartoncino.</p> <p>Attività con computer.</p>

A – VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno sceglie il materiale adeguato da utilizzare per costruire un oggetto in relazione al suo utilizzo.</p>	<p>A1 Conoscere le caratteristiche dei metalli ed il loro processo produttivo. A2 Conoscere le caratteristiche di nuovi materiali ottenuti da procedimenti di natura chimica e molecolare. A3 Acquisire la consapevolezza dell'importanza del rispetto per l'ambiente, il corretto utilizzo e riutilizzo delle risorse disponibili. A4 Eseguire una misurazione utilizzando la strumentazione adeguata al bisogno da soddisfare. A5 Riconoscere semplici relazioni tra forma e funzione di un oggetto.</p>	<p>I metalli: proprietà comuni, il ferro, metalli non ferrosi, lavorazioni. Le plastiche: cosa sono, fabbricazione, imballaggi, riciclaggio e smaltimento. Nuovi materiali: bioplastiche, materiali compositi, leghe a memoria di forma, nanotecnologie. I materiali edili: pietre e laterizi.</p>

B – PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno sa effettuare scelte oggettive per la risoluzione di un problema.	B1 Eseguire la rappresentazione grafica di figure tridimensionali complesse. B2 Assemblare e comporre solidi elementari per ottenere insiemi articolati. B3 Comprendere le relazioni che legano gli sforzi alla resistenza dei manufatti. B4 Riconoscere semplici relazioni tra forma e funzione di un oggetto.	Gli strumenti del disegno tecnico. Rappresentazioni grafiche a tre dimensioni: assonometrie e proiezioni ortogonali. Strutture resistenti. Prove di carico su semplici modelli di strutture resistenti.

C – INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.	C1 Disegnare la pianta di un appartamento completa di arredo. C2 Assemblare in modo personale i diversi ambienti di una abitazione. C3 Conoscere le diverse zone che compongono un agglomerato urbano. C4 Riconoscere le diverse tipologie edilizie in relazione ai vari periodi storici. C5 Riconoscere le diverse zone urbane in contesti conosciuti.	La casa: tipi di case, l'organizzazione degli ambienti. La città: evoluzione storica; l'organizzazione urbana e gli strumenti di pianificazione.

A – VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno analizza qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzioni dei beni e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte.</p>	<p>A1 Conoscere il concetto di forza e di lavoro. A2 Conoscere il concetto di energia, da dove proviene, come si trasforma. A3 Conoscere i sistemi di produzione dell'energia elettrica. A4 Conoscere le problematiche ambientali generate dall'uso non corretto delle sostanze energetiche e dei loro derivati.</p>	<p>Energia: definizione e tipologie; Le fonti di energia e sistemi di trasformazione; Forza e lavoro; Centrali per la produzione di energia; Inquinamento ed effetto serra.</p>

B – PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno visualizza un concetto o un pensiero progettuale. Progetta un semplice oggetto di uso corrente.</p>	<p>B1 Rappresentare oggetti tridimensionali secondo corretti codici grafici, desumendo o integrando le informazioni necessarie allo svolgimento del lavoro dall'osservazione di modelli proposti. B2 Conoscere ed utilizzare software adeguati alla digitalizzazione di un pensiero progettuale.</p>	<p>Proiezioni ortogonali ed assonometrie. Rappresentazioni grafiche digitali.</p>

C – INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno sa scegliere la macchina o il dispositivo adatto alla risoluzione di una situazione problematica.	C1 Conoscere i principi di funzionamento delle macchine semplici. C2 Confrontare, in situazioni diverse, le macchine semplici, scegliendo la situazione più vantaggiosa. C3 Conoscere le grandezze elettriche e gli effetti della corrente elettrica. C4 Conoscere le tipologie principali di motori.	Macchine semplici: leva, carrucola, piano inclinato. Elettricità: cos'è la corrente elettrica, grandezze elettriche. Tipologie di motori e funzionamento.

RELIGIONE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA

A – DIO E L’UOMO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre.	A1-Scoprire l'importanza del vivere bene come fratelli, in quanto figli dello stesso Dio. A2-Comprendere che per i cristiani la vita e il mondo sono doni di Dio e vanno rispettati.	I cristiani pensano a Dio come Padre e creatore di tutti gli uomini (il racconto biblico della Creazione). Riconoscono l'importanza dell'essere umano e del creato.

B – LA BIBBIA E LE SUE FONTI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno riconosce che la Bibbia è libro sacro. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento.	B1- Conoscere la figura di Gesù e i luoghi della sua infanzia.	Gesù di Nazareth. La Palestina al tempo di Gesù. Il Paese dell'alunno e di Gesù: la casa, i giochi, i vestiti, il cibo, la Sinagoga... I primi apostoli.

C – IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno riconosce e coglie i segni religiosi nel mondo, nell'esperienza della festa e del vivere insieme; come comunità cristiana per interrogarsi sul valore di tali festività nella propria esperienza personale, familiare e sociale.	C1- Riconoscere i segni cristiani del Natale. C2- Riconoscere i segni cristiani della Pasqua.	Avvento: tempo di attesa. Simboli Natalizi presenti nell'ambiente. I simboli della festa pasquale. Il giorno del Signore.

D – I VALORI ETICI E RELIGIOSI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno intuisce l'importanza attribuita da Gesù ai valori, quali la solidarietà, il perdono e la condivisione.	D1- Conoscere la Chiesa e scoprire altri luoghi di culto.	La Chiesa come grande famiglia. Gli elementi presenti nella chiesa. Gli edifici sacri nelle altre religioni.

RELIGIONE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA

A – DIO E L’UOMO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre. Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù per saper collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente. Coglie il significato dei sacramenti.</p>	<p>A1- Scoprire che per la religione cristiana Dio è Padre e Creatore. A2- Conoscere Gesù di Nazareth.</p>	<p>La consapevolezza che tutti possiamo essere utili. San Francesco e il rispetto del mondo. La terra di Gesù. Il battesimo di Gesù e gli apostoli.</p>

B – LA BIBBIA E LE SUE FONTI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno riconosce che la Bibbia è libro sacro per i cristiani ed ebrei. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a metter in pratica il suo insegnamento.</p>	<p>B1- Conoscere le parole e i gesti di Gesù: parabole e miracoli.</p>	<p>L'insegnamento di Gesù. il Padre Nostro. Le parabole e i miracoli di Gesù.</p>

C – IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno riconosce e coglie i segni religiosi nel mondo, nell'esperienza della festa del Natale e della Pasqua e saper vivere insieme come comunità cristiana per interrogarsi sul valore di tali festività; nella propria esperienza personale, familiare e sociale	C1- Comprendere il vero valore del Natale. C2- Cogliere l'evento della Pasqua di Gesù come fondante della fede cristiana.	La nascita di Gesù. Le tradizioni natalizie: presepe e albero di Natale. La Pasqua: l'ingresso a Gerusalemme, l'ultima Cena, il Sepolcro vuoto e le apparizioni di Gesù. Le tradizioni pasquali: l'uovo e la colomba.

D – I VALORI ETICI E RELIGIOSI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno intuisce l'importanza attribuita da Gesù a valori quali la solidarietà, il perdono e la condivisione.	D1- Riconoscere l'importanza della condivisione e della giustizia.	Gesti di amicizia e solidarietà. Parole e gesti di condivisione e collaborazione. La preghiera nelle altre religioni.

A – DIO E L’UOMO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L’alunno riflette su Dio creatore e Padre.	A1- Riflettere sulla dimensione religiosa di ogni essere umano; A2- Comprendere che la scienza e la fede danno risposte diverse ma complementari sull’origine del mondo e della vita.	Il mondo: dono meraviglioso. Le domande di senso dell’uomo. I miti della creazione. Scienza e Bibbia si completano. Le prime manifestazioni religiose.

B – LA BIBBIA E LE SUE FONTI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L’alunno riconosce che la Bibbia è il Libro Sacro per i cristiani e gli ebrei e documento fondamentale della nostra cultura. Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù per saper collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell’ambiente. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento.	B1- Scoprire la Bibbia come documento fondamentale per la fede cristiana. B2- Conoscere la storia del popolo ebraico.	La Bibbia: come è nata e come è arrivata fino a noi. Il monoteismo ebraico. I patriarchi: Abramo, Isacco, Giacobbe, Giuseppe, Mosè. Decalogo. I re di Israele e i profeti.

C – IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno coglie e riconosce i segni religiosi nel mondo, nell'esperienza della festa del Natale e della Pasqua.</p> <p>Coglie il saper vivere insieme come comunità cristiana per interrogarsi sul valore di tali festività nella propria esperienza personale, familiare e sociale.</p>	<p>C1-Conoscere la figura di Gesù come Messia;</p> <p>C2-Conoscere la specificità della Pasqua cristiana a confronto con quella ebraica.</p>	<p>Il senso religioso del Natale.</p> <p>Confronto tra Pasqua Cristiana e Pasqua Ebraica.</p>

D – I VALORI ETICI E RELIGIOSI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno scopre la risposta della Bibbia alle domande dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</p> <p>Intuisce l'importanza attribuita da Gesù ad alcuni valori, quali la solidarietà, il perdono e la condivisione per saper distinguere la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p>	<p>D1- Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p>	<p>I gesti di amore e di perdono.</p> <p>L'importanza di avere fiducia.</p>

A – DIO E L’UOMO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L’alunno riflette su Dio creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell’ambiente in cui vive.	A1- Conoscere l’ambiente geografico, sociale, culturale e religioso del tempo in cui visse Gesù.	Il monoteismo ebraico. Passi biblici, cartine geografiche, linea del tempo. Il contesto culturale, geografico e politico palestinese al tempo di Gesù.

B – LA BIBBIA E LE SUE FONTI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L’alunno riconosce che la Bibbia è il Libro Sacro per i cristiani e ebrei e documento fondamentale della nostra cultura. Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell’analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento.	B1- Le figure degli evangelisti e le caratteristiche dei Vangeli. B2- Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù.	Struttura della Bibbia: autori, materiali e generi letterari. Evangelisti: Matteo, Marco, Luca e Giovanni. Come si cita un testo biblico. Fonti non cristiane. Giovanni Battista: il battesimo di Gesù. Apostoli. Regno di Dio: parabole e miracoli.

C – IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno riconosce i segni religiosi nel mondo, nell'esperienza della festa del Natale e della Pasqua. Riconosce i valori delle tradizioni per interrogarsi sul valore di tali festività nella propria esperienza personale, familiare e sociale.	C1-Riconoscere i segni del Natale. C2-Conoscere il senso religioso della Pasqua.	Le profezie messianiche. La festa del Natale tra storia, arte e tradizioni. Passi evangelici e fonti iconografiche. Segni, riti religiosi, usanze e tradizioni popolari della Pasqua. Significative espressioni di arte cristiana (fede interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli).

D – I VALORI ETICI E RELIGIOSI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno intuisce l'importanza attribuita da Gesù ai valori, quali la solidarietà, il perdono e la condivisione per saper distinguere la specificità della proposta di Salvezza del cristianesimo.	D1- Comprendere il messaggio di amore e di salvezza di Gesù.	Pentecoste: la Chiesa comunità organizzata. Il discorso della montagna: le Beatitudini.

A – DIO E L’UOMO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.	A1- Conoscere le origini del Cristianesimo; A2- Scoprire lo sviluppo del Cristianesimo.	Le prime comunità cristiane. San Pietro e San Paolo. Le persecuzioni, le catacombe e i simboli più antichi. Il Monachesimo: San Pacomio e San Benedetto. San Francesco. La Chiesa si divide: Cattolici, Ortodossi, Protestanti e Anglicani.

B – LA BIBBIA E LE SUE FONTI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno intuisce l'importanza attribuita da Gesù ai valori quali la solidarietà, il perdono e la condivisione per saper distinguere la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	B1- Sapere le verità principali espresse nel Credo. B2-Conoscere i tempi della Chiesa: anno liturgico e sacramenti.	Il Credo: professione di fede. La scansione delle tappe fondamentali della vita di Gesù e della Chiesa: l'anno liturgico. I Sacramenti, segni speciali di amicizia tra Dio e l'uomo.

C – IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno riconosce i segni religiosi del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nella propria esperienza personale, familiare e sociale.	C1- Riconoscere la festa della gioia: il Natale. C2- Riconoscere la festa della vita: la Pasqua.	Natale e Pasqua: simbologia e tradizione.

D– I VALORI ETICI E RELIGIOSI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno riconosce che la Bibbia è il Libro Sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. Scopre la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e la confronta con quella delle principali religioni non cristiane.	D1- Conoscere le altre religioni e il dialogo interreligioso.	Confronto tra i testi sacri delle religioni. Atteggiamenti di apertura e rispetto dei valori di pace e tolleranza. Gli aspetti più importanti del cammino ecumenico e del dialogo interreligioso. Il cammino ecumenico.

A – DIO E L'UOMO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religioni differenti, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p>	<p>A1- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>A2- Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.</p> <p>A3- Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione) riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.</p>	<p>I patriarchi; L'alleanza del Sinai; I profeti.</p>

B – LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno individua a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù del cristianesimo delle origini.	<p>B1- Saper adoperare la Bibbia come documento storico- culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.</p> <p>B2- Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici utilizzando tutte le informazioni necessarie avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.</p> <p>B3- Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche) italiane ed europee.</p>	<p>La formazione storica del testo biblico: composizione, generi letterari, lingue e destinatari.</p> <p>L'Antico Testamento.</p> <p>Il Nuovo Testamento.</p>

C – IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti) imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.	<p>C1- Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.</p> <p>C2- Comprendere il significato principale dei simboli religiosi.</p>	<p>I luoghi sacri dell'età della pietra.</p> <p>La religione degli egizi, dei greci e dei romani.</p> <p>Il pensiero biblico alla base della cultura occidentale.</p>

D – I VALORI ETICI E RELIGIOSI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>	<p>D1- Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p>	<p>Le domande dell'esistenza. I valori emergenti dalle principali religioni antiche e delle vicende dei personaggi biblici. L'amore nella vita e nel ministero di Gesù.</p>

A – DIO E L’UOMO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa cristiana a partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religioni differenti, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p>	<p>A1- Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, resurrezione) e confrontarle con quelle delle maggiori religioni.</p> <p>A2- Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e resurrezione) riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.</p>	<p>I dibattiti che hanno portato ai Simboli di fede e alla divisione tra i cristiani: Gesù, lo Spirito Santo, la Salvezza, la Chiesa, i Santi.</p> <p>La preghiera ed il rapporto con Dio.</p> <p>Confessioni cristiane: un confronto.</p> <p>Il movimento ecumenico.</p>

B – LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno individua a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali dell'insegnamento di Gesù nella storia del cristianesimo.	B1- Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come parola di Dio.	La nascita della Chiesa negli Atti degli Apostoli. Il dibattito sulla Chiesa in epoca moderna.

C – IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti) imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.	C1- Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea. C2- Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. C3- Conoscere l'evoluzione storica ed il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.	I sacramenti; La chiesa primitiva; Il monachesimo; La Chiesa medievale; La Riforma protestante.

D – I VALORI ETICI E RELIGIOSI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda</p> <p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita.</p>	<p>D1- Riconoscere l'originalità della speranza cristiana in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.</p> <p>D2- Riconoscere lo specifico della testimonianza cristiana nelle vite di alcuni santi e nei carismi di alcuni ordini religiosi.</p>	<p>Vite di santi e ordini religiosi.</p>

A – DIO E L’UOMO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p>	<p>A1 -Confrontare alcune categorie fondamentali della fede ebraico -cristiana con quelle delle maggiori religioni. A2- Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa.</p>	<p>Religioni non cristiane più diffuse al mondo e dialogo interreligioso.</p>

B – LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.</p>	<p>B1- Saper adoperare la Bibbia documento storico-culturale e modello di vita.</p>	<p>I Comandamenti; Le beatitudini; Alcuni testi neotestamentari sapienziali e profetici.</p>

C – IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno riconosce gli elementi fondamentali della storia della chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti) ne individua le tracce presenti in ambito locale imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p>	<p>C1- Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, cristiani e non cristiani. C2- Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.</p>	<p>Il Concilio Vaticano II; Il rinnovamento della Chiesa; La simbologia delle religioni non cristiane.</p>

D – I VALORI ETICI E RELIGIOSI

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza ed impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo Circonda.</p>	<p>D1- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. D2- Riconoscere l'originalità della speranza cristiana in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. D3- Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. D4- Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p>	<p>Bioetica ambientale e umana; Etica affettiva e familiare; Etica sociale.</p>